

# Rešeto

profil **Hubert Kosler** | kolumna **Mateja Dekleva** |  
kultura **pesnica Zoja Lovšin** | krajevna skupnost **Sveti Gregor** |  
vreme **Prva polovica poletja?**

Hladnejše poletje od povprečja?



ribnica.si

Turistično društvo Grmada vabi na

# NOČ POD ZVEZDAMI NA GRMADI,



*Vir slike: internet*

ki bo v **torek, 11. avgusta, ob 20.30**

pri domu na Grmadi

pod vodstvom **Petra Andolška**, dobitnika zlatega in srebrnega priznanja  
na mednarodni astronomski olimpijadi.

Spoznali bomo osnovne pojme v astronomiji, si ogledali ozvezdja poletnega neba in  
znamenite zvezdne utrinke, Perzeide, ki bodo to noč najštevilčnejši. S sabo prinesite  
podlogo za ležanje za lažji ogled neba in daljnogled ali teleskop, če ga imate.

Več informacij: [tdgrmada@gmail.com](mailto:tdgrmada@gmail.com)

FB: [www.facebook.com/TDGrmada](https://www.facebook.com/TDGrmada)

V primeru slabega vremena oziroma prepovedi javnega zbiranja bo dogodek odpovedan.

# Kdo plačuje Rešeto?

Mi vsi, spoštovane bralke, spoštovani bralci, samo ne tako neposredno kot RTV-prispevek, ki ga plačujemo mesečno.

Veliko je besedičenja, pa tudi resnejših argumentacij za in proti spremembi medijske zakonodaje. Slehernik se spotakne ob tisto mesečno RTV-položnico, ki je hkrati tudi vstopnica v vsebinsko izredno pester in kakovosten program na več televizijskih, radijskih in spletnih kanalih. Zainteresirano javnost je najbolj razburil predlog za razdelitev RTV-prispevka, po katerem naj bi se trije odstotki zbranega prispevka v preteklem letu namenili za Slovensko tiskovno agencijo (STA), pet odstotkov pa za uresničevanje javnega interesa na področju medijev. Strokovnjaki opozarjajo, da to pomeni konec RTV-ja v podobi in izvedbi, kot jo poznamo. Mar to pomeni nadaljnje plačevanje položnice – vstopnice za manj kakovostnih

vsebin, za ponavljajoče se akcijske filme iz osemdesetih let prejšnjega stoletja in za neskončne zaplete v telenovelah, kot jih lahko vidimo na komercialnih televizijah? Na podoban način so medijsko zakonodajo zapeljali na Poljskem in Madžarskem. Poljska je v petih letih na lestvici svobode tiska, ki jo pripravlja organizacija Novinarji brez meja, nazadovala za kar štiriinštirideset mest, Madžarska pa se je znašla šele na sedeminosemdesetem. Slovenija je uvrščena na štirinajsto mesto. Najvišja stopnja svobode tiska je na Finskem, Islandiji, Norveškem in Nizozemskem. Zadnja, stodevetinštrideseta, je Severna Koreja.

Programski svet Rešeta je spremenil Odlok o javnem glasilu Občine Ribnica, ki je bil objavljen v Uradnem listu 25. 10 2019. Bistvena sprememba glede na prejšnji odlok je, da odgovornega urednika po javnem

razpisu in na predlog programskega sveta ne imenuje več župan sam, ampak večina v občinskem svetu, s čimer se zagotovi večja pluralnost mnenj. Doseženo mora biti širše soglasje, kar pomeni višjo stopnjo demokracije.

Kaj lahko tokrat preberete v Rešetu? Izpostavljamo dr. Huberta Koslerja, častnega občana iz lanskega leta, na straneh Občinske uprave pa boste zasledili tudi nov poziv za predloge za podelitev priznanj in nagrad Občine Ribnica. Predstavljamo novo kolumnistko, arhitektko Matejo Dekleva, in primerjamo letošnjo polovico poletja z minuli. Je res hladnejše od prejšnjih let?

Torej ob mesecu osorej!

Sašo Hočevnar

## Občinsko glasilo REŠETO izdaja Občina Ribnica.

### Uredniški odbor:

Sašo Hočevnar – odgovorni urednik  
Tina Peček – članica  
Jurij Kožar – član

### Programski svet:

Alenka Pahulje, Mitja Ilc, Tadeja Šmalc,  
Uršula Jaklič Žagar, Domen Češarek,  
Matej Zobec, Metka Tramte, Tjaž Mihelič

**Lektura:** Jasmina Vajda Vrhunec, s. p.

### Trženje oglasnega prostora:

GSM: 041 536 889

### Prelom strani:

ABO grafika, d. o. o. - zanj Igor Kogelnik

**Tisk:** ABO grafika, d. o. o.

**Naklada:** 3.300 izvodov

**Naslov:** Škrabčev trg 40, 1310 Ribnica

GSM: 051 641 021, 041 932 232

**E-pošta:** reseto@ribnica.eu

**Izid naslednje številke:** 31. 8. 2020

**Naslovna fotografija:** Luka Ileršič

Na podlagi Zakona o davku na dodano vrednost (Ur. list št. 89/98) sodi glasilo Rešeto med proizvode, za katere se obračunava DDV po stopnji 9,5 %. V primeru objave istih oglasov v drugih tiskovinah si pridružujemo pravico do avtorskega honorarja. Pridružujemo si pravico do morebitnega tiskarskega škrate.

Gradivo za naslednjo številko oddajte do 17. 8. 2020.

### Anonimnih pisem ne objavljamo.

Mnenja in stališča posameznih avtorjev prispevkov ne odražajo nujno tudi mnenj in stališč uredništva.

Prispevki v časopisu niso uradno mnenje Občine Ribnica.

## KAZALO

- |    |                                                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5  | <b>aktualno</b><br>Profil Hubert Kosler<br>Občinska seja<br>Kolumna<br>Nov veliki zvon<br>Čista struga<br>Železna cesta |
| 12 | <b>občinska uprava in razpisi</b>                                                                                       |
| 15 | <b>kultura</b><br>Pesem si 2020<br>Pesnica je rojena                                                                    |
| 26 | <b>med veliko in malo</b><br>KS Sveti Gregor                                                                            |
| 30 | <b>vrtec in šola</b>                                                                                                    |
| 32 | <b>šport</b>                                                                                                            |
| 34 | <b>vzponi in sestopi</b>                                                                                                |
| 35 | <b>vreme</b><br>Kaj je s poletjem?                                                                                      |
| 36 | <b>občanke in občani pišejo</b>                                                                                         |
| 37 | <b>politika</b>                                                                                                         |
| 39 | <b>zahvale ob smrti</b>                                                                                                 |
| 41 | <b>obvestila</b>                                                                                                        |



Spoštovani občanke in občani!

Smo v poletnih mesecih. Sicer je letošnje poletje drugačno kot smo si ga še nekaj mesecev nazaj predstavljali in kakršnega smo konec koncev tudi vajeni, vendar jemljimo v življenju vsak nepričakovan položaj kot izziv oziroma kot priložnost. Letos so žal zaradi epidemije odpovedani grajski večeri kot tudi vse ostale večje prireditve, vendar sem prepričan, da prihaja čas, ko bomo tudi na področju prireditev in družabnega življenja vse nadoknadili.

Seveda pa za občinsko upravo kljub temu ne bo premora, saj se pripravljajo novi projekti in investicije, ki nas čakajo v prihodno-

sti. Konec meseca junija je bila v organizaciji občinske uprave Občine Ribnica izvedena okrogla miza na temo romske problematike. Na okroglo mizo v Rokodelskem centru so bili povabljeni vsi ključni akterji, ki so pristojni za reševanje te problematike (inšpektorati, javna podjetja, vzgojno-izobraževalni zavodi, policija, Upravna enota Ribnica, predsedniki vaški skupnosti, gasilci ter romski predstavniki). Lahko zagotovim, da smo k tej problematiki pristopili zelo resno in konkretno, kar je bilo na okrogli mizi tudi predstavljeno. Vlada RS me je 23.7.2020 imenovala v komisijo za obravnavo romske problematike, v katero smo v Sloveniji izmed 11 občin, ki imajo romsko populacijo imenovani štirje župani. Verjamem, da je sedaj čas in priložnost, da se tudi sistemsko na tem področju nekaj premakne.

Na povabilo podpredsednika državnega zbora, poslanca in občinskega svetnika gospoda Jožeta Tanka, smo skupaj z župani Sodražice in Loškega Potoka v prejšnjem mesecu gostili ministra za kohezijo gospoda Zvonka Černača in državnega svetnika gospoda Dušana Strnada. Predstavil sem projekte, ki so bili v tem času narejeni s pomočjo kohezijskih sredstev, glavni poudarek pa so bili projekti, ki so pripravljeni za kandidiranje na kohezijska sredstva (vodovodi, kanalizacije). Ministru so bili predstavljeni tudi projekti, ki so še v izdelavi in bi bili kot taki primerni tudi za kandidiranje na državna sredstva (medgeneracijski center Ideal, širitev industrijske cone Lepovče, športni park). Vsi projekti imajo jasno predvideno časovnico, tako da sta minister in državni svetnik sama zaznala, da se resnično pripravljamo s polno paro. Vsi trije župani smo izpostavili tudi težave, s katerimi se srečujemo pri prijavi in črpanju nepovratnih sredstev, predvsem birokratskih ovirah pri pridobivanju gradbenih

dovoljenj in omejitvah pri kanalizacijskih sistemih, kjer je glavna in največja težava previsoka kvota populacijskih enot, saj kohezija omogoča zgolj prijavo večjih sistemov nad 2000 populacijskih enot, za to pa je v naši občini primerna zgolj ČN Dolenja vas.

V preteklem mesecu je nato sledil obisk ministrstva za infrastrukturo in vodstva Slovenskih železnic. Z vlakom so nas obiskali minister gospod Jernej Vrtovec, državni sekretar in naš podžupan gospod Aleš Mihelič ter generalni direktor Slovenskih železnic gospod Dušan Mes in direktor Slovenskih železnic gospod Matjaž Kranjc. Ogledali smo si železnico in železniško postajo, hkrati pa nam je bila dana obljuba, da bo Ribnica pridobila še dodatno parkirišče P+R, neposredno ob železniški postaji.

Konec meseca pa smo na povabilo g. Jožeta Tanka v sodelovanju z vodstvom Zdravstvenega doma Ribnica gostili še dva ministra, in sicer ministra za delo družino in socialne zadeve, gospoda Janeza Ciglerja Kralja in ministra za zdravje, gospoda Tomaža Gantarja. Pogovori so potekali o strategiji in investicijah na področju zdravstva in socialne oskrbe.

Glede na dogovore z ministri, optimistično zrem v prihodnost, seveda pa so dejanja tista, ki štejejo. Tako kot sem že večkrat poudaril, samo skupaj nam lahko uspe in sam v to srčno verjamem.

Spoštovani občanke in občani, želim vam prijetne počitnice in naj bo v teh dopustniških dnevih dovolj prostora in časa za odmike od stresnih rutin vsakdana, da si boste vsi oddahnili in nabrali novih moči za izzive, ki sledijo v jeseni.

Župan  
Samo Pogorelec

## Poletni delavni čas v Knjižnici Miklova hiša Ribnica

### Knjižnica Ribnica

1. julij - 31. avgust

ponedeljek, četrtek: 11.00 - 19.00

torek, sredo, petek: 8.00 - 16.00

sobota: ZAPRTO

### Knjižnica Sodražica

1. julij - 31. avgust

ponedeljek, petek: 15.00 - 19.00

sreda: 17.00 - 19.00

Delovni čas **Knjižnice Loški Potok** ostaja **nespremenjen!**





## Intervju dr. Hubert Kosler

### »V biznisu ni ljubezni in ni hitrih zaslužkarstev.«

**>> Direktor Yaskawe Europe Robotics in Ristra Ribnica dr. Hubert Kosler je poleg mnogih drugih stvari tudi častni občan Občine Ribnica, kar je bil povod za ta pogovor. Beseda je tekla o razvoju podjetij in sočasno o razvoju mladega inženirja na prelomu političnega sistema, ki si nikoli sam ne pripisuje zaslug za uspehe, ampak vedno govori o ekipi.**

Najprej pa Hubert Kosler poudari pomembnost podpore in zaupanja družine. »Družina je baza in od tu lahko marsikaj nadgrajuješ. Če se ti pa doma začnejo podirati domine, se ti lahko tudi v poslu in nastane preveč odprtih front.«

#### Zgodovina

Hubert Kosler izhaja iz znane slovenske družine Kozler, a pravi, da njega in brata pokojni oče ni želel obremenjevati s tem, kaj je kdo bil pred komunizmom. »Dejstvo je, da je nacionalizacija pobrala vse premoženje, moji stari starši so bili izseljeni iz pristave v Ortneku. Vedel sem, kaj je bilo nekdaj v naši lasti, ampak me s tem ni hotel nihče obremenjevati. Prav tako me ni nihče obremenjeval z zgodovino družine.« Po denacionalizaciji se je začel podrobneje zanimati za rodbino.

#### Nagrade

Kosler je prejemnik mnogih priznanj, lanskega oktobra je prejel tudi naziv častni občan Občine Ribnica, zato nisva mogla mimo vprašanja, kako ta priznanja vplivajo naj. »Vsako priznanje razumem, ne samo priznanje meni, ampak celotni zgodbi, ki se ji reče podjetje, in ljudem, ki tam delajo. Kolikor imam dobro ekipo, toliko sem lahko uspešen. Vsa ta priznanja razumem kot priznanja ekipi. Veliko mi pomeni, da je lokalno okolje prepoznalo naše doprinose okolju.« Omenil je tudi slovensko nečimrnost, da če je nekdo uspešen podjetnik, ni najbolj pozitivno sprejet in vzbuja določene sume pri ljudeh, ter dodal, da je lepo, da so ljudje prepoznali trajnostno naravnost njihovega delovanja in razvoja podjetja. Pravi, da v biznisu ni ljubezni, da je biznis kruta stvar. »Če mi ne bi imeli letno dobrih rezultatov in rasti, če ne bi izboljševali procesov in produktivnosti, bi nas lastniki zaprli in ne bi bilo ljubezni. Podpirajo nas, ker so v nas prepoznali zanesljivost in da smo vredni zaupanja. V vseh teh letih delam vse v smeri, da zaupanje nadgrajujem.«

#### Vztrajnost, delavnost, jasni cilji in ideje

»Vztrajnost je ena izmed zelo pomembnih komponent, ki jo je dobro imeti, in če imaš jasne cilje in podporo pri družini, se da marsikaj narediti.« V podjetništvo je bil dobresedno porinjen. Po diplomu na strojni fakulteti se je leta 1985 zaposlil v podjetju Iskra Avtomatika. Kot mlad inženir je delal na različnih projektih, tudi na robotizaciji, potem pa je Iskra zašla v težave in Kosler pravi, da je imel srečo ali pa smolo, da je šel TOZD, kjer je bil zaposlen, med prvimi v stečaj. Stečajni upravitelj ga je povabil v stečajno ekipo, kjer je bil zadolžen za približno sto ljudi, in tam se je veliko naučil o napakah vodenja podjetja. »To je bila dobra

dvoletna praksa.« Imel je možnost iti v službo v druga podjetja, ki bi jih prav tako lahko doletel stečaj, ali pa začeti svoj posel. Leta 1990 se je odločil za slednje z udeležbo nemškega partnerja in Iskre, zgodba se je imenovala Iskra Robotec, kasneje pa sta se zgodila odcepitev Slovenije in padec trgov. Pravi, da so »nastopili relativno težki časi«. Življenje prinaša vzpone in padce, vzpon je bil ustanovitev mešanega podjetja Iskra Robotec, padec pa leto kasneje, a se ni končal stečajem, čeprav je bil ta zelo blizu. Kmalu po teh političnih pretresih je Yaskawa prevzela prej omenjeno nemško podjetje in Iskra Robotec je tako postala Yaskawa. »Leta 1996 sem našel najboljše pogoje za proizvodnjo robotskih celic v Ribnici, in to je bila zelo dobra odločitev. Brez Ribnice in brez uspeha s to ekipo Japonci ne bi razmišljali o širitvi proizvodnje v Slo-



venijo.« V stavbi, kjer je sedež Yaskave Ribnica, je takratni Riko zadnja leta svojega obstoja že razvijal in izdeloval robote in po zaprtju podjetja je bila to infrastrukturno idealna stavba za širitev posla Yaskawe.

## Ekipa

Kosler je večkrat izpostavil dobro ekipo, s katero dela, zato me je zanimalo, kako izbere in obdrži kader. Pravi, da na trgu ne dobi kadra, ki je že usmerjen in specializiran za njihovo dejavnost. »Pri nas so dobre srednje šole in fakultete za naravoslovne vede. Mi imamo študente, ki jih štipendiramo, in sestavni del štipendije je obvezna praksa pri nas, pogovarjamo se o seminarskih, diplomskih in magistrskih nalogah, veliko sodelujemo s profesorji na univerzah in tako se stke dobra naveza.« Po koncu fakultete so ljudje že specializirani in na ta način so zaposlili dve tretjini inženirjev. Kosler sicer pravi, da je to malce daljši način, kako do dobrega kadra, a »če delaš konstantno in imaš vsako leto dva do tri štipendiste, dobiš dva do tri inženirje na leto«.

## Industrija in fakulteta

Zaradi stalnega stika z akademskimi krogi je leta 2016 opravil doktorat znanosti na strojni fakulteti. Tudi fakultete razvijajo sodelovanja z industrijo. Kosler je koordiniral svoje ekipe in dve katedri na razvojnem področju laseristike in strojnega vida za robotiko. »Profesor me je nagovoril, da so teme tako dobre in zanimive, da bi moral vpisati doktorat. Vsa stvar je začela sovpadati z našim razvojem in

dobili smo podeljen evropski patent, ki smo ga prijavi v osmih državah za moj doktorat. Iz tega naslova je izšlo veliko pozitivnih stvari za podjetje, ker smo postali kompetenčni center za laseristiko, laserske obdelave in strojni vid za vso Evropo.« Trenutno pišejo doktorat še trije zaposleni na Yaskawi. Kosler jih skuša motivirati, saj meni, da je stalna povezava med fakulteto in podjetjem izjemnega pomena, saj eden drugega napajajo z idejami. Industrija ima trg, dobavne roke itd., kar pomeni, da ni veliko časa za osnovni razvoj in prebiranje literature. »Akademski pristop industriji vedno manjka.«

## Nazaj v »bazo«

Njegova hči je leta 2018 doktorirala iz farmacije in se ukvarja s startup podjetjem, ki proizvaja prehranska dopolnila za ljudi in živali. Je trenerka in državna sodnica pri dresurnem jahanju, ukvarja se tudi z dresuro psov in oče pravi, da je polno zaposlena z veliko dobrimi hobiji. V tem času leta, ko je beseda dopust bolj v ospredju, me je zanimalo, kakšne vrste dopusta izbira Hubert Kosler. »Včasih sem se precej ukvarjal s športom, med študijem sem opravil internacionalni učiteljski izpit za alpsko smučanje in jadranje na deski. Od takrat so mi vodni športi in smučarija zelo blizu, zato se je treba tudi med letom kondicijsko dobro pripravljati. Med vikendi hodimo na Grmado, Žrnovec, Šmarno goro, sedaj pa sem se podal še v lovstvo. Ne znam si predstavljati neaktivnega dopusta.«

Sašo Hočevar

# Potrdili novega direktorja Rokodelskega centra Ribnica

Ribniški svetniki so se drugič v dveh mesecih zaradi izvajanja ukrepov socialnega distanciranja zbrali v sejni sobi Rokodelskega centra Ribnica. Seja je potekala v okrnjeni, vendar še vedno sklepni sestavi, saj se je 6 svetnikov opravičilo za izostanek.

V prvi točki so svetniki brez pripomb sprejeli zapisnik prejšnje seje. Sledila je 2. obravnava Odloka o podlagah za odmero komunalnega prispevka za obstoječo komunalno opremo za območje občine Ribnica. Glavni razlog za prenovo Programa opremljanja stavbnih zemljišč sta sprememba zakonodaje na področju komunalnega opremljanja in odmere komunalnega prispevka ter sprejem Odloka o spremembah in dopolnitvah izvedbenega dela Odloka o občinskem prostorskem načrtu občine Ribnica. Na podlagi zgoraj navedenega in zahtev, ki izhajajo iz zakonodaje s področja prostorskega načrtovanja, se je Občina Ribnica (naročnik) odločila za izdelavo Elaborata programa opremljanja za OPN Občine Ribnica in na podlagi te odločitve naročila izdelavo pri podjetju ZaVita, svetovanje, d. o. o. V tretji točki dnevnega reda so svetniki podali mnenje k imenovanju kandidata za ravnatelja Glasbene šole Ribnica. Na podlagi prejetega poziva Sveta zavoda Glasbene šole Ribnica je Komisija za mandatna vprašanja, volitve in imenovanja na svoji 12. redni seji obravnavala prejšnjo vlogo kandidata na javni razpis za ravnatelja Glasbene šole Ribnica. Občinski svet Občine Ribnica je podal negativno mnenje k imenovanju Franca Malavašiča za ravnatelja Glasbene šole Ribnica, svojo odločitev pa je utemeljil s tem, da »iz ugotovitev predmetnih inšpekcijskih postopkov namreč izhaja, da je omenjeni kandidat za ravnatelja v vlogi tedanjega v. d. ravnatelja večkrat ravnal v nasprotju z veljavno zakonodajo in ustanovitvenim aktom Glasbene šole Ribnica«. Pri tem je treba izpostaviti sprejem novega poslovnika Sveta zavoda Glasbene šole Ribnica, s pripravo katerega je vodstvo zavoda nezakonito posegalo v pristojnosti ustanovitelja. Seja se je nato



nadaljevala s točko »Imenovanje direktorja Javnega zavoda Rokodelski center Ribnica – zavod za rokodelstvo, muzejsko in galerijsko dejavnost«. Na razpis za direktorja sta se prijavila dva kandidata, ki sta se na seji predstavila občinskim svetnikom. Svetnike je s svojim programom in nastopom prepričal Tomaž Lovšin, sicer zdajšnji v. d. Razvojnega centra Kočevje – Ribnica, d. o. o. Seja občinskega sveta se je nato nadaljevala z imenovanji nadomestnih članov v javne zavode. Svetniki so imenovali Tjažo Miheliča v Programski svet javnega glasila Občine Ribnica. Seznanili so se z odstopom Iris Dejak z mesta članice in predsednice Nadzornega odbora Občine Ribnica. Na njeno mesto so svetniki potrdili Franca Gregoriča. V zadnji točki dnevnega reda pa so se svetniki seznanili še z odstopom Monike Česar iz Sveta javnega zavoda Rokodelski center Ribnica – zavod za rokodelstvo, muzejsko in galerijsko dejavnost, na njeno mesto pa so potrdili Mitjo Miheliča.

Jurij Kožar

Mateja Dekleva

## Opazujmo, ohranimo in posnemajmo, kar je vrednega doma!

Čas, v katerem živimo, je čas vseh možno-sti. Nasičen je z vsem, kar je možno in komaj verjetno. Z materialnim in nematerialnim, informacijami, novicami, ponudbami, dobrinami, dogodki ... Živimo v iluziji, da je vsak trenutek na doseg roke vse, da imamo neskončno svobodo in možnost izbire. Izbira je osrednja obsesija sodobnosti, ki jo dojemamo kot bistvo bivanja (R. Salecl). A koliko smo pri tem res svobodni? Nezavedno smo ujeti v diktat potrošništva, hlastanje, časovno stisko, frustracije. To je nemir sodobnega človeka.

In »kakor na duši, tako na telesu«, in naprej: tako v prostoru. Vsa ta globalna zmešnjava se zajeda v vse plasti našega bivanja. Kot arhitektka pa to še posebno boleče čutim v prostoru, krajini. Tako opevana lepota naše dežele se kazi in duši v *svobodi in izbiri*, v brezobzirnem hlastanju po še več. Več česa? Več zidov, več gradbenih parcel, več trgovin, več reklamnih panojev, več prizidkov, več ograj, več parkirišč, več cest, več betona, več razsvetljave, več barv, več drugačnosti ... In vse manj harmonije, miru, plemenite preprostosti, ki nam jo nudi sožitje z danim

okoljem, nadgradnje lokalne tradicije, tako prostorske kot časovne.

Pa se ozrimo po naši lepi Ribniški dolini. Kot ni preroka v domovini, tako ni vredno, kar je domače. Ali nas je kdaj razveselil pogled z vrha Sv. Ane? Po gričih in poljih gručaste vasice okrog cerkvenih zvonikov, obdane z borduro krošenj starih sadovnjakov, enakomerno raztresene po mozaiku polj in travnikov, kdaj pa v zavetju razkošne blazine gozdov. In sredi te doline osrediščenje – trg Ribnica z od povsod vidnimi in zavidanja vrednimi Plečnikovimi zvoniki in gradom. Če odmislimo nove velikopotezne posege »napredka« in ambicioznih graditeljev, prepoznamo organsko vraščenost grajene arhitekture s krajino, ki so jo narekemale pristne potrebe stoletij življenja naših prednikov. In če zaidemo v vasi, ali še opazimo sledi reda, ko so bile hiše grajene v pravilnem ritmu zaporedja, ko so bile poenotene in tako velike ter so imele ravno toliko, kot so potrebovali, ko so vsi spoštovali pravila za urejeno celostno podobo kraja? Ali prepoznamo neverjetno funkcionalno in smiselno zasnovo posamezne domačije: najprej stanovanjski

del, v liniji naprej hlev, prečno pa skedenj, s pokritim preходом naprej v vrt, sadovnjak, njive, kamor so zapeljali voz s suhim senom pred dežjem (primer Goriča vas). Ali opazimo plemenitost lokalnih materialov, lesa, kamna, pastelnih naravnih barv fasad? Nas kdaj čudi spretnost že davno pozabljenega mojstra tesarja, kako domiselno je oblikoval zaključke škarnikov (šper) in leg pri strešnih konstrukcijah (cimprih)? Ali nas razveselijo tako preprosti in tako značilni leseni ganki z neverjetno raznolikimi izrezi na dilcah ograj z motivi cvetja, ribic, geometrijskih vzorcev itd.? Tako tipično za Ribniško dolino, a tako spregledano!

Sliši se nostalgичno in sanjavo. Novi časi prinašajo in terjajo spremembe, novi materiali pa gotovo nove izzive. Pa vendar se zdi, da smo pogosto kot otroci, ki planemo na novo igračko brez premisleka. Ko se pojavijo škarpe, vsi škarpe, ko se delajo »tirolske« ograje, vsi tako, ko pride v modo zazidan balkon, vse pozidamo. Ko se delajo fasade, je nujno leseno strešno konstrukcijo in napušč obleči v plastično oblogo. Sedaj so glavni hit nadstreški z nadvse širokimi obrobami. Da ne govorimo o LED-lučkah povsod, kjer so potrebne in kjer niso. V imenu mode, svobodne izbire in napredka prepogosto veliko po nepotrebnem investiramo. Hkrati pa vnašamo v prostor nered, disharmonijo, brišemo identiteto.

Ali je res inox ograja vredna svojega denarja in lepša v primerjavi z leseno, ki je mnogo cenejša, tudi če upoštevamo vzdrževanje? Ali so res potrebne visoke in drage ograje okrog naših domov? Ali so res potrebne škarpe za umetno ustvarjene ravnine, ko pogosto naravni teren tako lepo valovi in popestri prostor? Ali so res ciprese in druge v trgovskih centrih kupljene rože lepše od maminih potonik, starih hortenzij in preprostih domačih pelargonij? Ali je res draga izvedba s stiroporom izdelane strehe bolj smiselna kot skrbno obdelana vidna lesena strešna konstrukcija z ritmom škarnikov v napušču?

Vse, kar so naši očetje modro, smiselno in dobro naredili, vendarle ni za zavreči. Sedaj, ko so nas ti posebni koronski časi spet obrnili v lokalno, je morda premislek o tem še bolj na mestu.



Gank z ornamentom; tako značilna podoba za ribniško dolino

## Veliki zvon tik pred premiero

**>> »Izgleda, da ribniška farna cerkev ni imela sreče z velikimi zvonovi.« Tako je začel s pripovedovanjem zgodovine zvonov v cerkvi sv. Štefana župnik in arhidiakon mag. Anton Berčan.**

Že prvi tritonski zvon, imenovan misijonar, je med prvo svetovno vojno za svoje potrebe vzela vojska. Med obema vojnama so kupili nove in manjše zvonove od prejšnjih, a so ob koncu druge vojne požgali zvonika. Do obdobja, ko je župnijo vodil Maks Ipavec, so zvonili železni zvonovi, leta 2000 pa so kupili nove bronaste, a se je kasneje izkazalo, da je veliki zvon počen in zato ni bil več uporaben, čeprav bi moral zvoniti nekaj sto let. Lansko leto so ga odpeljali v Passau v Ljubarov, kjer je bil tudi narejen, da so ga vliili še enkrat. Na novo vlit zvon tehta dobre tri tone in je med večjimi v Sloveniji.

Pred zimo je bilo vse pripravljeno, a monterji so svetovali montažo spomladi,

takrat pa se je pojavil koronavirus in zvon je moral še malo odležati. Zvon bo tako zazvonil na farni praznik, na god sv. Štefana, 2. avgusta. Berčan pravi, da je odkril zapis, da sta bila leta 1960 na isti praznik blagoslovljena nova zvonika, kar odlično sovpaše z zagonom novega velikega zvona šestdeset let kasneje. »Zvon oznanja, to ni ropotalo. Včasih je oznanjal požar, preganja točo z določenimi frekvencami, vabi k maši, oznanja smrt, je oznanjevalec, zato se ga posveti. To po navadi opravi škof, a zaradi razmer mi je dal dovoljenje, da sem ga posvetil jaz,« pojasnjuje Berčan. Dodaja še zanimivost, da so zvonovi v slovenskih turnih med seboj uglaseni in zvonijo v ritmu, medtem ko na primer v Nemčiji tega ne poznajo.

Trije zvonovi visijo v desnem zvoniku, veliki pa v levem – ta bo zvonil samo ob posebnih priložnostih, kot so večji krščanski, pa tudi državni prazniki. »Dajmo vedeti, kdaj je praznik ali slovesnost,« pravi Berčan. Nazaj bodo obesili tudi manjši zvon, imenovan navček, ki tehta okrog 200 kilogramov in je še iz časa pred prvo svetovno vojno ali celo iz devetnajstega stoletja. S tem zvonom



se oznani smrt, kar nakazuje tudi ime, saj je beseda *nav* staroslovanska beseda za grob.

Veliki zvon je bil obešen v zvonik na začetku junija, sedaj sledita montaža elektronike in uglasjevanje, da bo lahko ob godu sv. Štefana in natančno šestdeset let po blagoslovu zvonikov zadonel in oznanjal praznične dni in slavlja.

Sašo Hočevar  
Foto Marko Modrejš



## Interaktivni turizem za vse

V Rokodelskem centru Ribnica je potekala zaključna novinarska konferenca Interaktivni turizem za vse. Projekt je produkt sodelovanja med več lokalnimi akcijskimi skupinami (LAS) in je sofinanciran iz Evropskega kmetijskega sklada za razvoj podeželja. Pri projektu je sodelovalo 6 LAS: LAS Notranjska, LAS Med Snežnikom in Nanosom, LAS Po poteh dediščine od Turjaka do Kolpe, Partnerstvo LAS Zasavje, LAS V objemu sonca in LAS Zgornje Savinjske in Šaleške doline.



Operacija Interaktivni turizem za vse je odgovor na smernice o razvoju dostopnega turizma v Evropi. Ker je dostopni turizem v Sloveniji še v povojih, je to odlična priložnost za razvoj novih ciljnih turističnih produktov, ki bodo namenjeni ranljivi skupini gibalno oviranih oseb in starejših, gluhih ter slepih in slabovidnih oseb ali drugih ljudi s posebnimi potrebami, hkrati pa bodo zaradi inovativnosti in uporabe novih tehnologij zanimivi tudi za ostale obiskovalce in turiste partnerskih območij LAS. V sami izvedbi pa to pomeni povečanje dostopnosti za osebe s posebnimi potrebami; z novimi tehnologijami bo s pomočjo virtualne resničnosti in sodobne avdio opreme ter opreme za prilagoditev slepih in slabovidnim tem osebam omogočen ogled naravnih in kulturnih znamenitosti, do katerih sicer ne bi mogli dostopati. Omogočen bo tudi dostop do izginjajočih, zavarovanih kulturnih in naravnih dediščin, saj bo ta s pomočjo novih tehnologij in virtualne resničnosti zabeležena ali poustvarjena, hkrati pa se bodo znamenitosti ohranile za prihajajoče generacije.

Z operacijo želijo doseči tudi večjo prepoznavnost območij LAS in raznolikost ponudbe, ki se osredotoča na novo nišno skupino turistov, posledično pa pripomore k razvoju turizma na ruralnih območjih.

Interaktivne točke so za obiskovalce dostopne v Ribniškem gradu in Rokodelskem centru Ribnica.

Jurij Kožar

## Prost prehod

**>> Gospa Anica Vidervol iz Rakitnice, ki se je nekajkrat borila s poplavljanjem hiše, je pred leti za Rešeto dejala, da je grmovje v strugi tako gosto, da še kača ne pride skozi. No, te težave sedaj ni več, zato imajo kače, predvsem pa voda, prost prehod.**

Občina Ribnica je naročila čiščenje oziroma mulčenje grmovja v strugi od transformatorske postaje v Rakitnici do glavne ceste G2 – 106, kar skupaj šteje 1200 metrov. Traktorist, ki je sedel na stroju s 350 konjskimi močmi, je v 25 urah do tal počistil strugo, mlel je celo kamenje do premera 30 centimetrov.

Svetovalec na Oddelku za okolje in prostor Občine Ribnica Danilo Hočevar pravi,

da bodo v prihodnje enkrat letno kosili strugo z obcestno kosilnico, da bo tako struga ohranjala svoj namen, to je odtekanje vode ob večjih nalivih proti požiralnikom. Od mosta v Rakitnici proti glavni cesti je lastnik celotne struge Agencija Republike Slovenije za okolje (ARSO) in tovrstno urejanje je v njeni domeni. Od mosta proti Rakitnici pa je ARSO lastnik samo dna struge, tako da na Občini Ribnica apelirajo na lastnike zemljišč, da kosijo do dna struge, tako kot so to počeli včasih, da se ščavje ne bi prehitro razrastlo.

Strošek urejanja struge znaša 6.000 evrov, košnjo enkrat na leto pa ocenjujejo na okrog 3.000 evrov. Če od tega zneska odštejemo še del, ki ga bodo lastniki zemljišč pokosili sami, dosežemo sprejemljivo ceno za boljšo poplavno varnost in lepši izgled kraja.

Sašo Hočevar



Stanje pred posegom



Očiščena struga

## Pridite na Ribniško!

Zadnjih nekaj mesecev se nam je življenje obrnilo na glavo in smo se morali prilagoditi načinu življenja, ki ga nismo bili vajeni. Poskušali smo zaobjeti svoje misli in tehtno razmisliti, kaj so tiste stvari v življenju, ki nam lepšajo vsakdan. Tako smo našli čas za skupen obisk gora, planin, številnih vodnih znamenitosti in jamskih biserov, za katere prej nismo niti vedeli, da obstajajo. Verjame-mo, da se je veliko ljudi podalo na raziskovalne avanture v iskanju nečesa novega in še neodkritega. Za iskanje miru in spokojnosti ter v želji po unovčenju podarjenih turističnih bonov so postale podeželske vasice in manjši kraji pravi naslov za to. Ribnica s svojo okolico zagotavlja kakovosten oddih, kjer se najde za vsakogar nekaj, tako za ljubitelje narave in kulture kot tudi dobre hrane.

Že od nekdaj velja, da je najboljša reklama tista, ki gre od ust do ust, zato, dragi Ribničani, povabite svoje prijatelje, znance in sorodnike v Ribnico, povejte jim, kako je tu lepo. Predstavite jim ostanke nekdaj mogočnega Ribniškega gradu, pokukajo lahko v notranjost ribniške župnijske cerkve sv. Štefana, si ogledajo zvonik mojstra Jožeta Plečnika, obiščejo lahko ribniški muzej, galerijo, lokalno knjižnico in Rokodelski center Ribnica, kjer si lahko ogledajo aktualne razstave, kupijo lokalne lesene in lončene izdelke ter si ogledajo rokodelske mojstre pri delu. Pošljite jih do Škrabčeve domačije ali pa na pohod do izvira reke Ribnice, mogoče tudi na razgledno krožno pešpot do

razvalin Starega gradu nad Ortnekom ali na Sv. Ano, kamor vodi učna pešpot. Na vrhu jih bo nagradil čudovit razgled na Ribniško dolino. Doživijo in vidijo pa lahko še mnogo drugega.

Ponudniki namestitvenih kapacitet v Ribnici, kjer se lahko unovčijo turistični boni:

### Beekeeping Kojek

Hrovača 58  
1310 Ribnica  
T: +386 (0)31 655 986

### Gostilna in picerija Harlekin

Gorenjska cesta 21  
1310 Ribnica  
T: +386 (0)1 836 15 32

### Gostišče in penzion Makšar

Breže 18a  
1310 Ribnica  
T: +386 (0)41 721 990

### Škrabčeva domačija

Hrovača 42  
1310 Ribnica  
T: +386 (0)31 378 252

### Turistična kmetija Oblak

Rigelj pri Ortneku 2  
1316 Ortnek  
T: +386 (0)41 700 904

### Okrepčevalnica in prenočišča Šilc

Prigorica 51  
1331 Dolenja vas  
T: +386 (0)1 8364 712

Prepričajte jih, naj doživijo pristnost narave,okusijo naše dobrrote in začutijo gostoljubnost Ribničanov. Ob raziskovanju kraja si bodo lahko pomagali tudi s kolesi RICKEL. Kartice za prevzem koles lahko prevzamejo na INFO točki v Ribniškem gradu, kjer bodo lahko izvedeli še kaj več o lepotah in ponudbi našega kraja.

Naši ponudniki namestitvenih kapacitet bodo veseli njihovega obiska.

Naj velja: dobrodošli na Ribniškem!

Stella Vlašić

## Zahvala

Vesele počitnice za otroke so mimo! Za sodelovanje in atraktivno pripravljen program se v imenu enote Turizem Ribnica zahvaljuje-mo ribniškemu Skavtskemu društvu Steg Ribnica Suhe Rib'ce, Knjižnici Miklova hiša, PP Ribnica, PGD Ribnica, članom SV, Alešu Puclju in sodelavcem, ribniškim rokodelcem, Vrtcu Ribnica, ki je poskrbel za okusno pripravljene jedi, Rokodelskemu centru za prostore, hišnikom za urejanje tehničnih zadev ter Občini Ribnica za vso pomoč.

Petra Lovšin in Stella Vlašić

## Bliža se železna cesta ...

### >> Po petdesetih letih ponovno potniški vlak po »Kočevski železnici«

Naš največji pesnik France Prešeren, ki je med drugim nabiral prvo znanje v ribniški šoli, je v pesmi *Od železne ceste*, takole opisal železnico v tistih časih:

*"Bliža se železna cesta,  
nje se, ljubca! veselim;  
iz Ljubljane v druge mesta,  
kakor tiček poletim."*

*"Ak je blizu tista cesta,  
moraš vzeti me, ljubček moj!  
de, pogledat tuje mesta,  
bom peljala se s teboj."*

*"Sam se po železni cesti  
vozil bom od nas do nas;  
drugo ljubco v vsakem mestu  
imel bom za kratek čas."*

...

Po prenovljeni progi »Kočevske železnice«, kot jo pogovorno imenujemo, bo kmalu, še to jesen, 1. oktobra, zapeljal potniški vlak. Čeprav so dela na tej progi potekala zelo dolgo, je prav, da si za primerjavo in lažjo predstavo obudimo spomin na začetke »Kočevske železnice« z dejstvi in podatki.

Prvotne ideje za progo do Kočevja so obsegale načrte tras iz Vrčic nad Semičem čez Kočevski rog in z Rakeka. Dokončna trasa, ki je bila sprejeta zaradi pomembnejših krajev ob njej (Velike Lašče, Ribnica), je bila določena 15. julija 1887.

Glavni pobudniki za železniško povezavo med Ljubljano in Kočevjem so bili kranjska dežela, Kranjska hranilnica, Trboveljska premogokopna družba, ki je kupila kočevski premogovnik, in veleposestniki.

Progo so začeli graditi 22. maja 1892 v Velikih Laščah. Slavnostno odprtje je bilo 27. septembra 1893.

Prekopali so 965.000 kubičnih metrov zemlje, visoki oporni zidovi in obokanje dveh predorov pri Šmarjah pa so zavzeli površino 36.300 kubičnih metrov. V jeseni 1892 je bilo na progi zaposlenih okoli 300 težakov, 300 obrtnikov in 170 glav vprežne živine. Po prvotnih načrtih naj bi bila kočevska proga zgrajena že do konca leta 1892, vendar jim je to preprečila huda zima 1891/92.

Prvi vlak je po progi peljal že 24. julija 1893, progo pa so zgradili predvsem za potrebe rudnika v Kočevju in gozdarske dejavnosti na Ribniškem in Kočevskem. Po progi so v najboljših letih prepeljali 170.000 ton premoga in 134.000 ton lesa. Vzporedno je po progi potekal tudi potniški promet.

Z izgubo Primorske po prvi svetovni vojni je bila Slovenija prikrašana za edino povezavo z morjem. Zato se je slovenska javnost zavzemala za čim hitrejšo povezavo dolenjskih železnic z reško progo v Gorskem Kotarju, to je za povezavo Slovenije s pristaniščem na Sušaku. Med drugim so bili pripravljene idejni predlogi o podaljšanju »Kočevske železnice« na relaciji Kočevje–Stari trg ob Kolpi–Vrbovsko in Kočevje–Brod na Kolpi–Brod Moravice. Obe varianti pa sta bili med najdražjimi zaradi izredno težavnega terena.

Potniški promet na progi je začel naglo upadati po prenovi ceste

Škofljica–Kočevje. Med letoma 1958 in 1966 je upadel za 66 %. Zato so potniški vlaki od 1. julija 1968 dalje vozili le do Velikih Lašč (pозneje le še do Dobrepolja), po letu 1970 pa so na vsej trasi ukinili potniške vlake.

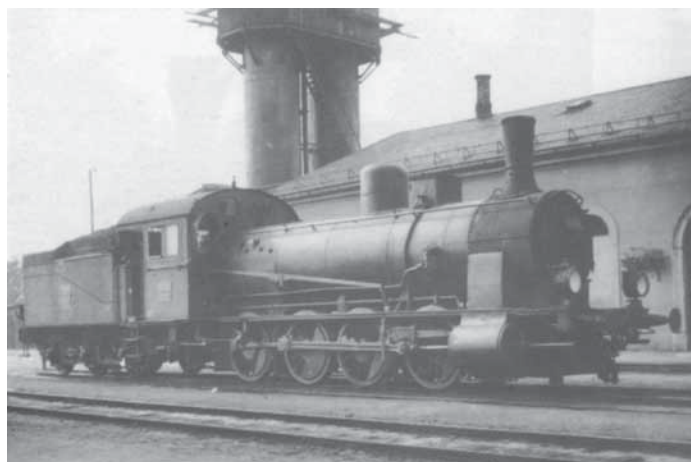
Proga iz Ljubljane prek Grosuplja in Ribnice do Kočevja meri 76,1 km, medtem ko je dolžina proge med Grosupljim in Kočevjem 49 km.

Nadmorska višina najvišje točke (med Velikimi Laščami in Ortnekom) znaša 581 m, kar je le nekaj metrov nižje od nadmorske višine postojnske postaje, ki velja za najvišje ležečo postajo v slovenskem železniškem omrežju, ki meri dobra 602 m nad morjem.

Prve lokomotive v omrežju dolenjskih železnic so bili stroji vrste kkStB 59 (1893) in kkStB 56 (1889), ki so bili kasneje označeni kot vrsta JDŽ 127. Lokomotive vrste JDŽ 116 (kkStB 229) so dolga leta vlekli vse potniške vlake na Dolenjskem. Med vojnama, še posebno po njej, je potniški promet slonel predvsem na starih madžarskih lokomotivah vrste JDŽ 17. Levji delež tovornega prometa na Dolenjskem, posebno pa proti Kočevju, so dolga leta opravljale lokomotive vrste JDŽ 23. Občasno in to predvsem kot zadnji potniški vlak iz Ljubljane je zapeljala tudi motorna kompozicija OM, ki je tedaj na železnici predstavljala višek udobja. To je bila srebrna kompozicija, sestavljena iz dveh vagonov, ki je največkrat vozila na daljših progah, kot je Ljubljana–Maribor, kjer so bili sedeži oblečeni v rdeč žamet, hitra in udobna vožnja pa je bila čisto drugačna kot pri parni vleki.

V času rednega obratovanja so potniški vlaki vozili zjutraj, popoldan in zvečer, odhodi in prihodi so bili prilagojeni delovnim časom zaposlenih v Ljubljani ali Kočevju. Po zmanjšanju potniškega prometa pa je kombinirana potniško-tovorna kompozicija s parno lokomotivo, običajno samo en potniški vagon in nekaj tovornih vagonov ali pa samo potniški vagon s poštnim vagonom, nekaj minut čez sedmo uro odpeljala v Kočevje in ob 13.15 iz Kočevja proti Ljubljani. Največ potnikov je bilo takrat gimnazijcev od Velikih Lašč do vključno Stare Cerkve. Po ukinitvi potniškega prometa je potekal le še tovorni promet in v osemdesetih letih je proga bila obravnavana kot industrijski tir. V tistem času je največ svojega blaga, oken in vrat, po železnici pošiljal Inles.

Na ribniški železniški postaji smo imeli tudi industrijski tir, ki se je ob vhodu na ribniško postajo odcepil levo in peljal mimo Špedicije Snežnik in Špedicije Ribnica do Rika. Zanimivo je tudi to, da je bila ob zadnji rekonstrukciji izgrajena posebna kretnica tega tira, saj je bila v tistem času to edina še delujoča madžarska kretnica kratke izvedbe s ključavnico. Ta je dobesedno »zaklenila« tir in onemogočila



Levji delež tovornega prometa na Dolenjskem, posebno proti Kočevju, so dolga leta opravljale lokomotive JDŽ 23.

njegovo uporabo. Železniški muzej je prepoznal njeno vrednost in se je ta tako na osnovi informacije domačina, ki je spremljal obnovo proge, ohranila in nato prepeljala v Ljubljano. Tako je ostal ohranjen vsaj majhen del ribniške proge.

Prav tako je bila ob rekonstrukciji proge na ribniški železniški postaji ideja, da se na zelenici ob poslopju postaje ohranijo posamezni elementi proge. Ti bi pričali o zgodovini železnice v Ribnici. V ta namen je bila ob demontaži tirov ohranjena kretnica iz leta 1892 kot sestavni del ribniške postaje. Nekaj let je bila skladiščena na prostoru Rika, da bi dočakala postavitev. Bila bi sestavni del manjšega muzeja predstavitev posameznih elementov iz železniške infrastrukture. Podobno kot na nekaterih postajah, kjer so znali ohraniti in predstaviti svojo tehnično-kulturno dediščino. V tem okviru bi bili na tem prostoru predstavljeni vhodni in glavni signal z žičnim sistemom upravljanja signalov, originalni Andrejev križ, ki opozarja na železniški prehod, sistem označevanja z različnimi kamnitimi in betonskimi stebri ter ostalimi elementi iz zgodovine kočevske proge. Predlog je bil tudi, da bi na tej postavljeni kretnici stal obnovljen manjši tovorni vagon iz leta 1890, ki ga je ponudil železniški muzej in v katerem bi bila kratka predstavitev železnice in ribniške postaje v besedilu in slikah. Pri tem sta železniški muzej in vodstvo železnice pokazala precej razumevanja in nudila pomoč pri zbiranju in postavitvi vseh teh elementov. Žal Muzejsko društvo Ribnica te priložnosti ni znalo ovrednotiti in je zavrnilo ponujeno roko železnice. Tako je od stare železnice v fizični obliki ohranjen le drobec, dve karbidni svetilki, ki sta bili v uporabi na signalu, in še kakšna malenkost.

Tako kot ceste je tudi železnica terjala smrtno žrtve na Ribniškem. Med takšnimi je bila nesreča, ko je nadzornik Sever s svojim vozilom, tirnim mopedom, peljal izven terminov voženj vlakov proti Ljubljani in si za zaščito pred dežjem držal dežnik. Zaradi ropota ni slišal in zaradi dežnika pred seboj ni videl nasproti vozeče lokomotive z vagoni, ki je bila na izredni vožnji. Kmetje na travnikih so slišali opozorilno piskanje lokomotive in tako videli usodno trčenje Severja in lokomotive. Druga smrtna žrtev je bila Riglerjeva, žena kovača z Brega, ki je v večernem mraku kot čistilka na špediciji iz Inlesa nesla malice. Vagoni, ki so bili v premiku za sestavo kompozicije in jih je lokomotiva spustila iz ljubljanske smeri proti stoječim na postaji, so jo stisnili do smrti. Njena pot prek postaje se je tu končala, saj ni slišala prihajajočih vagonov. Vsekakor pa je bilo največ nesreč na prehodih, ko se vozniki niso prepričali, ali je prehod možen. Največkrat so v teh nesrečah bili udeleženi ravno tisti, ki so prehod redno uporabljali.

Na železniški progi Ljubljana–Kočevje, natančneje od Ribnice, mimo Hrovače proti Lipovcu, so leta 1992 snemali televizijski film

*Vlak smrti* (Death train), v katerem je nastopal eden izmed slavnih igralcev Pierce Brosnan. Tedaj še ni bil Bond in se je v družbi ekipe in soigralke Alexandre Paul, rjavolaske iz Obalne straže, kar nekaj časa zadrževal v Ribnici in na »Kočevski železnici«.

Ob tej priložnosti je pomembno omeniti tudi to, da smo v Ribnici lahko ponosni na rojaka, gospoda Verija Švajgarja, ki je bil edinstven pričevalec o razvoju in delovanju ter tudi zatonu parnih lokomotiv v Slovenskih železnicah.

Na nas občanin in uporabnikih je, ali bomo znali izkoristiti nove možnosti javnega železniškega prometa za pot na delovno mesto, v šolo, po različnih opravkih v glavnem mestu ali sosednjih občinah. Še pomembneje pa se mi zdi, ali bomo z novo pridobitvijo znali privabiti obiskovalce in popotnike, ki bi lahko prišli v naše kraje z železniškim prometom. Ali imamo pripravljene proizvode, ki bodo vabili Slovence v deželo suhe robe z vlakom? Na primer: planinski obisk Svete Ane in Francetove jame, kjer bodo popotniki prejeli/kupili nahrbtnik z domačimi lokalnimi proizvodi za planinsko malico, ali za večjo organizirano skupino popotnikov, ki jih bo pričakal avtobus na postaji in jih popeljal po ribniških znamenitostih (Rokodelski center, Ribniški grad, cerkev sv. Štefana, Škrabčeva domačija, izvir Ribnice, obisk lončarja in izdelovalca suhe robe, obisk domače gostilne s ponudbo domače kuhinje, možnost nakupa lokalnih proizvodov itd.), v sodelovanju s sosednjimi občinami še obisk romarske cerkve pri Novi Štifi, na Gori, Etno hiše, opazovanje divjadi v gozdovih, vabilo kolesarjem, naj pridejo z vlakom do Ribnice in nato raziskujejo ribniške kolesarske poti, tudi ribniška podjetja ob dnevih odprtih vrat vabijo obiskovalce, nove kupce, naj pridejo z vlakom s cenejšo vozovnico, poroka na vlaku ob sobotah, izleti otrok z vlakom, prihod decembrskih dobrih mož z vlakom, na rokometno ali nogometno tekmo z vlakom itd. Zelo pomembni se mi zdijo pri tem tesno sodelovanje s Slovenskimi železnicami, informiranje prebivalstva, močnejše trženje na oglasnih mestih Slovenskih železnic in v turistično-prometnih revijah in na spletnih straneh. Zagotovo pa moramo največ storiti sami kot občani ali kot ponudniki, se povezovati, sodelovati, dajati pobude in predloge, ne vedno čakati samo na občino. Bodimo korak pred sosednjimi občinami, tudi po železni cesti, da nas ne bodo imeli za lesene. Upokoenci in vsi starejši nad 65 let izkoristite možnost brezplačne kartice za medkrajevni potniški promet tako z vlakom kot z avtobusom.

Peter Lesar, zbiratelj

Vir: 100 let Kočevske železnice, Tadej Bratei in Ivan Kordiš, Daniel Divjak, Slovenske železnice



Zadnji dnevi parne vleke na kočevski progi. Lokomotiva 25-013 na postaji Ortnek 9.8.1972.



Novi vlak Stadler FLIRT DMV, ki naj bi zapeljal tudi po kočevski progi. vir SŽ

## Občinske nagrade in priznanja Občine Ribnica za leto 2020

Komisija za mandatna vprašanja, volitve in imenovanja na podlagi 12. člena Odloka o podelitvi priznanj in nagrad Občine Ribnica objavlja **Poziv k podajanju predlogov za podelitev priznanj in nagrad Občine Ribnica za leto 2020.**

Pobudniki za podelitev priznanj in nagrad Občine Ribnica so lahko občani, skupine občanov, politične stranke, krajevne skupnosti, podjetja in druge organizacije ter skupnosti. Predlogi se dostavijo v zaprti pisemski ovojnici z oznako »OBČINSKE NAGRADE« na naslov: Občina Ribnica, Gorenjska cesta 3, 1310 Ribnica, do vključno 25. 8. 2020. Predlog mora vsebovati: vrsto nagrade oziroma priznanja, ime in priimek ter naslov (za fizične osebe), naziv in naslov (za pravne osebe) in obrazložitev predloga.

Vrste priznanj in nagrad Občine Ribnica so:

### Naziv častni občan

Naziv častni občan se podeli za pomembnejše trajne uspehe na gospodarskem, znanstvenem, umetniškem, kulturnem, športnem, vzgojno-izobraževalnem in humanitarnem področju ter s tem predstavlja občino doma in v svetu. Naziv častni občan se lahko podeli tudi tujcu.

### Urbanova nagrada

Urbanova nagrada se podeli posameznikom za življenjsko delo, delovnim skupinam, podjetjem in drugim organizacijam ter skupnostim za izjemne uspehe na posameznih področjih gospodarskega življenja in dela, ki prispevajo k razvoju in ugledu občine Ribnica.

### Gallusovo priznanje

Gallusovo priznanje se podeli posameznikom za življenjsko delo, delovnim skupinam, podjetjem in drugim organizacijam ter skupnostim za izjemne uspehe na posameznih področjih gospodarskega življenja in dela, ki prispevajo k razvoju in ugledu občine Ribnica.

### Priznanje Občine Ribnica

Priznanje Občine Ribnica se podeli zaslužnim posameznikom, podjetjem, zavodom, organizacijam in društvom ter drugim organizacijam in skupnostim za enkratne – izjemne dosežke in kot spodbudo za nadaljnje strokovno delo in aktivnosti na posameznih področjih življenja in dela. Podeli se lahko največ eno priznanje častnega občana, ena Urbanova nagrada, do dve Gallusovi priznanji in do dve priznanji Občine Ribnica.

Karmen Tomšič,  
predsednica KMVVI

## Oddelek za splošne zadeve Ureditev prostora pred vhodom v cerkev sv. Štefana v Ribnici

Obveščamo vas, da smo uredili dostop do vhoda v cerkev sv. Štefana, zato prostor pred cerkvijo (pred vhodom v banko) ni več namenjen parkiranju osebnih vozil. Izbrisane so tudi talne oznake in parkiranje na tistem mestu ni več dovoljeno. Odslej bo kontrola nad pravilnim parkiranjem na tem območju izvajal občinski redar, zato vas vljudno prosimo, da svoje vozilo parkirate na drugih ustreznih parkirnih mestih v centru Ribnice.

## Obisk ministra za kohezijo in strateške projekte



Na začetku julija smo v Ribnici gostili ministra za kohezijo in strateške projekte Zvoneta Černača. Župani treh občin, Samo Pogorelec, Blaž Milavec in Ivan Benčina, so mu predstavili projekte, ki so jih izvedli oziroma so nekateri še v fazi izvajanja s pomočjo črpanja evropskih sredstev. Namen obiska je bil tudi pogovor in predstavitev prihodnjih projektov na področju vodovoda, kanalizacije in medgeneracijskega regijskega centra Ideal, za katere pa se prav tako predvideva realizacija s pomočjo evropskih sredstev.

## Obisk ministra in državnega sekretarja na Ministrstvu za infrastrukturo



Na začetku julija se je v Ribnico z vlakom pripeljal minister za infrastrukturo Jernej Vrtovec v družbi državnega sekretarja Aleša Miheliča in generalnega direktorja Slovenskih železnic Dušana Mesa ter si ogledal potek zadnje faze del nadgradnje železniške proge Grosuplje–Kočevje. Ta obsega zamenjavo in posodobitev signalno-varnostnih in telekomunikacijskih naprav na celotni progi ter ureditev in zavarovanje nivojskih prehodov. Če bo šlo vse po načrtih, bo prvega oktobra letos prvič po petdesetih letih po železniški progi med Ljubljano in Kočevjem zapeljal potniški vlak.

## Obisk ministra za zdravje in ministra za delo, družino in socialne zadeve

V mesecu juliju smo v Ribnici gostili poslanca in podpredsednika državnega zbora Jožeta Tanka, ministra za zdravje Tomaža Gantarja in ministra za delo, družino in socialne zadeve Janeza Ciglerja Kralja. Osrednja tematika je bila namenjena pregledu stanja, aktivnosti in



projektov v Zdravstvenem domu Ribnica, Domu starejših občanov Ribnica in CUDV – VDC Ribnica ter predlogom glede nadaljnega, še aktivnejšega sodelovanja z resornimi ministrstvi.

## Oddelek za družbene in gospodarske dejavnosti Odprtje prve električne polnilnice v občini Ribnica

V ponedeljek, 13. julija, sta župan Občine Ribnica Samo Pogorelec in predsednik uprave Elektro Ljubljana, d. d., mag. Andrej Ribič odprla prvo električno polnilnico, postavljeno pred Športnim centrom Ribnica, na Majnikovi ulici 2. Električno polnilnico je v sklopu projekta »Gremo na elektriko« doniralo podjetje Elektro Ljubljana, d. d., zemeljska dela in izdelavo platforme je izvedlo podjetje Komunala Ribnica, za ureditev sistema elektroinstalacij pa je poskrbelo podjetje Arts, d. o. o. Vrednost celotne investicije je ocenjena na 5.000 EUR. Polnilnico lahko uporabljajo vsi uporabniki, ki se predhodno brezplačno registrirajo na spletni strani <http://www.gremonaelektriko.si>.

Promet je eden izmed največjih povzročiteljev emisij škodljivih snovi v ozračje, zato Evropska unija in Slovenija v prizadevanjih za trajnostni razvoj, obvladovanje podnebnih sprememb in omejevanje onesnaževanja okolja močno podpirata omejevanje porabe fosilnih goriv. S postavitvijo polnilne postaje pa je tudi Občina Ribnica naredila nadaljnji korak k spodbujanju elektromobilnosti na našem območju.

## Javni razpis za zbiranje predlogov za sofinanciranje izobraževanja starejših odraslih v občini Ribnica za leto 2020

Občina Ribnica je na svoji spletni strani [www.ribnica.si](http://www.ribnica.si) in na oglašni deski Občine Ribnica objavila Javni razpis za zbiranje predlogov za sofinanciranje izobraževanja starejših odraslih v občini Ribnica za leto 2020. Razpisna dokumentacija za prijavo na razpis je dostopna v glavni pisarni Občine Ribnica in na spletni strani [www.ribnica.si](http://www.ribnica.si). Rok za oddajo vlog z zahtevano dokumentacijo je 17. 8. 2020.

Javni poziv za imenovanje predstavnikov v Komisijo za mladinska vprašanja

Občina Ribnica je na svoji spletni strani [www.ribnica.si](http://www.ribnica.si) objavila javni poziv za imenovanje predstavnikov v Komisijo za mladinska vprašanja, katere naloge bodo:

- skrb za razvoj mladinskega sektorja, mladinskega dela in lokalne mladinske politike v občini;
- priprava in obravnavanje strateških in razvojnih načrtov na področjih mladinskega sektorja, ki temeljijo na potrebah mladih v ob-

- čini, usklajevanje le-teh z nacionalnimi programi ter oblikovanje smernic za dolgoročni razvoj mladinskega sektorja v občini;
- spremljanje in sodelovanje pri pripravi splošnih aktov, s katerimi Občina Ribnica ureja področje mladih;
- sodelovanje z občino in organizacijami v mladinskem sektorju;
- obravnavanje problematik mladih in priprava pobud za njihovo reševanje;
- spremljanje izvajanja mladinskega dela v občini;
- obravnavanje drugih vprašanj, povezanih z mladino.

Komisijo za mladinska vprašanja imenuje župan s sklepom za pro- učevanje posameznih zadev iz svoje pristojnosti in bo delovala kot posvetovalno telo župana. Mandat članov komisije pa je vezan na mandat župana. Komisija sprejema sklepe ter daje predloge in pobu- de županu v okviru nalog iz njene pristojnosti. Predloge za imenova- nje predstavnikov v Komisijo za mladinska vprašanja z izpolnjenim in podpisanim soglasjem kandidata/-ke lahko posredujete najkasne- je do vključno 28. 8. 2020 v zaprti pisemski ovojnici z oznako »Ko- misija za mladinska vprašanja« na naslov: Občina Ribnica, Kabinet župana, Gorenjska cesta 3, 1310 Ribnica, ali jih pošljete po e-pošti: [obcina@ribnica.si](mailto:obcina@ribnica.si).

## Aktivni »prostoferji«

Konec meseca junija je župan Občine Ribnice Samo Pogorelec slo- vesno naznanil začetek projekta Prostofer v občini Ribnica in predal ključne predsedniku Društva upokojencev Ribnica Jožetu Debelaku. Novo električno vozilo Renault Zoe so v uporabo dobili prostovoljci, ki ga bodo uporabljali za prevoze humanitarne in socialne narave, njihovi gostje pa bodo večinoma starejši, predvsem taki, ki težko najdejo prevoz do nujnih opravkov, najpogostejše za zdravstvene na- rave. V mesecu juniju se je za izvajanje projekta Prostofer javilo šest prostovoljcev, ki so po nujnih vsakdanjih opravkih popeljali pet se- niorjev.

### Komu je namenjen PROSTOFER?

Prostofer je namenjen vsem tistim starejšim, ki ne vozijo sami, ni- majo sorodnikov in imajo nizke mesečne dohodke, pa tudi slabše povezave z javnimi prevoznimi sredstvi. Prostofer jim omogoča lažjo dostopnost do zdravniške oskrbe, brezplačne prevoze do javnih usta- nov, trgovinskih centrov ipd.

### Kako deluje PROSTOFER?

Uporabnik, ki potrebuje prevoz, pokliče na brezplačno številko 080 10 10. V komunikacijskem centru nato zabeležijo njegove podat- ke in lokacijo prevoza. Po prijavi prevoza klicni center obvesti pro- stovoljnega voznika o prevozu in to sporoči uporabniku, za katerega se opravi prevoz. Vozilo je zagotovljeno s strani občine, prav tako je poskrbljeno za zavarovanje tako voznika kot sopotnikov. Klicni center je na voljo za rezervacije prevozov vsak delovnik med 8. in 18. uro, rezervacijo prevoza pa je treba najaviti vsaj 3 dni pred izvedbo storitve. Vozniki prostovoljci bodo prevoze opravljali od ponedeljka do petka med 8. in 16. uro, izjemoma pa se lahko dnevi in ure tudi prilagodijo potrebam.

## Ohranimo naravo in čisto okolje

V teh poletnih dneh opazamo večje število sprehajalcev po okoli- ških gozdovih, travnikih ipd. in uporabnikov javnih športnih igrišč. Občanke in občane pozivamo, da se v naravi spoštljivo obnašajo, je ne smetijo ter s svojo dejavnostjo ne povzročajo nepotrebne hrupa in oškodovanja lastnikov gozdov. Moramo biti hvaležni za številne možnosti zelenega oddiha v naši neposredni okolici, zato poskrbimo,

da naše okolje ostane čisto in urejeno, podpirajmo lokalne proizvajalce (ponudba objavljena na spletni strani Občine Ribnica), obudimo divje cvetoče travnike, ki so pašniki za avtohtone slovenske čebele ter pomagajmo ohraniti občutljivo naravno ravnovesje in stopajmo po uhojenih, označenih poteh.

## Poletna tržnica v središču Ribnice



Vabljeni na Poletno tržnico, ki se odvija vsako soboto med 7. in 12. uro na parkirišču pred Miklovo hišo. Na voljo so različni izdelki in pridelki lokalnih ponudnikov, vsak kupec pa ob nakupu prejme še bombažno vrečko. Kupuj lokalno, razmišljaj globalno.

## Rok javnega razpisa za spodbujanje razvoja starega mestnega jedra Ribnice

Obveščamo vas, da je Občina Ribnica zagotovila dodatna sredstva za javni razpis za dodeljevanje sredstev za spodbujanje razvoja starega mestnega jedra Ribnice v letu 2020. Vlagatelji se lahko prijavijo do 2. 9. 2020, in sicer na vse tri ukrepe: Ukrepi 1: sofinanciranje najemnin pritličnih poslovnih prostorov, Ukrepi 2: sofinanciranje obnove fasad in Ukrepi 3: sofinanciranje reklamnih izveskov in napisov.

## Oddelek za urejanje prostora in varstvo okolja Prenova javne razsvetljave na območju občine Ribnica

Na območju občine Ribnica potekajo dela na obnovi javne razsvetljave. Investicija zajema zamenjavo dotrajanih vodnikov, zamenjavo prižigališč, vzdrževalna dela na oporiščih in zamenjavo vseh svetilk s sodobnimi naprednimi optičnimi LED-sistemi, da ustrezajo Uredbi o mejnih vrednostih svetlobnega onesnaževanja okolja.

## Mulčenje suhe struge Rakitnica–Dolenja vas in okolice severne servisne ceste ob železnici

Trenutno se izvaja mulčenje suhe struge na območju Rakitnice in Dolenje vasi. Tako bomo zagotovili večjo in boljšo pretočnost, po končanem mulčenju pa bo struga primerna za vsakoletno košnjo in jo bo moč redno vzdrževati. Začeli smo tudi z urejanjem okolice severne servisne ceste (Cesta ob železnici) v Ribnici, s čimer bomo zagotovili urejeno in neprimerno lepšo vizualno podobo kraja.

## Obvestilo Hydrovoda, d. o. o.

Največji del prebivalcev občin Kočevje, Ribnica in Sodražica se že vrsto let oskrbuje s pitno vodo iz regionalnega vodovoda, ki se gradi in dograjuje že vrsto let. Zadnjo obnovo in dograditev tega vodovodnega sistema so občine Kočevje, Ribnica in Sodražica izvajale skupno in koordinirano skozi projekt »Oskrba s pitno vodo na območju Sodražica – Ribnica – Kočevje«, ki je bil v največjem delu uspešno zaključen ob koncu lanskega leta. Ta projekt je bil podprt tudi z evropskimi sredstvi. Obnovljen vodovod omogoča varno in zanesljivo oskrbo s pitno vodo več kot 25.000 porabnikom, ki se oskrbujejo iz tega vodovodnega sistema, poleg tega pa ima vodovodni sistem kapacitete za nadaljnje širitve. Treba je poudariti, da zadnje izboljšave prinašajo tudi večjo požarno varnost, porabnikom pa prinašajo tudi možnost oskrbe s pitno vodo iz rezervnega vira, kar je dodatno zagotovilo za varno oskrbo s pitno vodo. Poleg tega urejeno stanje oskrbe s pitno vodo omogoča nemoteno delovanje in razvoj gospodarstva, ki deluje na območju vseh treh občin.

Ker gre za skupni vodovod, ki ga navedene tri občine skupno upravljajo in vzdržujejo s svojim javnim podjetjem, so se občine odločile tudi za skupno ceno vode, kar pomeni, da bodo imeli vsi porabniki iste cene. Odločitev za nove in skupne cene je bila sprejeta na seji Sveta ustanoviteljev podjetja Hydrovod, d. o. o., dne 22. 6. 2020. Najpomembnejši vzroki za zvišanje pa so naslednji:

- vrednost infrastrukture se je z zaključkom projekta Oskrba s pitno vodo na območju Sodražica – Ribnica – Kočevje nekajkrat zvišala, predvsem zato, ker je bila stara infrastruktura v veliki meri že popolnoma amortizirana;
- nove vodarne in objekti, ki so bili zgrajeni v okviru projekta Oskrba s pitno vodo na območju Sodražica – Ribnica – Kočevje, so prinesli tudi nove obratovalne stroške, ki jih je treba pokriti;
- zadnja sprememba cen pitne vode v občinah Sodražica in Ribnica je bila leta 2013, v občini Kočevje pa leta 2015. Od takrat so se pomembno zvišali tako stroški energije, materiala kot tudi dela, kar seveda vpliva tudi na kalkulacijo cene pitne vode. Poleg tega se je zmanjšalo tudi število faktorjev omrežnine, ki predstavlja seštevnik zmogljivosti vgrajenih vodomero in je osnova za izračun omrežnine.

Treba je poudariti, da so bile spremembe cen najavljene že ob sprejemu investicijskega programa za projekt Oskrba s pitno vodo na območju Sodražica – Ribnica – Kočevje, ki je bil soglasno sprejet na občinskih svetih občin Kočevja, Ribnice in Sodražice.

Vsaka sprememba cene je odločitev, ki se težko sprejema. A kljub temu je voda takšna dobrina, ki predstavlja osnovo za nemoteno življenje na določenem območju in tudi uspešno delovanje gospodarstva. Zagotovitev čiste pitne vode pozitivno vpliva na zdravje ljudi in splošno kakovost življenja na določenem območju. Zato verjamemo, da bodo nove cene sprejete z razumevanjem, ker bodo omogočale normalno izvajanje javne službe oskrbe s pitno vodo in tudi normalno tekoče in investicijsko vzdrževanje infrastrukture, ob tem pa se bodo ustvarjali pogoji za nove razvojne priložnosti tako občin kot širše regije.

Sklep o potrditvi cen obvezne gospodarske javne službe oskrbe s pitno vodo na področju občin Kočevje, Ribnica in Sodražica je bil objavljen v Uradnem listu RS, št. 93/2020, dne 3. 7. 2020, nove cene pa se na območju občin Kočevje, Ribnica in Sodražica skladno s sprejetim sklepom uporabljajo od 1. 7. 2020.

Hydrovod, d. o. o.

## Novičke iz Knjižnice Miklova hiša

V tokratnem prispevku vas želimo povabiti k trem dejavnostim, ki jih izvajamo julija in avgusta. To so Knjižnica pod krošnjami, Poletavci in poletni knjižni bazar.

Knjižnica pod krošnjami deluje prav vsak dan, in sicer med tednom med 15. in 19. uro ter konec tedna med 10. in 19. uro. V tem času lahko obiskovalci poleg branja in listanja počnejo še mnogo drugega: vsak ponedeljek in sredo ob 17. uri smo za najmlajše organizirali branje pravljic, čez vikend pa se lahko ob 17. uri igrajo športne igre. Poleg tega se lahko igrajo še družabne igre, vseskozi pa so v knjižnici na prostem na voljo tudi razne pobarvanke. Vsak četrtek ob 17. uri pripravljamo pravljичne ustvarjalne delavnice, v katerih otroci skupaj z malo pošastjo Mici raziskujejo pravljice. Delavnice so primerne za otroke od drugega leta dalje.

Vse otroke, stare med 7 in 12 let, vabimo k sodelovanju v programu Poletavci. Za sodelovanje je treba brati 30 dni 30 minut in sproti izpolnjevati bralni seznam. Otroci, ki ga bodo do 10. septembra oddali v knjižnici ali elektronsko, bodo dobili poletavsko priznanje, majico in drobne praktične nagrade. Vsi sodelujoči pa se uvrstijo v žrebanje za glavno nagrado – šotor za dve osebi.

Letos si lahko bralci – poletavci med seboj tudi priporočajo knjige. Zanje smo pripravili ocenjevalne lističe, na katere napišejo svojo oce-



no in mnenje o knjigi, knjižničarji pa knjige z ocenami razstavimo.

Ker postati poletavec ni samoumevno, smo tudi v Knjižnici pod krošnjami uvedli poletavski kotiček. Tam lahko otroci berejo, čas pa jim odšteva peščena ura.

Ker veste, da je knjižnica tako prenapolnjena s knjigami, da že poka po šivih, vsako leto odpišemo veliko dvojnikov in obrabljenih knjig. Letošnji knjižni bazar smo pripravili v začetku meseca in bo postavljen do konca avgusta. Lepo vas vabimo, da pobrsate po zabojčkih. Morda boste tam našli ravno tisto knjigo, ki vas je nagovorila in vam še posebej prirasla k srcu.

Nastja Hafnar in Neža Tanko,  
Knjižnica Miklova hiša



## Rešeto

Gorenjska cesta 3, 1310 Ribnica

M: 051 641 021 | E-pošta: reseto@ribnica.eu

Naslednja številka izide 31. avgusta 2020.

GRADIVO ODDAJTE do 17. avgusta 2020.

## Nonet Vitra v »srcu Slovenije«

**>> Ob dnevu državnosti je pevka skupina Vitra letos gostovala v »srcu Slovenije«. Tako namreč imenujejo Geometrijsko središče Slovenije, skrajšano GEOSS, na Vačah pri Litiji.**

S projektom *Lepa je naša dežela* je bil v nekaj letih to že šesti Vitrin nastop, ki je razveselil poslušalce v Ribnici, na Jezerskem, na Polšniku, v Poreču na Hrvaškem, v Tomaju in na Vačah pri Litiji.

Naziv »projekt« uporabljam zato, ker koncert ne zajema samo ljudskih pesmi naše lepe dežele, temveč vključuje tudi slovenska izvirna narečja, noše posameznih pokrajin in slikovni prikaz njenih naravnih značilnosti. To pa pomeni, da sodelujejo ljudje, ki obvladajo določena narečja in jih znajo slikovito predstaviti v opisovanju pokrajine in njenih izvirnih zgodbah.

Za sodelovanje sem iz srca hvaležna narečnim pripovedovalcem:

- Marjani Starc, upokojeni profesorici slovenščine, ki je pravi almanah anekdot ribniških posebnosti in njihove zgodbe predstavi v izvirnem ribniškem narečju;
- mag. Marini Gradišnik, vodji ribniškega muzeja, zaslužni za neštete ohranjene zapuščine ribniške kulturne dediščine, doma iz Zgornje

- Savinjske doline. V njeni govorici zaživi narečje rojstne Solčave;
- Dušanki Češarek, ki po materi ohranja milozvočno prekmursko narečje, čeprav je rojena in živi v Ribnici;
- Marku Modreju, v Ribnico priženjenemu Korošču, ki obvladuje oder na raznih prireditvah kot povezovalac programa, sodeluje na Radiu 1 in Radiu Univox, ob vsem tem pa ne pozabi narečja rodne Koroške;
- Danici Gorše, čistokrvni Gorenjki, ki sta jo ljubezen in poklicna pot učiteljice pripeljali



- v Ribnico, kjer si je ustvarila družino. Svoje gorenjščine nikoli ne zataji;
- Aniti Andolšek, doma iz Bele krajine, poročeni na Velikih Poljanah, neumorni kulturni delavki v Turističnem društvu Grmada in Folklorni skupini Grmada na Velikih Poljanah. Pojoča belokranjščina ostaja v njeni govorici;
  - Darji Rijavec, ki se vsakokrat pripelje na naš nastop z daljne zgoranje Primorske, to je iz Kala nad Kanalom ob Soči. V domačem kraju je gonilna sila folklorne skupine in pobudnica številnih kulturnih dogodkov. Obvlada nianse primorskega narečja, od tržaškega

do tolminskega in beneškega, ter jih vsakič slikovito predstavi; – ob vseh naštetih ne smem prezreti Jožeta Andolška, Anitinega so-proga, ki nam za vsak tovrstni koncert priskrbi kar tri narodne noše: prekmursko, štajersko in belokranjsko. Iskreno mu ostajam hvaležna!

Na GEOSS-u skrbijo tudi za ohranjanje slovenske kulturne dediščine. V vsebini našega koncerta so prepoznali prav tovrstno težnjo, zato so nam podelili zlati znak GEOSS.

Bernarda Kogovšek

## Društvo likovnega ustvarjanja Ribnica na keramični delavnici in med oglarji

Leto 2020 se je za Društvo likovnega ustvarjanja Ribnica začelo z veliko načrti. Na občnem zboru v marcu smo sprejeli načrt, ki je vključeval keramično delavnico, likovno kolonijo, gostovanje v Kočevju ob tednu gozdov, likovno kolonijo med oglarji in seveda razstave članov. A prišla je korona, z njo pa omejitev druženja in ustavitve javnega življenja. Tako se nam je načrt sesul.

Toda kljub temu nam je uspelo pripraviti razstavo Branka Žuniča v Stični, prvi del keramične delavnice v Grčaricah, družili pa smo se tudi z oglarji.

Keramično delavnico smo izvedli 13. junija. Tema letošnjega ustvarjanja so bili živali in živalski motivi. Že na občnem zboru smo se dogovorili, da bo vsak prinesel s seboj skico oziroma načrt, kaj bi rad izdelal. Načrti udeležencev so bili raznovrstni, nekateri so se odločili za izdelavo skodelice, krožnika, vaze ali luči, na katere so dodali aplikacije z živalsko motiviko, spet drugi so izdelovali različne obeske v obliki živali in manjše skulpture. Mentorica Milica Kostrun, ki delavnico vodi že vsa leta, se je z vsakim posebej pogovorila in svetovala, kako najlažje priti do želenega rezultata. Do poznega popoldneva se je gnetlo, valjalo ali kako drugače z različnimi pripomočki oblikovalo glino in nastalo je kar veliko različnih izdelkov.

Glede na to, da delavnice potekajo vsako leto in nismo več čisti začetniki v obdelovanju gline, so tudi izdelki temu primerno vsako leto boljši in zahtevnejši. Tako smo ob koncu dneva videli muce, žabe, hrošče, čebelice in podobno, vse pripravljeno na sušenje in prvo žga-



Kip, ki je nastal med oglarji v Dolah.



Peter Polončič Ruparčič in njegov Oglar.

nje, ki je sledilo čez nekaj dni. S tem pa delo še zdaleč ni bilo zaključeno. Izdelki namreč čakajo na barvanje in glaziranje, ki bo sledilo v drugem delu, meseca avgusta.

Na povabilo Društva oglarjev Slovenije smo se 23. maja udeležili vseslovenskega srečanja oglarjev v Zloganju pri Škocjanu na Dolenjskem. Zaradi omejitev druženja žal ni bilo možno izvesti likovne kolonije, kot je bilo načrtovano. Sledil je še prižig kope velikanke v Dolah pri Litiji, in sicer 21. junija, tam pa sta Peter Polončič Ruparčič in Branko Žunič vzela v roke čopiče in dleta ter ustvarila čudovita dela.

Čeprav je letošnje leto precej drugačno, člani vseeno aktivno sodelujejo na različnih razpisih, ki so objavljeni na spletu, obiskujejo likovne delavnice in predavanja ter seveda ustvarjajo. Tudi naš glavni projekt, Likovna kolonija Zeleni most, Ribnica 2020, bo letos potekal na daljavo. Upamo, da se bo situacija vsaj toliko normalizirala, da bomo lahko nastala dela jeseni postavili na ogled.

Monika Žunič

Foto: arhiv DLU Ribnica

# Beremo iz knjige Tam med Malo in Vélíko goró

Epidemija nas je za nekaj časa prisilila, da smo prosti čas preživljali doma. Pisatelj, komik in prevajalec Boštjan Gorenc Pižama se je domislil, da bo v času epidemije, ko so bili odpovedani vsi javni dogodki in druženja, krajšal čas in zabaval najmlajše. Po njegovem vzoru so se vrstile številne spletne akcije virtualnega branja pravljic za otroke in leposlovnih del za odrasle. Med pobudniki je bila tudi Knjižnica Miklova hiša Ribnica, ki je v sodelovanju z ribniško gledališko skupino Dramšpil pripravila interpretacijo zgodb iz knjige Tam med Malo in Vélíko goró, ki jo je izdala knjižnica. Vse interpretirane zgodbe izvirajo iz Ribniške doline. Z objavljanjem zgodb nadaljujemo tudi po koncu karantene, zato vabljeni k spremljanju naših spletnih strani. Zgodbe berejo in interpretirajo člani gledališke skupine v knjižnem jeziku in ribniškem narečju. Zvočne posnetke krasijo ilustracije Sare Koncilja in animacija akademske slikarke Tine Denadić. Za zvokovno obdelavo nekaterih posnetkov je poskrbel Boštjan Ivančič.

Projekt je dober primer prakse sodelovanja med javnimi ustanovami in društvi, ki jih v naši dolini primanjkuje. Ob tem pa sodobni pristopi prezentacije ljudsko slovstvo lažje in hitreje približajo širši javnosti za vse generacije, saj vključuje tako pravljice, bajke in legende kot strašljive in šaljive zgodbe za odrasle. Na spletišču YouTube lahko na našem kanalu trenutno poslušate naslednje zgodbe:

## Legenda o nastanku cerkve svete Ane

Prva je bila prebrana legenda o nastanku cerkve svete Ane, ki stoji na enako imenovanem hribu Male gore nad Ribniško dolino. Z legendami so si ljudje pojasnjevali nastanek cerkva in izvirov. Ni čudno, da je romarska cerkev za romarje in popotnike danes priljubljena izletniška točka, ki jo Ribničani ljubkovalno imenujejo Ančka. Legendo je prebrala Nina Gregorič.

## Kako sta tastar in tastara ugnala razbojnike

Pravljica šaljivega značaja, ki ima po pravljicni maniri srečen konec. Izvedeli boste, kako sta tastar in tastara ugnala razbojnike in si prislužila nazaj izgubljeno imetje. Pravljico je v ribniškem narečju interpretirala Antonija Češarek.

## Nočni čuvaj

Ribniški trg je znan po številnih šaljivih zgodbah o njegovih prebivalcih, mednje spada tudi zgodba o dogovoru med nočnim čuvajem in nesrečnim možem, ki ga zaradi predolgega pijančevanja pretepe žena. Bo čuvaj res povedal nižjo uro, ko se bo mož vračal domov? Nočni čuvaji so nekdanj skrbeli za javni red in mir v strnjenih naseljih, trgih in mestih. Oznanjali so ure, prižigali javno razsvetljavo



Iz risanege filma Volk in lisica na ohceti, ki ga je animirala Tina Denadić

in neutrudno bdeli in varovali ljudi pred požari. Zgodbo je prebral Medard Pucelj.

## Volk in lisica na ohceti

Kako je zvita lisica pretentala požrešnega volka? Ta nauk boste izvedeli v živalski pravljici Volk in lisica na ohceti, ki jo je za to priložnost animirala akademska slikarka Tina Denadić. Zgodbo je interpretirala Andreja Škrabec.

## Divji mož in Dolinar

Zgodba o divjem možu in Dolinarju je bajeslovna zgodba, ki prikazuje odnos med človekom in bajeslovnim bitjem narave. Divji mož je v povedki prikazan kot manj bister od človeka, saj medveda zamenja za mačko. Različica pripovedi je po Sloveniji splošno razširjena. Ribniška različica je lokalizirana, saj se dogaja pri domačiji Dolinar v Dolenjih Lazih. Zgodbo v ribniškem narečju interpretiral Maks Lesar.

## Zakaj je usahnil studenec v Mali gori

Ste vedeli, da je bil nekoč v Mali gori studenec? Mala gora velja za skrajni rob Suhe krajine, katere že ime pove, da je suha in brez izvirov, zato je bil studenec na takem kraju izredno pomemben. Ni čudno, da je o njegovem izginotju nastala zanimiva zgodba, ki nosi vzgojno sporočilo o odnosu človeka do narave. Kraj nekdanjega izvira studenca je kasneje uničila izgradnja gozdne vlake. Razlagalno zgodbo je brala Uršula Jaklič Žagar.

## Kačja krona

Obiskovalcem Brške poti je zagotovo znana zgodba o Tobakovi hruški, v katero so nekoč »švarcarji« skrivali tobak. Pozabljeno bajeslovno zgodbo je prebral in oživel Medard Pucelj, govori pa o mitološki kačji kraljici, ki je živela v skalovju pod Tobakovo hruško. Zgodba je živ dokaz, da so zanamci prostor Ribniške doline povezovali z življenjskimi in mitološkimi zgodbami.

## Imajo ata puško?

Ribniška dolina je znana po šaljivosti in svojevrstnih vicih in anekdotah. Šaljiva zgodba »Imajo ata puško« se dogaja v Kotu pri Ribnici. V zgodbi boste izvedeli, kako je raubšica (divjega lovca) pred žandarji rešila otroška iskrenost. Prebrala jo je Antonija Češarek.

## Roparji v Ribniški dolini

Leta 1768 je Ribnico napadla skupina razbojnikov. O napadu obstajajo uradna poročila, spomin pa se je ohranil tudi v ljudskem pripovedništvu. Kako so se Ribničani rešili pred razbojniki, boste izvedeli v tej zgodovinski povedki, ki jo je brala Antonija Češarek.

## V Podstenah pri Žlebiču je strašilo

Nekdanj so si ljudje ob večerih pripovedovali zgodbe, tudi strašljive. Pogosto govorijo o prepovedanih in uročenih krajih, eden od teh so Podstene pri Žlebiču, kjer naj bi ponoči strašilo. Ponoči so se v zapuščenih hišah odvijali nočni plesi, na križišču so srečevali črnega jezdec. Strašljivo zgodbo je bral Medard Pucelj.

**Spletni vir:** YouTube: Knjižnica Miklova hiša, dostopno na: [https://www.youtube.com/channel/UCOoqCbPuBL0VJ1v\\_P0zcgxA](https://www.youtube.com/channel/UCOoqCbPuBL0VJ1v_P0zcgxA)

Domen Češarek,  
Knjižnica Miklova hiša Ribnica

## Pesem si 2020, štirinajsti letni zbornik poezije

Leto je naokrog in nov, štirinajsti zbornik *Pesem si 20* je pravkar izšel pri Zavodu za razvijanje ustvarjalnosti. Šteje blizu 350 strani in v poglavjih, ki so že stalnica naših zbornikov, so objavljene pesmi več kot 80 avtorjev iz vse Slovenije, med njimi tudi pesmi Roka Horžena. V tujejezičnem poglavju najdete hrvaške, srbske, bošnjaške in slovaške pesmi, poskrbeli smo tudi za nekaj prevodov. Izmed vseh objav (teh je skoraj 10.000 letno) so najboljše izbirali vsak letni čas in ob koncu pripravili tudi izbor za zbornik uredniki s portala *Pesem si*: Luka Benedičič, Lidija Brezavšček, mag. Ana Porenta, dr. Sara Špelec in Helena Zemljič. Knjigo je oblikovala Gaja Grešak. Letošnji zbornik smo posvetili Andrejki Jereb, ki je bila z nami celo desetletje in se je njena zemeljska pot končala v tem pesniškem letu. Bralci boste v *Pesem si 20* našli raznovrstno in svežo poezijo, katere tematika se spreha po vesolju, vseh zemeljskih okoljih in še večkrat po zapleteni človekovi podzvesti, mislih in uvidih. Oblike pesmi so od stalnih (glos, sonetov, haikujev itd.) do svobodnejših verzov. Gotovo bo vsak, ki bo knjigo prelistal, našel zase pesmi, ki najbolj sozvajajo z njegovim pogledom na svet in poezijo. Za podporo se tudi letos zahvaljujemo občinam Ribnica, Sodražica in Velike Lašče, saj brez njih knjiga ne bi mogla iziti.

Ker pa letošnje leto ni bilo naklonjeno tradicionalnemu srečanju na Trubarjevi domačiji na Rašici, smo v karanteni posneli *Pesniške razglednice*. Kratek film z izbrankami letnih časov s portala *www.pesem.si* smo snemali na različnih koncih in krajih sveta. Avtorji

izbranih pesmi so poleg Andrejke Jereb še Maja Bernik, Katarina Juvančič, Ivanka Kostantino, Matej Krajnc, Tomaž Mahkovic, Franci Novak, Irena Pajnik Beguš, Martina Pavlin, Ana Porenta, Marija Praprotnik, Peter Rangus, Vid Sagadin Žigon in Tom Veber.

Kratki film *Pesniške razglednice* sta režirala Gregor Grešak in Ana Porenta, montažo in glasbo je prispeval Dan Grešak, nastal pa je v produkciji Zavoda za razvijanje ustvarjalnosti, Uredništva *Pesem si*, v sodelovanju s Kulturnim in umetniškim društvom Finta in Gledališko skupino Gledeja – KUD Primož Trubar Velike Lašče. Film traja manj kot pol ure, pa toliko poezije! Še vedno ga lahko najdete na YouTube kanalu *Pesem si*. Premiera je bila 25. junija 2020 ob 20. uri, doslej pa ima več kot 400 ogledov.

Čeprav si od samega nastanka prizadevamo tudi za srečanja v živo, se nam je naša virtualnost v letošnjem letu obnesla bolj od resničnosti. Že svetovni dan poezije (21. 3. 2020) smo proslavili na portalu *www.pesem.si* v posebni forumski temi, sedaj pa vabimo vse, ki želijo posneti svojo pesem in jo objaviti v novi temi, ki se na portalu odpira ob izidu zbornika *Pesem si 20* in objavi filma.

Vseeno pa upamo, da bi nam bilo dano, da si še letos pogledamo v oči, se objamemo in prisluhnemo poeziji iz zbornika tudi brez elektronskih posrednikov. Če bi ga kdo želel posvojiti, naj obišče *www.knjiga.org*.

Mag. Ana Porenta

Za pesniški okus objavljamo dve strani iz knjige, in sicer pesmi Roka Horžena in Ane Porenta.

Rok Horžen

### KRIVULJE

Med stenami se držim: sekundarni razpad sistema,  
mešanica dežja in stihije je poharala okolje.  
Kot že mnogokrat.  
Vseeno moram psa odpeljat na sprehod.  
V takih primerih si izberem stoletno ruto,  
miže jo obvladujem, žival je moj vodnik.  
Odrineva iz vetrolova, istočasno kihneva  
in razigrano zakoračiva v blatne luže.  
Bližava se mestu, kjer je včasih ropotal mlin.  
Ta prav, lesen, funkcionalen.  
Pod kamnitim jezom sem s trojčkom  
zahakljal ščuko, ko sem bil metrski gavnar.  
Za tistim zaraščeniščem  
in jarkom je stal grad.  
Takrat me še ni bilo.  
Od trdnjave je ostala samo ena zakrita stena,  
skritega zaklada izpod nje še nisem izkopal.  
Graščaki so onegavili mater moji praprababici, tlačanki.  
Zaradi pizdunov v mojem teleščku gomazi  
razredčena modra kri, poleg kopice ostalih odenkov.  
Za naslednjim ovinkom  
se bo rutinsko posral  
moj zvesti kompanjon.  
Potlej bo olajšan poskakoval  
tri metre v dolžino, impala.  
Vztrajnost izoblikuje,  
a poredni dečki nikdar ne odrastejo.  
Bližina predstavlja nevarnost,  
razmočene ledine  
puščajo v krtinah  
in gumi škornji  
klokotajo  
v rahli nevihti.

(*Pesem si 20*, str. 94–95)

Ana Porenta

### ENDEMIT

Govorim jezik dveh milijonov in pol  
na planetu z več sto milijonskimi jeziki.  
Za mojim izrekanjem nastane tišina  
(merjena v sekundah) in vprašanja:  
*What was that again?*  
*Excuse moi?*  
*¿Que estas diciendo?*

V govoricah večine pripovedujem lahko  
le o običajnem in površinskem.  
Še besede, ki zvenijo podobno,  
so samo lažni prijatelji.

Brez prevajalcev sem pojoč zvok,  
žvižgajoči šumniki,  
reka nerazdvojljivih besed,  
sporočilo brez naslovnika,  
nerazumljiva intima.

Ko razlagam pregibnost, dvojinskost, sklonljivost,  
oči množice spremljajo mojo obrazno mimiko,  
ples rok in govorico drže.

Moj jezik je neznan vzorec,  
čuden krog, podzemni rokav, močeril,  
Zoisova zvončnica, pozejdonka, ozkolista preobjeda;  
skrivnost, redka kot zrak nad večtisočaki,  
svetleča kot luminiscenčna bitja iz oceanskih globin.

Brez prevajalcev sem zagozdena v tézni,  
kjer tesnobno čakam na odmev.

Z jezikom, ki se mi lepi na nebo, obstojim,  
ko me vprašajo, o čem govori moja pesem.

(*Pesem si 20*, str. 14–15)



## Trideset kapljic

Zoja Lovšin iz Sodražice, maturantka, fil-moljubka in po novem tudi pesnica, je ljubite-ljica kave in poznih juter. Zaljubljena je v do-bre zgodbe, potovanja in ples, ko je nihče ne gleda. Polna je sanj, ki čakajo na uresničitev. Izdala je svojo prvo pesniško zbirko *Kapljice* s tridesetimi pesmimi in jo opremila tudi z

ilustracijami. »Če bi morala opisati *Kapljice*, bi rekla, da so nagajive in žive. Take, ki dihajo z mano. Prijetne za oči in branje ob kavi. Za vsakdan. Če bi lahko, bi jim dodala še vonj,« pravi Zoja o svoji prvi zbirki. Pesmi *Kapljica* dodajamo še dve njeni ilustraciji in dve kritiki.

Sašo Hočevnar

### Razmislek o kapljicah

Zdi se, da je svet že nekaj časa preplavljen s podobami, ki nam jih ekshibicionistično ponujajo tisti, ki od takšnega razgaljanja ži-vijo. V želji, da bi se izpolnila slavna napo-ved Andyja Warhola, kako bo v prihodnosti vsak dosegel svojih petnajst minut slave, so pripravljeni sekati ovinke do instantne pre-poznavnosti, od katere je menda vsak odda-ljen le en klik. Zato je pot, po kateri koraka pesnica Zoja Lovšin s svojimi *Kapljicami*, še toliko bolj vredna občudovanja. Tudi ona nam pogumno razodeva svojo intimo, a ta je prekovana v pesniško govorico, v »selfi« stare šole.

*Kapljice*, ki padajo bralcu na srce, niso hu-dournik, ki se prebija skozi naše dožemanje. Sestavlja jih niz motivov, ki odstirajo pogled na leta odrasčanja mlade umetnice. Zbirko je razdelila na štiri cikle, ki so vsebinsko zao-kroženi in predstavljajo njene vrednostne in

pesniške koordinate: ljubezen, estetiko, dom in bivanjska vprašanja. Pesmi se počasi osvo-bajajo otroške neposrednosti in kažejo, kako so se z avtoričinim odraščanjem širili njen pesniški horizont in z njim življenjski izzivi, ki jih je premišljevala. Proti koncu zbirke so pesmi vse samostojnejše, postavitev se ne-sramežljivo sprehaja med nekonvencional-nimi oblikami, med vrsticami je zaslediti ve-dno več ironičnih prvin. Svojevrsten podpis dodajo tudi njene avtorske likovne podobe, ki kažejo, da se njen čut za umetniški izraz ne ustavi pri besedi.

Prav zadnje pesmi so morda napoved, da pesniški vrecel Zoje Lovšin ne bo presah-nil in da bodo *Kapljice* prerasle v tok, ki bo bralce, ljubitelje izvirnih jezikovnih rešitev in vsebinske iskrenosti, razveseljeval tudi v prihodnje.

Aleš Vrbovšek, prof. slov.

### Kapljica

Kot zraste zrno v skodelico kave in pristen nasmeh v ure zabave. Tako kot poljub v iskreno ljubezen, nedolžen prehlad v težko bolezen.

Kot zraste kresnica v zvezdnat nebroj in majhen junak postane heroj. Tako kot cvetlica v šopek za mamó, nežno dekletce v omikano damo.

Kot šibka bilka v travno preprogo, mlada prijateljica v vdano soprogo. Tako kot roman v knjižni prvenec in deska macesna v ladijski premec.

Kot grda beseda v strasten prepri in strpen fantič v borca za mir. Tako kot cekin v bogato nabirko, bo zrasla ta kapljica v pesniško zbirko.



### »Zoja je dekle z občutkom.«

S kakšnim občutkom, se morda sprašuje-te. Naj razložim ... Z občutkom za soljudi; opazi namreč njihove poglede, njihove kre-tnje, njihova srca, pa tudi njihove stiske. Pa z občutkom za lepo; opazi sanjave oblake na sinjem nebu in lastovico na ozeleneli veji, drobne vzorce na volnenem šalu in pege

na nosku male deklice. Tudi z občutkom za ustvarjanje; ko njen čopič drsi po papirju, pušča za seboj sledi, ki nagovarjajo; ko njene besede pletejo zgodbe, spletejo nit do srca. In ne nazadnje, z občutkom za lasten notranji svet; zazna majcene tresljaje v srcu, ki napovedujejo spremembe, čuti razpoke, ki včasih prepredejo misli, zaveda se malih hrepenenj, še preden postanejo velika.

Zoja je dekle z občutkom, kajti brez njega njeno ustvarjanje ne bi bilo tako čuteče in rahločutno.

In prav take so tudi njene pesmi. Z ob-čutkom. Rahločutne. Čuteče. Nagovarjajo in puščajo sled. Dajejo vtis, da malo izvi-rajo tudi iz nas samih. V njih se lahko pre-poznamo in s kakšnim verzom podelimo lastne spomine. Ob miselnih tokovih, ki v marsikateri vrstici presegajo najstniški po-gled, se nam zazdi, da se dotikamo Zojine duše. Njene besede pobožajo in njene ideje se poigrajo s srcem tako, da vztrepetamo ob misli na trenutke, ko smo sami čutili

podobno. Zojine pesmi nas zazibajo v njen svet, ampak to storijo tako, da se tam poču-timo kot doma.

Klara Pavlinič, prof. slov.



# Rešeto

Gorenjska cesta 3, 1310 Ribnica

M: 051 641 021

E-pošta: reseto@ribnica.eu

Naslednja številka izide  
31. avgusta 2020.

GRADIVO ODDAJTE  
do 17. avgusta 2020.

# Kronika moškega pevskega zbora ribniške »svobode«

Po letu 1960 je v Ribnici deloval Moški pevski zbor Svoboda, ki ga je vodil Ferdo Pirc. Ne spomnim se, če je začel delovati takrat, ko sem vanj vstopil jaz, in ne vem, kdaj je nehal delovati, ker sem odšel na službeno mesto v Ljubljano. A nedavno sem dobil v roke Kroniko tega zbora, ki sem jo leta 1966 napisal prav jaz. Napisal sem jo v verzih in zavedam se, da moje takratno rimanje nima umetniške vrednosti, ostal pa je spomin z značilnostmi posameznih pevcev, ki so prišli do izraza na vajah in nastopih. Lahko rečem, da smo bili tudi dobra družba, čeprav smo bili različnih starosti, različnih izobrazbenih nivojev in spremljala nas je še marsikatera različnost.

Marsikaj zanimivega bi lahko napisal o tem zboru, a bolje je, da to povedo naslednji verzi:

Želim napisati besedo, dve,  
o zboru moškem z Ribnice,  
ki s Ferdom Pircem v prvih dneh  
ledino orje v pustih tleh.

Ker kot navadno pri kulturni stvari  
finančno se tuč' tukaj ustavi.  
Pa že pri roki je Odbor,  
ki ga postavil je ta zbor.

NACE, KACJAN pravi so to diplomati  
z občinskih skladov dnar'ce znajo zbrati,  
sicer blagajne treba ni,  
če stroške pevec vsak kar sam trpi!

In BOROVAC, podporni član,  
zboru za blagajnika je dan,  
pa včasih dela tako malo je,  
da splača se pisati ne!

Pustimo to! Le kaj bi pel,  
predaleč tu bi jaz zašel,  
na seji 'vse bi storil vsak',  
drug dan: le kdo naredil bi korak?!

O vajah naj še govorim,  
besedo pravo vam 'zročim,  
le te so včasih težke reč,  
čeprav so dvakrat v tednu – in nič več!

Začno pa običajno se tako,  
da z udeležbo ni lahko.  
tenorji, basi kar od kraja  
pa bariton prav pozno se primaja.

Čeprav odrasli vsi so to možje,  
le manjka vzgojne jim roke.  
To Ferdo ve, to vemo vsi,  
kdo starim bi dajal soli!

Ko vzgojo CENE vzame nase,  
popravi to, posebno base,  
še druge sram naj bo tako,  
če k vaji so prišli kasno.

Po mnogih vajah običajno,  
ko pesem gre zares sijajno,  
pripravljen zbor je na nastop,  
če le vabilo bi prišlo od kod.

Po zvezah vab'jo nas z Gorenjske,  
kjer gamsi so in lepe ceste.  
Kolona avtov se v SUKNU ustavi,  
v dvorani prazni firbcev malo nas pozdravi.

Pa kaj bi pel o slabih dneh!  
povem naj rajši vse o teh ljudeh,  
ki za koncert ali nastop,  
izpraznijo ne majhen sod.

Imajo srečo ti ljudje,  
poznanstvo, vezo le drže,  
v Oktetu si sposod'jo basa,  
obisk bo poln in dobra kasa.

Poznano vsakemu je članu,  
da gre zahvala častnemu občanu,  
ko 'Ribniško' zapoje solo  
in pevcu se ne zdi za malo.

KOZLEVČAR TONE, moder mož  
nabral s himno je na tisoč rož,  
ponesel jo je med rojake,  
med tujce in med naše brate.

Vabilom našim se odzove,  
preprosto z nami rad zapoje,  
pobratil se je z abstinenco,  
od litra proč gre v kave senco.

Naj bo dovolj o našem gostu,  
ker pije ne, drži se v postu.  
Na zdravje njega žive dni,  
kozarčke bomo spraznili.

O PIRKERJU gre zdaj beseda,  
k tenorjem prvim se on useda.  
je mož za šalo in za vic,  
pa rad pove šegavih nam resnic.

Je glas močan, to vemo vsi,  
bi eden bil tenor za tri.  
le z besedilom so težave,  
da pesem malo se zamaže.

Pa JANKO HRENOV v prvi vrsti,  
s Pirkerjem se vedno prsi,  
naj bo to vaja al' koncert,  
glas liričen mu da akcent.

Dovolj o njem, saj ni besed!  
z mano vred on ledig ceni svet.  
pa to privatne so stvari  
in naj se ga pri mir' pusti!

DEJAKOV FRANC je zdaj na vrsti,  
k tenorjem spada v drugi vrsti,  
na vaje skoraj redno pride,  
zabava nikdar mu ne uide.

Pa hajd' naprej, ker čas beži,  
do torka je le štiri dni!  
še MIHELIČA ne pozabimo,  
še njemu hibe pokažimo.

Kot glasu ni mu kaj za reč't,  
le vaje so menda odveč;  
pri inventuri lansk'ga leta  
devetkrat libera mu bila peta.

Le kaj o PEČKU naj porečem?  
morda le to, da pevec on je resen,  
a v zadnjem času ga le ni,  
verjetno wikende gradi.

O sebi pel ne bom preveč,  
besedo, dve, pa res nič več!  
Da publika bo zadovoljna  
in kronika bo pevska polna.

Poleg poti 'mam kup nadlog,  
ustvarjen sem prav šibkih nog,  
na vaje vodi me le vnema,  
a na koncertu se me prime trema.

In prvih basov je kot listja, trave,  
med njimi vsake so pojave,  
od KACJANA, ki solo poje,  
če zdrav je in ne slabe volje.

Kaj rado se mu to zgodi,  
da v sili glas ga zapusti,  
potem pa joj, še trikrat joj  
in Ribniška ima pokoj.

Pa JANEZ ARKO član družine,  
nobena vaja mu ne mine;  
od Lazov sem je dolga pot.  
večkrat je Lazancem transport.

KLUN JOŽE je pomoč blagajne,  
delo tako mu vsakdanje.  
kot ekonom se je uveljavil,  
ko sliv, bonbonov je nabavil.

CENE birt je z oštarije,  
po pogrebih se pri njemu pije.  
naj vsaj nekdo ima profit,  
nam drugim je le za popit'!

BOSBIRTOV TONE pevec psalmov naših,  
vajo zamudi nam včasih,  
pa se mu to vse oprosti,  
da nežen glas iz ust spusti.

Prišli smo že med šuštar base,  
možje obeitajo si boljše čase,  
ker BURGAR smreke bo prodal,  
saj fičko dosti bo koštal.

Burgar je kot termometer,  
če plin ima, vihra kot veter.  
Ojej, pa brki sem in brki tja,  
pa vse se mu kar fajn poda!

Je šerif s teksaških poljan,  
DEJAK OV TONE imenovan,  
čeprav je birt, pa redno hodi,  
k vajam in k pivski probi.

AMBROŽIČ JOŽE modre glave,  
med pevci redno prostor vzame.  
pa kaj, ko glas mu gre med base,  
med tiste, veste -, šuštar base.

Tudi poslednji gre med base,  
naj kritiko prevzame nase,  
to NACE STARC je penzioner,  
ki poje rad kot amater.

Predsestvo zbora on drži,  
na tajnika se rad jezi.  
Zapiskov sej, koncertov ni,  
a tajnik resno se drži.

Prišli do zadnje smo strani,  
pa PIRCA FERDA za pozabi' ni,  
ker mož zaslužen trpi  
pri vajah redno se znoji.

Utopljen je v petje pevski mož,  
uči nas peti pozno v noč.  
Ga jeza dostikrat drži,  
ker nas na vaje včasih ni.

V modi zdaj so sateliti,  
tud' jaz jih moram omeniti,  
saj MAROLT LEON pride spet,  
ker šopka naš'ga je on cvet.

Ko gre zares, je on tenor,  
ga za nastop povabi Zbor,  
a kaj, ko pot ga tak' pelja,  
kje jutri bo, nihče ne zna.

Del naših basov je junak,  
KRAMARČEK ANDREJ je ta junak,  
za zvezo petja on skrbi,  
fant menda od umetnosti živi.

Le zadnje čase čudne so reči,  
fanta nič več blizu ni.  
Menda zameril mu se kdo od nas,  
morda tenor, mogoče bas?

Zdaj konec je teh litanij.  
Poj pevski brat in zraven pij!  
Če s kroniko sem se zameril,  
Upam, da mi boš odmeril!

In kdor učen je, kdor kaj ve,  
da snopje prazna slama je,  
naj kritiko prihrani zase,  
napisat' kroniko naj sam poda se!

*To je prijetno razpoložen zapisal ribniškim pevcem v spomin član njihovega zbora SVOBODA Ivan Šega v decembru 1966.*

## Pogled na današnji dan skozi sito preteklosti

Poletna muzejska noč je skupna akcija slovenskih muzejev in galerij, ki se že več kot desetletje odvija v mesecu juniju. V tem času smo v Muzeju Ribnica pripravili že vrsto tematskih večerov. Med drugim smo pripravili vodstva po razstavah, glasbene in pravljicne večere, za en tak muzejski večer smo na primer ponovno postavili razstavo Utrinki iz zgodovine ribniškega gradu.

Letos pa smo se odločili predstaviti košček bogate muzejske zbirke fotografij. Muzej Ribnica hrani dve zbirki fotografij, in sicer zbirko klasičnih in zbirko digitalnih fotografij. Zbirko klasičnih črno-belih in barvnih fotografij imenujemo fototeka in vsebuje več kot 3000 fotografij. V digitalni zbirki fotografij hranimo posnetke, narejene z digitalnim fotoaparatom, in skenirane fotografije, ki so jih muzeju za proučevanje in strokovno uporabo posodili njihovi lastniki. Celoten fond fotografij ima neprecenljivo vrednost za proučevanje lokalne zgodovine. Opis fonda je zaradi njegove raznolikosti nemogoč, lahko pa poudarimo nekaj »cvetk«: kopališče na Bistrici, prisega vojakov JLA, pust v Ribnici, šolstvo, zdravstvo, trško in vaško življenje, osamosvojitvena vojna, fotografije, povezane s suho robo in lončarstvom, in tako dalje. Fond ves čas dopolnjujemo in vedno znova pozivamo ljudi, da se oglasijo pri nas, da skupaj pregledamo fotografije, ki



jih hranijo. Morda kaka fotografija, nekdanj posneta bolj po naključju, danes predstavlja še tisti zadnji kamenček v mozaiku neke zgodbe.

V času razglašene epidemije COVID-19 smo hitro spoznali pomen časa in začeli z dokumentiranjem. Ljudi smo tudi prek FB-portala pozvali, da nam pošljejo svoje fotografije, povezane s tem obdobjem. Za pomoč pri dopolnitvi zbirke se še posebej zahvaljujemo Matevžu Petroviču. Iz pridobljenega gradiva smo oblikovali fotografsko zbirko Ribnica v času koronavirusa. Ravno situacija, v kateri smo se znašli, je še enkrat

opozorila, kako pomembno je dokumentiranje sodobnosti. Tega, kar je danes, morda že jutri več ne bo. In če tega nihče ne zabeleži, bo tudi za vedno izgubljeno za zgodovino.

Ob pregledu pridobljenega gradiva smo se odločili, da bomo del tega fonda predstavili javnosti. Pokazale so se tri teme, pri katerih smo lahko povezali preteklost z realnostjo COVID-19. Izpostavili smo gostinstvo, zdravstvo in splošni utrip na ribniškem trgu. Razstavo smo postavili na prostem na predvečer Poletne muzejske noči, ki je bila 20. junija in je bila na ogled še ves mesec julij.

Vasja Zidar, kustosinja

# POLETNA AKCIJA PROGRAMA ALPLES



SPALNICA ARABESKA



DNEVNA SOBA GLOBUS



NOVO PRI NAS



OTROŠKA SOBA PLANET



POSTELJA HIŠKA

Za vaše največje zaklade pa vam ob nakupu postelje hiška podarimo montažo.

Izkoristite popust na kvalitetno pohištvo Alples.

-15%



PLAČILO TUDI NA OBROKE

do 60 mesecev

UGODNO FINANCIRANJE



DOSTAVA NA DOM



STROKOVNO SVETOVANJE

\*Akcija velja na prodajne programe Arabeska, Globus ter Planet in traja do 31. 08. 2020. Ne velja za posteljo hiška.

Trgovina Jana, Kolodvorska cesta 16a, 1330 Kočevje, **gsm: 070 700 804**, e-mail: [jana.kuhinje@gmail.com](mailto:jana.kuhinje@gmail.com), [www.jjana.si](http://www.jjana.si)

## PROIZVODNI PROGRAM

- ☐ LESENA okna in vrata
- ☐ LES/ALU okna in vrata
- ☐ PVC okna in vrata SCHÜCO
- ☐ PVC/ALUMINIJ okna
- ☐ ALUMINIJ okna in vrata
- ☐ panoramske stene
- ☐ senčila, polkna, komarniki...

Nepovratne subvencije pri zamenjavi stavbnega pohištva



*Svet dovršenega bivanja*

[www.inles.si](http://www.inles.si)



# VARNOST IN UDOBJE STA NA PRVEM MESTU



**Inles d.d.**

1310 Ribnica, Kolodvorska 22  
e-mail: [info@inles.si](mailto:info@inles.si)

RAZSTAVNO PRODAJNI SALON  
tel.: 01 8377 162/ 01 8377 308/ 01 8377 159

# OPTIK

JANEZ POZNIČ s.p.

Vrvarska 3  
1310 Ribnica  
TEL.: 01/83 60 367



**Delovni čas:**  
vsak dan od 9h do 19h  
soboja zaprto

## IZDELAVA PLISBEJEV

Robert Levstik s.p.

Tel.: 051 423 070

e-mail: rozilevstik@gmail.com

Livold 61, 1330 Kočevje



BOJAN POGORELEC,  
BLESK D.O.O.  
KOSTEVC 7, 1331 DOLENJA VAS

### SPLOŠNA IN ZAKLJUČNA DELA V GRADBENIŠTVU

tel.: 041-647-188, 051-456-646, e-mail: blesk@siol.net, www.blesk.si

#### \*FASADERSTVO IN ENERGETSKE SANACIJE

- KVALITETNA IZVEDBA FASAD, BREZPLAČNA BARVNA ŠTUDIJA  
(PRIPRAVIMO VAM CELOTNO DOKUMENTACIJO ZA NEPOVRATNA SREDSTVA)
- CELOTNA ENERGETSKA SANACIJA STAVB (PODSTREŠJE, FASADA, OKNA, HIDROIZOLACIJA STEN) (SUBVENCIJA ZA ENERGETSKO SANACIJO)

#### \*GRADBENA DELA

- NOVOGRADNJA ALI REKONSTRUKCIJA STANOVANJSKIH IN POSLOVNIH STAVB (3D VIZUALIZACIJA OBJEKTA)
- ADAPTACIJE STANOVANJSKIH PROSTOROV (IZRIS Tlorisa, IZVEDBA VSEH DEL, Z MOŽNOSTJO NA KLJUČ)
- ZUNANJA UREDITEV (TLAKOVANJE DVORIŠČ, ASFALTIRANJE, IZDELAVA ŠKARP...)
- SANACIJE (BALKONOV, PLOČNIKOV, VLAGE V ZIDU)
- RUŠITVENA DELA (VODNI IZREZ BETONSKIH, ASFALTNIH ALI OPEČNIH POVRŠIN)

#### \*SUHOMONTAŽNA IN SLIKOPLESKARSKA DELA

#### \*POLAGANJE TALNIH OBLOG

- (KERAMIKA, KAMEN, PARKET, LAMINAT, PVC VINIL)

#### \*ČISTILNI SERVIS



Stanislav Šilc s.p., Breže 33, Ribnica

# ZOGAR

avto mehanične  
storitve

**Vzdrževanje in popravila** | servisi  
**vozil vseh znamk:** | zahtevna popravila  
| računalniška diagnostika

**Vulkanizerstvo in prodaja pnevmatik različnih**  
**blagovnih znamk.**

## 041 537 434

Možnost plačila na obroke.



**Za vaš  
sijoč avto!**

Enostavno  
Hitro  
Učinkovito



PE Ob železnici 2, 1310 Ribnica

**samopostrežna  
avtopralnica**

# microera

Microera Jože Šilc s.p.  
Hrovača 14A (trgovski center SPAR Ribnica)  
1310 Ribnica  
☎ 01 8373 116  
☎ 051 358 762  
✉ info@microera.si  
www.microera.si

**UGODNI NAROČNIŠKI PAKETI TER AKCIJSKI MOBITELI NA OBROKE!**

## Ugodni fiksni paketi NEO in mobilni paketi NAJ

DELOVNI ČAS:

PON - PET  
8.30 h - 11.30 h  
ter 14 h - 17 h  
SOB  
8.30 h - 11.30 h

TelekomSlovenije

POOBLAŠČENI PRODAJALEC

# SANITAR d.o.o.

Zadovoljstvo naših strank,  
nam je na prvem mestu.



- Izdelava vseh vrst ogrevalnih sistemov na ključ (solarni sistemi, peleti, drva, toplotne črpalke, plin, olje)
- Izdelava vseh vrst strojnih instalacij (vodovod, plin, ogrevanje)
- Adaptacije celotne kopalnice z vsemi obrtniškimi deli
- Za brezplačen ogled in svetovanje Pokličite 041/622-542 (Borut)



📍 Vojkova 58, Ljubljana  
☎️ TEL: 01/568 27 29  
📞 GSM: 031/622 542  
041/622 542  
✉️ E-MAIL: info@sanitar.si



Senčila Jan Omahen s.p.

☎️ 031 293 250

✉️ sencilajanomahen@gmail.com

📱 Senčila Jan Omahen s.p.

## SERVIS IN MONTAŽA

- žaluzije
- plise zavese
- komarniki
- rolete
- tende
- roloji
- pergole
- PVC okna



## KROVSTVO M in M

Kot pri Ribnici 30  
1310 Ribnica

Tel: 041 347 707

krovstvomm@gmail.com  
www.krovstvomm.si

### KROVSKA DELA :

- pokrivanje z betonskimi kritinami (Bramac, Golob, ...)
- pokrivanje z glinenimi kritinami (Tondach, Creton, ...)
- pokrivanje s pločev. kritinami (Trimo, Decra, Italpanelli, ...)
- pokrivanje ravnih streh (Sika, Bauder, Fragmat, ...)

### KLEPARSKA DELA:

- montaža žlebov in cevi (poc, alu barvan, poc barvan, baker)
- montaža obrob in žlot (poc, alu barvan, poc barvan, baker)
- montaža dimniških obrob (poc, alu barvan, poc barvan, baker)

### TESARSKA DELA :

- postavljanje ostrešij
- postavljanje nadstreškov

**Krivljenje obrob** na krivlinem stroju do dolžine 8m.  
**Montaža strešnih oken** (Velux, Fakro, Domix)

| prodaja  
| montaža  
| servis



Slatnik 17, 1310 Ribnica  
G: +386(0) 41 335 322  
E: info@silc.si, www.silc.si  
T: +386(0)1 836 21 81

Energetsko učinkovite rešitve.

**POLETNA  
AKCIJSKA  
ponudba**  
klima GORENJE REA26  
cena z montažo\*  
**550€** z vključenim 9.5% DDV

\*Akcijska cena velja za plačila na osnovi predračuna ali za gotovinsko plačilo.  
Akcijska cena velja do 31. 7. 2020 oz. do odprave zalog in z osnovno montažo.

INFO:  
**041 335 322**  
[www.silc.si](http://www.silc.si)

klimatske naprave |  
toplotne črpalke |  
prezračevanje |  
samooskrbne sončne  
elektrarne |

# blesk2

Kjer je **kakovost**  
na prvem mestu!

25 LET  
IZKUŠENJ



Fasaderstvo



Slikopleskarstvo



Čistilni servis

Z nami do subvencije iz  
Eko sklada.

☎️ 051 334 826

✉️ info@blesk2.si

🌐 www.blesk2.si

**PRODAMO****HIŠE:**

**RIBNICA - Kolodvorska**, prodamo starejšo stanovanjsko hišo v izmeri 8,72 x 10,60 m, z dodatnim objektom - garažo, v izmeri 6x5 m, ob stanovanjski hiši na parceli v izmeri 321 m<sup>2</sup>, na Kolodvorska ulici v Ribnici. Zgradba je bila zgrajena leta 1957. Obnova strehe 2005. Vsa infrastruktura, ogrevanje na olje. Služnostni dostop za sosednjo parcelo. Vseljivo v enem mesecu. Cena je 99.000 EUR.

**SODRAŽICA - Zavoda**, prodamo starejšo stanovanjsko hišo, v izmeri 87 m<sup>2</sup>, stoječa na parceli v izmeri 653 m<sup>2</sup>, obe k.o. 1619 Sodražica, v skupni izmeri 740 m<sup>2</sup>, št. stavbe je 230, hiša je bila zgrajena leta 1961, vsa infrastruktura, ogrevanje CK, delno opremljeno, takoj vseljiva, cena 80.000 EUR. El v izdelavi.

**RIBNICA - Nemška vas**, prodamo starejšo stanovanjsko pritlično hišico v izmeri 170 m<sup>2</sup>, parcela je velika 521 m<sup>2</sup>, na parceli stoji opremljena stanovanjska hiša, ki je bila zgrajena pred letom 1967, fasada in streha sta bili obnovljeni leta 1987, vsa infrastruktura, ogrevanje na trda goriva, takoj vseljiva. Cena je 64.000 EUR.

**RIBNICA - Dolenja vas, Lončarska ulica**, prodamo stanovanjsko hišo v izmeri 101 m<sup>2</sup> in dve tretjini parcele, ki predstavlja dvorišče v izmeri ca. 149 m<sup>2</sup>, ter parcelo v izmeri 75 m<sup>2</sup>, vse k.o. 1629 Dolenja vas. Stavba je bila zgrajena pred letom 1967. CK na plin, vsa infrastruktura. Cena je 60.000 EUR.

**ORTNEK - Sveti Gregor**, prodamo stanovanjsko stavbo v izmeri 96 m<sup>2</sup>, celotna parcela je v izmeri 1003 m<sup>2</sup>. Hiša je bila zgrajena leta 1930 (pred letom 1967), streha obnovljena leta 1965, vsa infrastruktura, CK na trda goriva, cena 45.000 EUR.

**LOŠKI POTOK - Lazec**, prodamo stanovanjsko stavbo (gostinski objekt) v izmeri 87 m<sup>2</sup> in dva poslovna prostora v izmeri 85 m<sup>2</sup> in 199 m<sup>2</sup> ter dvorišče v izmeri 1649 m<sup>2</sup>, primerno za turistično dejavnost, v idilični okolici, zgrajeno

leta 1989, vsa infrastruktura, CK na olje in trda goriva, takoj vseljivo, cena 88.000 EUR. El-Strokovno mnenje - Izkaz!

**VELIKE LAŠČE - Knej**, prodamo kmetijo z gospodarskim poslopjem - hlev, primerno za vzrejo konj in kozolec ter ca 4,5 ha pašnikov, travnikov, njiv in sadovnjakov, skupaj v enem kosu, ter ca 2,5 ha gozda, ki se nahaja v sklopu ostalih zemljišč. Infrastruktura v in ob gospodarskem poslopiju. Pridobljeno gradbeno dovoljenje za izgradnjo novega gospodarskega poslopja v izmeri 20 x 10 m, z začeto gradnjo. Stavbnega zemljišča je ca 1000 m<sup>2</sup>. Cena je 180.000 EUR.

**SODRAŽICA - Male Vinice**, prodamo starejšo, opremljeno stanovanjsko hišo 9,5 x 7 m 2x, plus klet z garažo 11 x 6 m in gospodarskim poslopjem 9 x 6 m, na zanimivi lokaciji, zgrajeno pred letom 1967, obnovljeno 1992. Stoji na parceli v skupni izmeri z vrtom 5.600 m<sup>2</sup>. Dodatno je še ena parcela v k.o. Jurjevica, v izmeri 2735 m<sup>2</sup>. Etažno centralno ogrevanje, vsa infrastruktura, takoj vseljiva. Cena je 96.000 EUR.

**LOŠKI POTOK - Draga**, prodamo starejšo poslovno stanovanjsko hišo (pekarno), z vrtom in parkirnim prostorom pred stavbo, v skupni izmeri 946 m<sup>2</sup>, ter poslovno stanovanjsko stavbo v izmeri 355 m<sup>2</sup> in dvorišče v izmeri 157 m<sup>2</sup>, vse k.o. 1584 Draga. Hiša je bila zgrajena leta 1965, obnovljena leta 1999, vsa infrastruktura, takoj vseljiva. Cena 75.000 EUR.

**LOŠKI POTOK - Retje**, prodamo starejšo, opremljeno stanovanjsko hišo in gospodarsko poslopje z vrtom, v izmeri 198 m<sup>2</sup>, del hiše je tudi poslovni prostor-trgovina, celotna parcela je velika 765 m<sup>2</sup> in predstavlja dvorišče. Hiša je bila zgrajena leta 1968, obnovljena leta 1997, gospodarsko poslopje je bilo zgrajeno leta 1990. Takoj vseljivo. Ogrevanje CK na olje, elektrika, voda, vsa infrastruktura, cena 73.000 EUR. El v izdelavi.

**MIRNA - Selo pri Mirni**, prodamo kmetijo s tremi objekti, dva za rušenje, kozolec potreben manjše obnove, v skupni izmeri 52.828 m<sup>2</sup>. Posest je v enem kosu, primerna je za rejo konj. Vsa infrastruktura. Polja in travniki so obdelani, ohišnica je nekoliko zapuščena. Cena 133.000 EUR, nova cena 130.000 EUR.

**MEDVODE - Verje**, prodamo delno opremljeno visokopritlično hišo v mirnem okolju z veliko zelenja, v izmeri 10 x 7,5 m, stanovanjske površine je ca 200 m<sup>2</sup>. Zgrajena leta 1975, adaptirana leta 2000. Ogrevanje na kurilno olje, odprt kamin in paneli. Vsa infrastruktura v hiši. Vseljiva po dogovoru, cena 287.000 EUR.

**NOVO MESTO - Straža, Stara cesta**; prodamo zidanico v izmeri 30 m<sup>2</sup>, dve etaži, zgrajena je bila leta 1970, velikost parcele 811 m<sup>2</sup>, vinograd v urejanju, ogrevanje na trda goriva, elektrika, voda - hidrofor, vsa infrastruktura. Obnovljena leta 2007 (streha, fasada, okna). Takoj vseljiva. Cena 35.000 EUR.

**GRADBENE PARCELE:**

**VELIKE LAŠČE - Opalkovo**, na lepi lokaciji prodamo gradbeno parcelo v izmeri 2579 m<sup>2</sup>, vsa infrastruktura na oz. ob parceli. Cena za m<sup>2</sup> je 42 EUR.

**VELIKE LAŠČE - Karlovica**, na lepi lokaciji prodamo gradbeno parcelo v izmeri 1338 m<sup>2</sup>, s pridobljenim gradbenim dovoljenjem za stanovanjsko hišo v izmeri 7x9 m, ter začeto gradnjo, izdelano do prve plošče, vsa infrastruktura ob parceli, cena 79.000 EUR.

**VELIKE LAŠČE - strogi center**, prodamo gradbeno parcelo v izmeri 925 m<sup>2</sup>, vsa infrastruktura na oz. ob parceli. Pridobljena lokacijska informacija o gradnji. Cena za m<sup>2</sup> je 49 EUR.

**RIBNICA - Hrastje**, prodamo gradbeno parcelo v izmeri 1347 m<sup>2</sup>, vsa infrastruktura na parceli, brez obremenitev. Cena 40.000 EUR.

**DOLENJA VAS -** prodamo gradbeni parceli v izmeri 535 m<sup>2</sup> in v izmeri 164 m<sup>2</sup>, obe k.o. 1629 Dolenja vas, skupna

velikost je 699 m<sup>2</sup>, vsa infrastruktura ob oz. na parceli, cena za m<sup>2</sup> je 30 EUR, skupna cena je 20.970 EUR.

**TREBNJE - okolica Bevško**, prodamo stavbni parceli v izmeri 3.258 m<sup>2</sup>, ter v izmeri 97 m<sup>2</sup>, obe k.o. 2690 Prapreče, infrastruktura na oz. ob parceli, cena je 101.000 EUR.

**POSLOVNI PROSTORI:**

**GROSUPLJE - Višnja Gora**, prodamo posest v izmeri 9331 m<sup>2</sup>, na kateri so zgrajeni gostinski objekt 165 m<sup>2</sup> P+1, objekti za športne in rekreacijske dejavnosti (tri tenis igrišča, igrišče za odbojko na mivki, veliko parkirišče primerno za postavitve in priključitev avtomobov), objekt za piknike z urejenimi sanitarijami in moderno opremljeni z gostinsko opremo, ob potoku, primerno tudi za različne dogodke. Vsa infrastruktura. Zgradba je bila zgrajena leta 2014, objekti imajo pridobljeno gradbeno in uporabno dovoljenje. Možnost je tudi najeti celoten kompleks oz. po elementih. Prodajna cena je 1.100.000 EUR, plus DDV.

**ODDAMO****POSLOVNI PROSTORI:**

**RIBNICA - center, Škrabčev trg**, v najem oddamo poslovni prostor v izmeri 260 m<sup>2</sup>, za mirno dejavnost v pritličju poslovno stanovanjske stavbe. Stavba je bila zgrajena leta 2009. Vsa infrastruktura, CK ogrevanje na olje, vseljivo takoj. Cena najema je 1.100 EUR mesečno, plus DDV in stroški.

**KUPIMO****STANOVANJA:**

**LJUBLJANA - Trnovo, Vič, Rožna dolina, center, Mesarska ulica**, kupimo dvoipol do trisobno stanovanje, v izmeri ca. 70 m<sup>2</sup>, v prvem nadstropju - balkon, manjši blok, zaželeno parkirno mesto, starost do 20 let, cena od 145.000, do 180.000 EUR.

## Krajevna skupnost Sv. Gregor – štiriperesna deteljica

Krajevna skupnost (KS) Sv. Gregor predstavlja v občini Ribnica območje, ki je v razvoju najbolj zaostajalo, saj že zaradi relativne odmaknjenosti od glavnih prometnih žil, hribovskega značaja pokrajine, razpršenosti in redkosti poselitve na tem območju ni moglo razviti večjega naselja, ki bi funkcioniralo kot razvojno središče širšega zaledja. Prebivalstvo je vezano na zaposlovanje v dolini, kar pa je v določenem obdobju spodbujalo demografsko praznjenje tega prostora in postopno zmanjševanje intenzivnosti rabe kmetijskih zemljišč. Poleg zmanjševanja kmetijskih dejavnosti so močno upadale ročne spretnosti, kot so obodarstvo in druge dejavnosti izdelave suhe robe. Danes je del dopolnilne dejavnosti pridelava vrtnin, kot so solata, paprika, jagode, šparglji in druge na slemenski zemlji vzgojene rastline.

Zaselki kljub svoji razpršenosti na razmeroma velikem prostoru tvorijo demografsko in gospodarsko celoto z znanim nazivom Slemen.



Slemen obsegajo triindvajset zaselkov. Vas Sv. Gregor (736 m. n. v.) z znamenito cerkvijo, podružnično osnovno šolo, gasilskim domom in športnim igriščem, je glavno središče zbiranja krajanov. Po arheoloških domnevah naj bi ljudje v teh majhnih krajih prebivali že v stari železni dobi, to je približno v osmem stoletju pred našim štetjem. Majhne vasice niso obšla velika družbena, verska in vojna dogajanja v petnajstem in šestnajstem stoletju, ko je slovenska dežela trepetala pred turškimi vpadi. Na obdobje reformacije in dvoličnost cerkvenih veljakov nas spominja znamenita freska lisice romarice v cerkvi sv. Urha v Maršičih.

Samostojna župnija z župnijsko cerkvijo sv. Gregorja je nastala leta 1876. Slika zavetnika sv. Gregorja na glavnem oltarju je delo Matevža Langusa, križev pot pa je naslikal slikar Koželj.

Nastanek osnovne šole pri Sv. Gregorju sega v leto 1848. Imenitna in posebna je tudi zato, ker se v povezavi z njo s ponosom spomnimo na slavnega rojaka dr. Janeza Evangelista Kre-

ka (1865–1917), ki se je v njej rodil takratnemu učitelju. Danes pa na mestu takratne šole Sv. Gregor krasi veličastni gasilski dom.

Leta 1931 je na področju Slemen živelo 923 prebivalcev. Žal je v letih druge svetovne vojne zaradi nestrinjanja s takratno oblastjo število prebivalcev močno upadlo.

### Naša štiriperesna deteljica

Kot predsednik KS Sv. Gregor naš kraj rad poimenujem kot srečno štiriperesno deteljico.

**Prvi list** deteljice je zagotovo 450 krajanov naše skupnosti. Od tistih najmanjših, ki so nekaj mesecev ali let v domači oskrbi, do tistih najstarejših. Za najmlajše se po zaključku varstva začne obdobje prvih korakov v domačo podružnično šolo Osnovne šole Sodražica. Prav ta se je ob praznovanju 100-letnice smrti rojaka na pobudo krajanov preimenovala v Podružnično šolo dr. Janeza Evangelista Kreka.

Podružnično šolo nižje stopnje obiskuje v povprečju 15 otrok. Ti nadaljujejo višjo stopnjo na Osnovni šoli Sodražica. Njihovi starši se večinoma preživljajo z zaposlitvijo v večjih krajih, vse od Kočevja do Ljubljane. Temu ustrezno apeliramo na občino z dejstvi, kako pomembne so nam infrastruktura, zanesljivost prevoznosti cest tudi v zimskih razmerah in ureditev možnosti varstva otrok v domačem kraju.

**Drugi list** deteljice je aktivno turistično športno društvo, ki je pred leti praznovalo 20-letnico ustanovitve. Društvo skrbi za aktivnosti športnega in družabnega življenja ter v zimskem času za organizacijo raznovrstnih delavnic obujanja starih običajev. Vsekakor smo izjemno hvaležni, da smo v letu 2008 pridobili športno igrišče, na katerem se v poletnem času odvijajo vsi pomembni dogodki našega kraja.

**Tretji list** deteljice je kulturno-umetniško društvo. Še nedolgo tega je dramska sekcija tradicionalno na belo nedeljo v dvorani

prirejala gledališke predstave. Ljudje so iz dvorane vedno odhajali nasmejani in polni lepих vtisov. Danes je aktiven pevski zbor, ki se udeležuje pevskih srečanj v bližnji okolici in nas, farane, navdušuje pri poslušanju nedeljske ali praznične maše.

**Četrty list** deteljice je prostovoljno gasilsko društvo, ki je eno izmed najbolj vztrajnih društev Gasilske zveze Ribnica. Letos praznuje 120-letnico obstoja, žal pa smo bili primorani slovesnost praznovanja odpovedati in jo prestaviti na naslednje leto. Društvo je bilo skozi vso zgodovino zelo aktivno na področju izobraževanja svojih članov, pa tudi pri opremljanju operative. Tako lahko danes s ponosom gledamo na opravljeno delo, saj sta v garažah sodobno opremljeni vozili, gasilska avtocisterna in vozilo za prevoz moštva. Gasilski dom pa od leta 2013 krasi muzejska soba z zapisi in eksponati zgodovine društva.

Slemen vedno privlačijo ljudi, ki so željni lepих pogledov na Kamniško-Savinjske Alpe ali pa po hribovitem delu preverjajo svojo kolesarsko oziroma fizično kondicijo. Svojo žejo lahko potešijo oziroma se okrepijo v okrepčevalnici Zvonček ali v čudovitem domačem ambientu Turistične kmetije Oblak.

Za ohranitev prebivalstva sta pomembna zadovoljstvo in dobro počutje krajanov.

Da lahko KS Sv. Gregor gospodarno razporeja finančna proračunska sredstva, so vedno dobrodošli pobude in predlogi krajanov. V ta namen smo tudi letos ob prisotnosti župana Sama Pogorelca izvedli zbor krajanov. Krajanje smo bili seznanjeni z že izvedenimi in prihajajočimi investicijami, prav tako je župan odgovarjal na zastavljena vprašanja. Za še gospodarnejše delo KS pa želim, da krajanje Slemen svoje pobude in vprašanja s kratkim zapisom oddajo v nabiralnik KS Sv. Gregor ali pa tega posredujejo v elektronski obliki na KS Sv. Gregor.

Le redka je še zdrava pitna voda po vaških iztrošenih vodovodih. Temu ustrezno smo v minulih letih aktivno pristopili k urejanju vodne oskrbe na celotnem področju Slemen. Tako je Občina Ribnica še z županom Levstkom zagotovila finančna sredstva za začetek projekta. Projekt naj bi bil po zagotovilih zdajšnjega župana Občine Ribnica Sama Pogorelca v nekaj letih tudi dejansko uresničen. Za ves trud in dobro medsebojno sodelovanje se zahvaljujem njemu in celotni občinski upravi.

Vsekakor vam bo izlet v naše kraje še kako popestril lep dan v vseh letnih časih. Mogoče najdete na obronkih Slemen tudi vi svojo deteljico sreče.

Peter Adamič,  
predsednik KS Sv. Gregor

## Od rok do ust je dolga pot

**>> »Brez dela ni jela«, pravi pregovor. Kdor nas je v dvajsetih letih uspel spoznati, dobro ve, da smo »podeželke«, članice Društva podeželskih žena Ribnica, dobre in iznajdljive gospodinje, pa se kljub temu še vedno rade izobražujemo in dopolnjujemo svoje znanje – tako v kulinariki kot pri ročnih spretnostih.**

Skozi dvajsetletno obdobje smo organizirale različna poučna predavanja o zdravju, kozmetiki, socialnih problemih žensk in otrok, zeliščih, sušenju sadja, cvetju in vrtovih, urejanju domačij, skrbi za okolje in še bi lahko naštevale. Radovedne, kot znamo biti samo ženske, smo se jih pridno udeleževale. Črpale smo znanja in spretnosti povabljenih mojstrov in predavateljev, kadar pa ni bilo dovolj sredstev, smo si tečaje priredile kar same med seboj.

### Ročna dela

Se še spomnite, drage članice, kako je bilo pododrije v TVD Partizan včasih premajhno? V nekem obdobju je bilo članic več kot 150, želja po druženju in obujanju ročnih del pa velika. Vsaka je znala narediti nekaj po svoje in svojega. Nekatere so samo opazovale in so bile rade v družbi, polne energije. Učile smo ena drugo, tiste, ki so izstopale, pa so nas nadzirale, če prav delamo. Lotile smo se izdelovanja cvetja iz papirja, vezenja, pletenja, izdelovanja rišeljca, kvačkanja, vžiganja na les, pletenja košaric, izdelovanja pirhov ali pisanic in vse to s pridom porabile za naše razstave ali unikatna darila.

### Kuharski tečaji in naše kulinarčne izkušnje

Najraje smo kuhale in pekle, ker smo večinoma preproste kmečke ženske, ki kuhamo s srcem in ljubeznijo za svoje družine in

prijatelje. Največ kulinarčnih izkušenj smo si nabrale kar za domačim štedilnikom, saj vse kuhamo že od mladih dni, najprej pod



*Dobrote iz vlečenega testa-Ružica Đorđevski.*

nadzorom svojih mam in babic, kasneje z zanimanjem po receptih kakšnih starih kuharskih knjig in ročnih zapisov.

Veliko smo se naučile tudi na naših kuharskih tečajih, ki smo jih organizirale v našem društvu. Prostorsko smo uporabljale Inle-

sovo jedilnico, gostišče Vrba v Žlebiču, šolsko kuhinjo, Krono v Idealu, gasilni dom v Jurjevici, enkrat pa tudi v samostanu v Novi Štifti. V gosteh smo imele znane kuharske mojstre, največkrat priznanega kuharja Roberta Mrzela (praznične jedi, priprava hladnih jedi, jedi iz svinjine, sladice in torte, božično-novoletne jedi in pogrinjki, dietna prehrana, štruklji). V gosteh smo imele še Marjeto Dolinar z Otočca, ki nam je pred-

stavila kitajske jedi, Emilijo Pavlič iz Kopra, ki nam je predavala, kako jemo ribe, Milka Debeljak in Nada Lunder sta nam pokazali, kako izdelamo pletenico in božični kruh ali poprtnik, zakonca Breda in Franc Lovšin iz Kočevja sta nam pripravila jedi iz buč, Marija Merljak pa nas je dodobra seznanila z zdravilnimi učinki raznih olj.

Večinoma pa smo si kuharske izkušnje izmenjale članice kar same med seboj. Božena Krajc in Martina Lovšin sta skuhalo preproste domače jedi na žlico in jedi iz krompirja, Ružica Đorđevski nas je naučila, kako delati pravo vlečeno testo in dobrote po makedonsko, Darinka Česaček pa, kako izdelati pleteno srce itd. Seveda smo bile najbolj vesele, kadar je tečaj vodil naš prijatelj Gustel, soprog naše članice Marije Miklošič. Pripravil nam je čudovite tečaje (jedi iz čemaža, jesenske dobrote, zelenjavne hladne jedi, čemaž na našem jedilniku in še marsikaj). Skupaj smo pripravili prekrasne jedi za oči, dušo in naše želodčke. Vsekakor smo bile ponosne, ko smo na koncu tečaja obložili mizo s pečenimi in kuhanimi mojstrovinami, ki so bile tudi lepo postrežene.



*Ročna dela v TVD Partizan.*

Foto: arhiv DPŽ



*Tečaj o jedeh iz čemaža-Inles 2007.*

## A group of about eight people are practicing yoga in a grassy field. They are all in a similar pose, bending forward with their heads down. The background features a dense forest of tall, thin trees, likely birches, under a bright sky. The grass is a mix of green and yellow, suggesting late summer or early autumn.

Rekreacijski klub Ribnica – rekreacijskiklub@gmail.com

**Slikopleskarstvo BOJC** 

**Peter Bojc, s.p.**

Humec 24, 1331 Dolenja vas  
Tel.: 01 8364-533  
GSM: 041 712 103

## Uspešnost generacij – ne-pretrgan življenjski krog

Lep pozdrav vsem občanom, vsem približno 3800 upokojencem in ostarelim, posebej pa 384 aktivnim članom Društva upokojencev Ribnica v želji, da se nam pridružite vsi še fizično in duhovno aktivni posamezniki, kot pravi naša himna: »vse kar ležje inu gre«, da bo naša družba bolj zanimiva, bolj vesela, poskočna, šegavo aktivna, posebej pri neštetih hobijih posameznikov in v interesnih skupinah. Samo tako lahko združeno te naše starostne potrebe lažje uresničujemo in negujemo.

Poglejmo malo nazaj v pretekli in najbolj realno v polpretekli čas, ko smo mi, sedanjí upokojenci, prevzemali razne bolj ali manj odgovorne naloge, opravljali večinoma bolj fizična dela, ki so bila v našem času častna, ustanavljali nova podjetja, šole, občinsko upravo, upravo krajevnih skupnosti, občinsko infrastrukturo, gradili naselja, ulice, zgradili s takratnega trga mestice Ribnico, trg Sodražico, okoliške vasi z območjem širšega Loškega Potoka z zastavljenimi pogoji za razvoj trga Travniki kot centra Loškega Potoka. Bil je čas prostovoljnih delovnih akcij in medsebojne pomoči.

Z gotovostjo smo dobro zastavili in ubrali prave razvojne smernice, ki so temeljile predvsem na povečanju zaposlenosti občanov, dviganju standarda z zagotavljanjem pogojev za razvoj družbe in posameznika. Najpomembnejše so bile odločitve širitve ribniških podjetij v oddaljenejših krajevnih skupnostih (KS) od Ribnice, v Sodražici, Loškem Potoku in Dolenji vasi. Nova podjetja so odigrala veliko vlogo pri razvoju občine. Slabše smo se obnesli v upravljanju KS, te so stalno imele občutek, da so zapostavljene, da ves denar ostaja v Ribnici, čeprav so se razvojna sredstva delila po številu prebivalcev. Ostajali so očitki, da se KS zato ne morejo dovolj razvijati. V resnici pa vedno kot občina nismo znali preveč uspešno črpati državnih sredstev in predstavniki KS niso bili profesionalci, zato tudi sredstva v KS niso bila najbolj racionalno uporabljena. Po osamosvojitvi Slovenije smo večja ribniška podjetja, ki so šla v stečaj, današnji upokojenci več ali manj prestrukturirali v manjša zasebna podjetja. S tem praktično v občini ni bilo nezaposlenosti, dodana vrednost v podjetjih pa je bila žal majhna, zato je bil osebni standard zaposlenih sorazmerno nizek. Sredstva za družbeni razvoj so usahnila, razvoj družbene infrastrukture pa se je občutno zaustavil. Vsi ti neugodni pogoji so pripeljali do nastanka dveh novih občin. Odprla se je nova perspektiva razvoja občin, država je omogočila več razvojnih sredstev in možnosti zadolževanja. Stara slabost uspešnosti črpanja razpoložljivih sredstev za razvoj, predvsem evropskih sredstev, se je spet pokazala kot slabost in cokla za razvoj, predvsem v primerjavi z drugimi upravnimi občinami po državi, zlasti če se primerjamo s Kočevjem, ki se mu je po samoosvojitvi sesulo gospodarstvo in je nastala velika nezaposlenost, kar je Kočevjarje stregnilo in danes uspešno črpajo evropska sredstva, uvajajo nova industrijska podjetja, zaposlujejo in se uspešno infrastrukturno razvijajo.

Naša generacija se delovno izprega, svoje naloge predajamo mlajšim generacijam. Čas je torej za generacijsko izmenjavo izkušenj, ki se v resnici neopazno dogaja. Danes jo je vseeno bolj čutiti navzven kot priznanje ostarelim, saj smo v večini zgradili to našo občino, mesto, trge in vasi takšne, kot danes so. Aktivnosti novega občinskega vodstva in širše družbe to očitno kažejo v akcijah pomoči ostarelim. Ribnica je oživela, čutiti je nov, optimističen utrip, ki se dotika tudi nas, starejših občanov. S skupnim medgeneracijskim sodelovanjem odpiramo novo energijo, ki bo še bolj povezovala vse občane v uspešno trdno celoto za boljši jutri.

Jožef Debelak

## Medgeneracijsko sodelovanje je v zagonu

Pridobite si pravico do brezplačnega prevoza.

### PROSTOFER RIBNICA

Prevoz ostarelih in bolnih, ki nimajo druge možnosti prevoza, že deluje!

Pogoji uporabe:

- za vse starejše od 65 let;
- za tiste, ki se ne morete sami peljati z vozilom;
- za tiste, ki nimate nikogar, da vas pelje na zdravniški pregled, v trgovino, bolnišnico in podobno, ko so vaši najbližji v službi.

Sedaj imate možnost, da se prijavite na telefon 080 10 10 in pojasnite svoje potrebe. Z veseljem vam bodo svetovali in razložili vse, kar vas zanima!

Če ne zmorete poklicati sami, prosite svojce, sosede, prijatelje, da pokličejo namesto vas! To za vas lahko storimo tudi v Društvu upokojencev Ribnica.

### BREZPLAČNI PREVOZI Z JAVNIM PREVOZOM – AVTOBUSOM ALI VLAKOM

- Stopite do avtobusne prodaje kart v Kočevju ali kjerkoli v Sloveniji in si pridobite kartico za brezplačen prevoz povsod po Sloveniji.
- Stopite do pisarne Društva upokojencev Ribnica na Knafljevem trgu 4 (vsak ponedeljek od 9.00 do 11.00), kjer vam bomo pomagali. Ob tem času deluje tudi telefonska številka 031 792 694.
- Pokličite nas od ponedeljka do petka od 9.00 do 12.00 na 040 465 055 ali 041 409 355 ali 051 886 584.

Za prijavo je treba izpolniti prijavi obrazec, ki ga dobite v prodajalnah avtobusnih kart, v Društvu upokojencev Ribnica in na spletu, kjer dobite tudi natančnejša navodila.

<https://www.blog.uporabnastran.si/2020/06/23/obrazec-za-brezplacno-vozovnico-za-upokojence-postopek-pridobitve-brezplacne-vozovnice-za-avtobus-in-vlak-za-upokojence-ter-starejse-od-65-let/>

### E-POMOČ

Avtomatični klic prek pritrjene elektronske naprave ob slabem, alarmantnem počutju bolnika kot SOS-klic centra za hitro pomoč za:

- bolne s težkimi kroničnimi boleznimi, ostarele nad 65 let, osebe, ki bivajo same, invalide, osebe po težkem operativnem posegu;
- osebe, pri katerih je širša družina zaradi rednih obveznosti dlje časa dnevno odsotna.

Prijava je možna na Oddelku za družbene in gospodarske dejavnosti Občine Ribnica:

T: (01) 837 20 00 ali (01) 837 20 23

V Društvu upokojencev Ribnica pa po telefonski zvezi.

## Z zabavo nad sadje in zelenjavo

V skupini Ovčke smo v letošnjem šolskem letu dali velik pomen raznoliki in zdravi prehrani, saj se zavedamo, da je prav zgodnje otroštvo tisto najpomembnejše obdobje, ko otrok spozna različne okuse in se o njih uči. V ta namen smo skozi celo leto izvajali dejavnosti, ki so otroke spodbujale k okušanju, spoznavanju in privajanju nekaterih novih okusov, predvsem sadja in zelenjave. Skupaj smo obiskali trgovino na trgu, kjer prodajajo sadje in zelenjavo, ob tem spoznali poklic sadjarja ter si podrobno ogledali trgovino. Imeli smo možnost spoznati različno sadje in zelenjavo, tisto, ki smo poznali, smo hitro poimenovali, tisto neznano pa fotografirali in raziskovali v naslednjih dneh – predvsem od kod izvira in ali spada med sadje ali zelenjavo (otroci so si najbolj zapomnili mango in

avokado). V igralnici smo priredili tržnico, kjer so se otroci igrali igro vlog in kupovali različno sadje in zelenjavo, uporabljali čutilo za tip ter z zaprtimi očmi in s pomočjo rok tipali, katero sadje ali zelenjavo imamo v rokah, ter imeli tudi možnost okušanja, igrali smo se sadni loto, presipali riž in ugotavljali, katera zelenjava se skriva pod njim, priredili smo kotichek dom in ga spremenili v tržnico. Otroke smo povabili tudi k zbiranju idej, kako bi si popestrili sadne malice, in kaj kmalu smo jih začeli pripravljati malo drugače. Pričarali smo si sadne napitke in jih kombinirali tudi z zelenjavo ter se sladkali s sadnimi nabodali z medom. Tudi samopostrežna malica je bila otrokom všeč, saj so pomagali pri njeni pripravi. Ob koncu šolskega leta pa smo se že tradicionalno zopet sladkali s sladoledom.

Letos je bil sadni in zdrav, naredili pa smo si ga kar sami. Ob praznih skodelicah smo ugotovili, da je celo boljši od tistega iz trgovine, in se z njim sladkali kar dva dni zapored.

Ob vsem tem nam je bilo pomembno predvsem to, da smo otrokom dajali dober zgled in jih z raznolikostjo priprave sadja in zelenjave usmerjali k zdravi prehrani. Tudi odzivi otrok in staršev so bili pozitivni, saj so nekateri otroci začeli jesti sadje z lupino in tudi solato. Otroci so celo spodbudili starše k okušanju sadja, ki ga doma sicer ne jedo. Najboljše pa je bilo to, da je iz igralnice skupine Ovčke glasno odmevalo »mmm, tole je pa dobro«, in nedvomno bo tako tudi naslednje šolsko leto.

Tjaša Turk,

diplomirana vzgojiteljica predšolskih otrok

## Prijateljstvo v času koronakrize

Šolsko leto 2019/20 bo najverjetneje marsikomu ostalo v posebnem spominu. Zaradi razglasitve epidemije novega koronavirusa (COVID-19) so se v Sloveniji 16. 3. 2020 šolska vrata za učence in učitelje za nekaj časa zaprla. Pouk se je začel izvajati na daljavo – prek spletnih učilnic, e-pošte, telefonskih razgovorov, videokonferenc itd. Ko je bilo že razvidno, da se bo pouk ponovno izvajal v šolskih prostorih, sem nekatere učence zaprosila, da napišejo, kako doživljajo prijateljstvo v času koronakrize. Iz pisnih izdelkov učencev se da razbrati, da so obče človeške vrednote, kot so družina, prijatelji in pozitiven odnos do narave, med mladimi še vedno prisotne. V nadaljevanju navajam zgolj izseke misli učencev in obe pesmi, ki sta nastali ob tej priložnosti. Ena izmed njiju z malce hudomušnim tonom obarva šolsko situacijo v času koronakrize.

Staša Ivanec

### KORONA ČAS

Kaj se dogaja –  
Okoli nas?  
Razburjanje in strah –  
Ovijata se okoli nas.  
Nekaj bo treba ukreniti,  
A zato je potreben čas.

Čuvajmo se, časa ni dosti.  
Ampak vseeno – ni prepozno!  
Samo skupaj stopimo in vse rešilo se bo.

Neli Starc, 8. b

Učenec Mark Kraljič iz 6. a je ocenil, da je bil v času koronakrize s prijatelji le malo skupaj. Občasno si je ob popoldnevih vzel čas za kolesarjenje z enim izmed prijateljev, z ostalimi prijatelji so si pisali po Instagramu. »Vesel sem, da je korona minila in da sem se junija spet videl s sošolci.«

Učenec 7. a Rok Prelesnik se je v času koronakrize ob učenju veliko ukvarjal tudi s športom. O druženju s prijatelji je napisal: »Vedno smo bili na prostem – zaradi koronavirusa.«

Učenec 8. a Janez Per si je v času prvega vala koronavirusa jasno razdelal svoj urnik učenja. Odmore med učenjem je med drugim namenil opazovanju mačjih mladičkov. Svoj prosti čas je preživel v krogu svojih najbližjih. Ti dragoceni trenutki z družino so potekali v obliki pogovorov in igranja družabnih iger. Toda: »V času korone sem pogrešal šolo, sošolke in sošolce, igranje nogometa s prijatelji, učiteljice in učitelje.«

Učenec 9. c Jaka Obradovec je sporočil: »Moja izkušnja s koronavirusom mi je bila všeč zaradi karantene, ker sem se lahko več družil z domačimi in smo se lahko igrali družabne igre. Ni pa mi bilo všeč, ker smo bili omejeni s pravili gibanja. Moje sodelovanje s prijatelji je potekalo po družabnih omrežjih.«

Refleksijo učenke 6. b Tije Blatnik podajam v celoti: »V času koronavirusa se moji odnosi z bližnjimi niso prav nič poslabšali, ampak celo poboljšali, saj smo vsi skupaj uvi-

deli, da samo en človek tega 'velikega' virusa ne bi mogel premagati. Ugotovili smo tudi, da nam to daje priložnost, da si začnemo pomagati in se družimo kot družina in kot prijatelji.

S prijatelji sem se videvala skoraj vsak dan po videokameri. Zelo sem bila vesela, ko sem jih videla. Sloveniji pa bi rada čestitala, saj smo ugotovili, da lahko premagamo virus le s skupnimi močmi.«

### KORONAKRIZA

Živimo v času,  
ko prijateljev kar ni in ni.  
Kam so odšli?

Prišel je nov virus,  
vsem neznan in  
korona poimenovan.

Šola na daljavo,  
kar nekaj je to,  
ko bi vsaj kot prej bilo.

Učiteljice tečne,  
ne vem, kaj jim je,  
naloge nam dajo,  
da ven vidimo se ne.

Tukaj so še mame,  
te so nad vse,  
težijo vse dneve,  
da delo opravimo vse.

Jure Lovšin, 7. b

## Prvo mesto za film na državnem tekmovanju

**>> Gimnazija in srednja šola Kočevje je letos prvič sodelovala na tekmovanju *Slovenščina ima dolg jezik, Književnost na filmu*, dijaki Žiga Lindič Murn, Jure Fotivec, Din Dervišević in Tjaša Grabrijan iz 2. b pa so s svojim filmom *Back to the Vodnik* komisijo na državnem tekmovanju prepričali s humornostjo in sporočilnostjo ter maja dosegli 1. mesto v kategoriji 1. in 2. letnik gimnazije. Pot do uspeha ni bila enostavna.**

Film je nastal pri pouku slovenščine ob spoznavanju izjemnega delovanja Valentina Vodnika; obravnavo smo povezali s projektom *Objem*, bralno pismenost pa smo tokrat razvijali z odzivom na besedilo in s kritičnim branjem. Delo je potekalo v Vodnikovem letu v več korakih. Najprej so se dijaki razdelili v štiri skupine, ki so v prvih treh urah raziskale dobo, Vodnika nekoč in danes ter interpretirale pesem *Zadovoljni Kranjec*. Naslednje tri ure smo namenili pripravi na izdelavo kratkih filmov. Vsaka skupina je izbrala Vodnikovo besedilo, ki ga bo aktualizirala in po njem posnela film (nagrajenci so izbrali *Dramilo*). Zanimalo nas je, kaj lahko dvesto let staro besedilo sporoča nam, bralcem 21. stoletja. Dijaki so imeli veliko idej, težje je bilo izbrati najboljšo in jo ubesediti. Pri tvorjenju scenarija in zgodborisa je vse tri ure pomagala Katja Hočevar, multiplikatorica POŠ.

Dijaki so nato v času izven pouka posneli film in ga skupaj z dokumentacijo oddali do predvidenega datuma. »Snemanje je bilo zabavno, zlasti je bilo zanimivo počutiti se kot igralka,« je zapisala Tjaša. Da so bili pri delu svobodni, je potrdil Din: »Imeli smo proste roke, lahko smo naredili karkoli, le da je bilo povezano s književnostjo. To nas je še posebej veselilo. Malo smo se pohecali, pa spet resno delali, tako da je bila to res lepa izkušnja.« Jure je dodal: »Kljub temu da smo imeli idejo o poteku filma, je bilo veliko delov improviziranih ter izmišljenih na kraju snemanja. Posameznih delov nismo posneli po kronološkem vrstnem redu, ker smo imeli znameniti avto na voljo le nekaj dni.«

S filmi so vse skupine februarja sodelovale na šolskem tekmovanju, od treh najboljših sta dva na regijskem prejela srebrno priznanje, eden pa je nadaljeval pot na zadnjo stopnjo. Nagrajeni dijaki so povedali, da jih je ta uspeh presenetil, hkrati pa motiviral za snemanje novega filma.

Njihov dosežek dokazuje, da je dobra priprava prvi korak na poti, kaj pa je drugi? Žiga to vidi tako: »Posebna vrednost takšnih projektov je kooperativnost. Nekaj, kar v življenju človeku pride bolj prav kot poznavanje zgodovinskih letnic ali matematičnih aksiomov. Življenje je vendar neke vrste film. Scenarije si pišemo sami, igramo (se)

eden z drugim, režija pa pride sama. Kako čudovito naraven potek dogodkov!«

V Dramilu izvemo, da je uspeh v življenju zagotovljen, če človek izkoristi to, kar ima na voljo. Fantje in dekle so v filmu, v katerem z avtomobilom odpotujejo v preteklost in se srečajo z Vodnikom, pokazali, da je imel še kako prav, saj lenoba in hlapčevstvo zavirata napredek. Na [www.gssk.si](http://www.gssk.si) najdete povezavo do filma – oglejte si ga in premislite, ali je torej zdaj čas za vrnitev k Vodniku ali za pot v prihodnost.

Vanja Novak, mentorica



## Prišel, videl, zmagal,

>> bi skorajda lahko zapisali za Rakitničana Tadeja Osvalda, ko se je, še popolnoma neznan, prvič pojavil na resni tekaški tekmi aprila lani na šmarješkem teku na Dolenjskem.

No, zmagal takrat sicer ni, je pa krepko opozoril nase. »To je bila velika tekma,« pravi Tadej in nadaljuje: »Bili so sami dobri tekači, nisem jih niti poznal, bil sem šesti v svoji kategoriji.« Pred tem je odtekel Marjetno ligo, za katero je treniral samo dva meseca. »Imel sem dober občutek, zdelo se mi je, da bi lahko dosegel še več.« To mu je dalo motivacijo, da je začel bolj resno trenirati in hoditi na tekme.

»V naši družini je bil šport vedno prisoten, z njim se ukvarjam že celo življenje,« je začel pripovedovati o prvih začetkih, ko sva sedela v prijetnem stanovanju, ki sta si ga s partnerko Petro uredila v hiši njenih staršev v Rakitnici. »Igral sem rokomet, pa nogomet, v sedmem razredu sem začel trenirati triatlon, pri katerem sem vztrajal pet let.« Potem je za deset let prekinil s športnimi aktivnostmi,



vendar je ves čas v njem tlela želja, da bi se ponovno podal v športne vode. Pravi, da se je za tek odločil zato, ker so dosežki odvisni od lastnega dela.

Tadej je zelo ambiciozen, teči si želi tudi na večjih tekmah. »Z uspehi se povečujejo apetiti,« pravi. Letos je zaradi korone odpadlo kar nekaj velikih tekem, med njimi tudi tek po Lončariji, ki se ga je lani udeležil prvič in dosegel drugo mesto v svoji kategoriji, skupno pa je bil sedemnajsti. Lansko leto je prvič odtekel tudi dolenjsko ligo in bil prvi v svoji kategoriji, letos pa želi odteči še gorenjsko ligo.

Sicer si vse svoje rezultate skrbno zapisuje, tudi tiste na treningih. Teh se loteva zelo sistematično, vedno želi izboljšati svoj rezultat. Je zelo discipliniran »in trmast«, še izpostavi. Na teden naredi po pet treningov, vsak zase je skrbno načrtovan. Njegov cilj je preteči maraton, vendar se trenutno bolj osredotoča na polmaratone. Edina daljša tekma, ki jo ima v kratkoročnem načrtu, je Izola trail. Pravi, da je trail čisto drugačna panoga od teka. To je tek po gozdu, koreninah, skalah, značilni zanj so »višinci«, medtem ko mora biti za polmaraton in maraton trasa čim bolj ravna. Tudi obutev mora biti za trail čisto drugačna kot za tek. Tudi sicer je obutev zelo pomembna, če hočeš narediti res dober čas. Za dobre rezultate je pomembnih več stvari: najprej moraš biti športnik po duši, imeti voljo in disciplino, pa trmast moraš biti. Zelo pomembna je tudi prehrana. Pred večjo tekmo jo je treba prilagoditi že en teden prej.

## Konkurenčen tudi v atletiki

V soboto, 11. 7., in nedeljo, 12. 7., je v Novi Gorici potekalo prvenstvo v atletiki za mlajše mladince in mladinke, na katerem je nastopil tudi Staš Tomšič za Atletski klub Kočevje. Po odgovedi vseh triatlonskih tekem do sedaj se je Staš odločil nastopiti tudi v atletiki v tekih na 1500 m in 3000 m. V soboto je bil tek na 1500 m, kjer je Staš zasedel odlično tretje mesto. V nedeljo pa je bil tek na 3000 m, kjer je zasedel četrto mesto.

Z izkupičkom celotnega tekmovalnega vikenda je bil zelo zadovoljen, saj je bila to prva letošnja tekma.

Jani Tomšič



Predvsem mora biti bogata z ogljikovimi hidrati, zelenjavo in sadjem, pa veliko je treba piti, da nisi dehidriran.

Najpomembnejši tekmi sta lanska polmaratona: 3. oktobra novomeški, na katerem je dosegel rezultat 1:21:17, kar je glede na to, da se je začel s tekom ukvarjati šele lani, odličen rezultat, konec oktobra pa ljubljanski maraton, kjer je rezultat še izboljšal na 1:20:16. Marsikdo ni mogel verjeti, da res trenira šele eno leto, saj za tak čas potrebuješ najmanj tri do štiri leta.

Najbolj svež je spomin na zadnjo tekmo v Gačah pri Črmošnjicah, ki je šela za dolenjski pokal. To je bila trail proga, dolga 13 km. Bila je zelo težka tekma, na kateri je kljub manjši poškodbi dosegel odličen rezultat, bil je prvi v svoji kategoriji.

Trail ali tek? »Zaenkrat mi je bliže cestni tek, trail tečem bolj za dušo, ker imam rad naravo. Če hočeš biti res dober tekač v eni disciplini, je dobro trenirati samo eno disciplino. Biti dober v dveh je skoraj nemogoče. Traila se sicer rad udeležim, ker imam rad naravo, med tekom čutim neko svobodo, včasih grem tudi na kolo, vendar je tek moja najljubša disciplina.«

Cilji? »Nameravam se udeleževati večjih tekem, kot so Radenci, istrski polmaraton, kraški polmaraton, naslednje leto pa bi se rad udeležil zagrebškega polmaratona skupaj s ŠTD Lončar, katerega član sem.«

Ker je včasih igral tudi nogomet, ne morem mimo vprašanja: Olimpija ali Maribor? »Maribor,« se nasmeje in pokaže na vijolično pobarvano steno v dnevni sobi.

O Tadeju Osvaldu bomo v prihodnosti še slišali, ima vse, kar potrebuje dober športnik: voljo, disciplino, pogum in seveda podporo partnerke Petre, kar prav tako šteje.

Da, medalje se nabirajo, zato bo počasi moral razmisliti o prostoru, namenjenem prav zanje, saj njegov čas šele prihaja. Srečno, Tadej!

Breda Lovšin

# Ribniški plavalci po daljšem odmoru zopet na tekmovanjih

**>> Po več kot štirih mesecih tekmovalnega premora so ribniški plavalci in plavalke zopet lahko izkusili nekaj tekmovalnega adrenalina in se pomerili s sovrstniki na 5. razvojnem pokalu v Ravnah na Koroškem, ter na mednarodnem mitingu v Radovljici. Odlično vzdušje in želja po tekmovanju sta prinesla vrsto dobrih rezultatov in visokih uvrstitev.**

Najmlajši plavalci in plavalke so nastopali 4. 7. 2020 v Ravnah na Koroškem in se tako kot že v preteklosti borili za najvišja mesta. Izjemno je nastopila Marta Arko, ki se je veselila skupne zmage med deklicami v seštevku štirih disciplin. Posamično je slavila na 100 m delfin, drugo mesto ji je pripadlo na 400 m mešano, tretja med trinajstletnicami pa je bila na 50 m prosto. Med deklicami je na najvišji stopnički stala tudi Zara Čirovič na 50 m prosto. Med dvanajstletnicami si je tretje mesto priplavala še Lana Poje Mihelič na 100 m delfin. Zmage se je veselila tudi Polona Tanko, ki je bila na 200 m mešano boljša od vseh desetletnic v Sloveniji.

Ribniška dekleta v postavi Marta Arko, Doroteja Vlahov, Lana Poje Mihelič in Zara Čirovič so se na stopničke povzpela tudi v štafeti 4 x 100 m mešano, kjer so osvojila tretje mesto.

Teden dni kasneje pa so se starejši plavalci in plavalke pomerili na tradicionalnem mednarodnem mitingu v Radovljici. Številčna ekipa Ribničanov je uspešno nastopila in domov prinesla številna odličja.

Med člani si je tretja mesta na 50 m prosto, 50 m in 100 m delfin priplaval Robert Lovšin. Med mladinci si je Vid Lovšin na 200 m delfin priplaval drugo mesto, na 100 m delfin pa tretje.



Najboljši posameznik med nastopajočimi kadeti na tekmovanju je bil Filip Čirovič z zmagami na 50 m delfin, 100 m in 200 m prosto. Na 200 m in 400 m mešano pa je osvojil drugi mesti. Med kadeti si je Maja Levstek priplavala drugi mesti na 50 m in 100 m hrbtno, na 200 m hrbtno pa je osvojila tretje mesto.

Na tretjo stopničko se je uspelo prebiti tudi Klemnu Topolniku na 50 m in 100 m prsno.

Plavalni klub Ribnica





# PLAVALNA ŠOLA

**PLAVALNI KLUB RIBNICA  
VABI K VPISU V PLAVALNO ŠOLO  
V ŠOLSKEM LETU 2020/2021**

Vpis se bo pričel v ponedeljek, 24.8.2020 v avli pred bazenom Športnega centra Ribnica vsak delovnik od 17h do 18h, vse do zapolnitve mest v skupinah.

 040 550 845

 [plavalniklub.ribnica@gmail.com](mailto:plavalniklub.ribnica@gmail.com)

## V gore preudarno in pripravljeni

### V planinski rezervacijski sistem vključene prve koče

Slovenske gore obišče vsako leto več ljudi, trenutno se številka giblje okoli 1,7 milijona obiskovalcev. Prav tako se povečuje število nočitev v planinskih kočah, še posebej s strani planincev iz tujine. V tujini način rezerviranja prenočitev prek spleta uporablja že več kot štiristo koč in letos je spletni način rezerviranja Združenja planinskih organizacij alpskega loka (CAA) zaživel tudi v Sloveniji.

Rezervacijski sistem bo olajšal rezervacijo prenočišč tako obiskovalcem planinskih koč kot oskrbnikom. Prve koče, kjer lahko prenočevanje že rezervirate prek spleta, so Vodnikov dom na Velem polju, Koča na Planini pri Jezeru, Dom Planika pod Triglavom, Poštarski dom na Vršiču in Aljažev dom v Vratih. V sistem naj bi se vključili še Zasavska koča na Prehodavcih, Koča na Doliču in Pogačnikov dom na Kriških podih.

Če boste v teh kočah želeli prenočiti, boste spanje in morebitni polpenzion rezervirali prek spletne rezervacijske strani koč, na primer za Dom Planika pod Triglavom na [https://www.alpsonline.org/reservation/calendar?hut\\_id=361](https://www.alpsonline.org/reservation/calendar?hut_id=361). Zasedenost v sistem vključenih koč boste videli prek spletnega rezervacijskega sistema in boste tako lažje načrtovali turo. Izbrali boste želeni termin, če je prost, potem vrsto ležišča glede na število ležišč v prostoru in nato število ležišč in ali boste ob tem rezervirali tudi polpenzion (zajtrk, večerjo) in ali imate posebno prehrano. Uvedba rezervacijskega sistema hkrati prinaša tudi več odgovornosti za obiskovalce, saj boste v primeru prepozne odpovedi soočeni s finančnimi posledicami.

Režim spanja v kočah je še vedno prilagojen glede na priporočila NIJZ, zato pravočasno rezervirajte spanje, saj so nekatere koče še posebej priljubljene zaradi svoje čudovite lege in kot izhodišče za nadaljevanje na vršace, letos pa tudi zaradi koriščenja turističnih bonov.

### Naj planinska pot 2020

Naj planinska pot letošnjega leta je zelo zahtevna planinska pot na Triglav z Luknje čez Plemenice, ki je prejela največ glasov. Zmagovalna pot je najatraktivnejša in hkrati najzahtevnejša planinska pot na Triglav.

Zaradi velikih višin in prepadnih polic je priljubljena pri izkušenejših planincih. Vodi mimo znamenite Sfinge in odpira prelepe razglede na gore nad dolino Soče in severno steno Triglava.

Markirana pot z Luknje do Zaplanje se je nekdaj imenovala Bambergova pot (Bambergweg), saj so jo nadelali, zavarovali in septembra leta 1913 predali v uporabo člani kranjske sekcije Nemško-avstrijskega planinskega društva (Deutsche-Österreichischer Alpenverein, Section Krain – DÖAV). Poimenovali so jo po enem izmed ustanoviteljev in prvem predsedniku kranjske sekcije DÖAV Ottmarju (Ottu) Bambergu. Sedaj pot imenujemo pot čez Plemenice, po planoti na robu severne stene Triglava.

Pri vzponu čez Plemenice nas pot nekajkrat zapelje na rob Triglavske severne stene, ki ji največkrat krajše rečemo kar Stena. Visoka je več kot tisoč metrov in široka tri kilometre ter sodi med najmogočnejše v Apneniških Alpah.



Na zelo zahtevni planinski poti z Luknje čez Plemenice, spodaj sedlo Luknje.

Označena pot je s prevala Luknja do vrha Triglava zelo zahtevna, jeklenice in varovala pa so nameščeni na mestih, kjer je to najbolj potrebno (pogosto pa je potrebno poplezavanje brez nameščenih varoval). Zaradi izpostavljenosti, strmega pobočja, ki ga pot preči, in visokogorskega značaja poti za vzpon potrebujemo osnovno opremo za visokogorje, kar pomeni visoke ali polvisoke čevlje z dobro narebranim podplatom, čelado, plezalni pas in samovarovalni komplet ter rokavice za ferate, da si ne poškodujemo rok in da lažje poprimemo za jeklenice.

V mokrem je pot nevarna za zdrs. Pot bo lepa izkušnja za izkušene gornike, otrokom in neizkušenim se priporoča spremstvo gorskega vodnika.

V izboru za naj planinsko pot je bilo sedem zelo zahtevnih planinskih poti, ki so potrebne obnove. Na drugo in tretje mesto sta se uvrstili jubilejna planinska pot z Vršiča čez Zadnje Plate na Prisojnik skozi Zadnje okno in planinska pot Kranjska koča na Ledinah–Koroška Rinka, ki obe čakata na obnove v prihodnjih letih.

Da bo pot z Luknje čez Plemenice spet varna, je Zavarovalnica Triglav v okviru

akcije Očistimo gore prispevala sredstva za njeno obnovo, ki se je začela sredi meseca julija. Za to pot skrbi PD Ptuj, zaradi zahtevnosti pa je pri obnovi, na kateri je bilo treba zamenjati prenekatero jeklenico in varovala, prav tako pa tudi mestoma osvežiti ali na novo narediti markacije, sodelovala tehnična ekipa markacistov PZS.

### Varneje v gore

Da bo korak v gore varnejši, bodite preudarni. Na vsako turo se dobro pripravite, tako fizično kot psihično. Pred vsako turo se vprašajte, ali je izbrana pot primerna za vas. Preštudirajte vodnike, opis poti in značilnosti na poti, pridobite informacije o stanju planinskih poti, spremljajte vremensko napoved že nekaj dni pred turo in dan prej, imejte rezervni načrt ter preverite zadnja priporočila glede omejitve širjenja koronavirusa.



V gore se podajte le primerno opremljeni, na zahtevnih in zelo zahtevnih ter padajočemu kamenju izpostavljenih poteh naj bo na glavi vedno čelada.

V hribe in gore se vedno podajte z nahrbtnikom. Obvezna oprema, ki mora biti v nahrbtniku vsakega planinca ne glede na vrsto ture, so alufolija ali velika črna vreča in bivak vreča, osebni komplet prve pomoči, čelna svetilka in rezervne baterije, mobilni telefon s polno baterijo, beležka in navaden svinčnik, sveča in vžigalica v za vodo neprepustni vrečki, malica, pijača, železna rezerva (hrana, ki ima visoko energijsko vrednost in dolgi rok obstojnosti, je lahka in ima majhen volumen), toplo oblačilo ter kapa in rokavice – v gorskem svetu se vreme zelo hitro spremeni, zelo nizke temperature in sneg poleti v gorah niso nič nenavadnega.

Srečno, pazite nase in varen korak na vseh vaših poteh!

Zdenka Mihelič



## Kaj je zaznamovalo prvo polovico poletja na Ribniškem?

Čeprav se je poletje že prevesilo v drugo polovico, daljšega obdobja vročega in suhega vremena še nismo imeli. V tem pogledu letošnje poletje bolj spominja na poletja pred tridesetimi in več leti, ko so bili vročinski valovi redki, kar nekaj let je minilo celo povsem brez njih.

Mnogi med vami se verjetno še spomnite dolgoročne napovedi ameriškega portala Accuweather, ki so jo ob koncu maja povzeli številni mediji. Ta napoved je kazala, da bo letošnje poletje povsem drugačno, suho in zelo vroče s temperaturami celo do 40 stopinj Celzija. A takrat sem vas vse, ki me spremljate na družbenih omrežjih, opozarjal, da je to le ena izmed napovedi, ki niti ni najzanesljivejša za naše območje in da je za nas precej natančnejša napoved evropskega meteorološkega centra ECMWF, ki je za letošnje poletje predvidela temperature zelo blizu dolgoletnega povprečja, kar se vsaj za zdaj tudi uresničuje.

Obdobje od 1. junija do 15. julija nam je prineslo veliko število dni s padavinami in nevihtami. Na Ribniškem je bilo takih dni 21, kar pomeni, da je v povprečju deževalo vsak drugi dan. To letošnje prvo polovico poletja uvršča med bolj nestanovitne po letu 2000.



Prva polovica poletja na vremenski postaji Prigorica

|                                                |                       |           |
|------------------------------------------------|-----------------------|-----------|
| <b>Najnižja temperatura</b>                    | 6,1 °C                | 12. junij |
| <b>Najvišja temperatura</b>                    | 31,5 °C               | 10. julij |
| <b>Povprečna jutranja temperatura zraka</b>    | 10,6 °C               |           |
| <b>Povprečna popoldanska temperatura zraka</b> | 24,5 °C               |           |
| <b>Skupna količina padavin</b>                 | 210 l/m <sup>2</sup>  |           |
| <b>Največja 24-urna količina padavin</b>       | 28,2 l/m <sup>2</sup> | 9. junij  |
| <b>Število dni s padavinami</b>                | 21                    |           |
| <b>Najmočnejši sunek vetra</b>                 | 60,5 km/h             | 4. junij  |

Pogoste padavine so povzročale velike težave kmetom pri spravilu sena. Prvo obdobje, ki je bilo primerno za košnjo, je nastopilo šele proti koncu junija, ko smo imeli tri zaporedne dneve brez dežja (22. 6.–24. 6.), medtem ko je najdaljše suho obdobje v prvi polovici poletja trajalo štiri dni (12. 7.–15. 7.). Kljub pogostim padavinam njihova količina ni bila posebej izstopajoča. Skupno je v celotnem obdobju padlo 210 litrov dežja na kvadratni meter, kar je le malo več od dolgoletnega povprečja.

tja trajalo štiri dni (12. 7.–15. 7.). Kljub pogostim padavinam njihova količina ni bila posebej izstopajoča. Skupno je v celotnem obdobju padlo 210 litrov dežja na kvadratni meter, kar je le malo več od dolgoletnega povprečja.

Prvi vroč dan na Ribniškem je bil letos 28. junij, ko se je ogrelo do 31,1 °C. O vročem dnevu govorimo, ko temperatura preseže 30 °C. V zadnjih 12 letih se je to najbolj zgodaj zgodilo leta 2012, že 12. maja, najpozneje pa pred dvema letoma, šele 19. julija. Skupno smo sicer letos v prvi polovici poletja imeli štiri vroče dneve, kar je precej manj, kot jih je bilo lansko leto in leta 2015, ko je bilo takih dni kar 14, v rekordnem letu 2012 pa smo jih našli celo 18.

Glavni vzrok, da je bilo letošnje poletje drugačno od večine poletij v zadnjem obdobju, so številni višinski vrtinci hladnega in vlažnega zraka, ki povzročajo nestabilnost ozračja, s tem pa tudi nastanek plov in neviht. Zaradi pogostih vremenskih motenj se ozračje ne more segreti tako močno, kot bi se lahko, popoldanske temperature pa še dodatno nižajo mokra tla.

Kljub vsemu letošnja prva polovica poletja ni bila hladna, saj so bile temperature zelo blizu dolgoletnega povprečja med letoma 1981 in 2010, v večjem delu države so ga celo presegle za dobre pol stopinje Celzija. Seveda bi bila slika drugačna, če bi letošnje poletje primerjali s povprečjem zadnjih 10 let. Ker smo še pod vtisom zelo vročih poletij v preteklih letih, se nam temperature, ki jih imamo letos, zdijo prenizke, čeprav podatki kažejo drugače.

Rok Nosan

## O romski problematiki

V sredo, 24. 6. 2020, je bil v dvorani Rokodelskega centra Ribnica delovni sestanek na temo romske problematike v naši občini, ki ga je sklical in vodil župan Samo Pogorelec. Predstavil je probleme posameznih romskih naselij v Goriči vasi, Otavica in Lepovčah ter nakazal izhodišča za možne rešitve. V nadaljevanju smo vsi prisotni, ob razpravah in poročilih predstavnikov posameznih pristojnih služb in institucij, lahko spoznali razsežnost omenjene problematike. Ta je v naši občini stara že nekaj desetletij. V preteklosti so že bili posamezni poskusi reševanja, vendar vedno neuspešni, med drugim tudi zaradi države, ki je težave pretežno prepuščala občinam, zakonodaja pa jih pri tem vse do danes nikoli ni zares podpirala. Kot mnoge druge, tudi Občina Ribnica tako nikoli ni imela prave in celostne strategije reševanja romske problematike. S slednjo so se vsaka zase ukvarjale posamezne pristojne službe: policija, socialna služba, vzgojno-varstvene ustanove itd. Težave so se tako z leti kopičile. Število Romov je naraščalo, širila so se nelegalna romska naselja, socialne razlike pa so se še povečevale. Posledično se je pojavljala nestrpnost, nastajali so konflikti z občani, naraščala so kazniva dejanja, sledile so tudi tožbe na Evropskem sodišču itd. Vse skupaj je privedlo do zaskrbljujočega stanja, ki smo mu priča danes.

Čeprav je bila tematika sestanka širše zastavljena, je bilo največ poudarka na trenutno

najaktualnejši problematiki – zagotovitvi pitne vode. To so Romi v Goriči vasi in Otavica skušali rešiti kar sami, z nepooblaščenim priklopom na regionalni vodovod Soriko. V družbi, v kateri živimo, namreč marsikaj ni samoumevno, tudi to, da voda kar priteče v objekt, kjerkoli ga zgradiš. Eno je pravica, ki jo ima vsak, tudi Romi, drugo pa so pogoji za uresničitev le-te. Nihče, niti od tistih prisotnih na sestanku, nima pristojnosti, da bi izvedel ali dovolil vodovodni priključek v nelegalno zgrajenem objektu. To med drugim preprečuje tudi zakonodaja. Žal tega ne razumejo vsi.

Voda pa seveda ni edina težava v romskih naseljih. Smisel županovih predstavljenih in nakazanih rešitev romske problematike je celovita in dolgoročna ureditev življenjskih pogojev v legaliziranih romskih naseljih. Obravnava tako izobraževanje in zaposlovanje kot tudi ureditev bivanjskih razmer, torej legaliziranih bivališč, kjer bodo možni vsi infrastrukturni priključki, tudi voda. Do takrat pa je občina pripravljena vodo dovajati s cisternami. Takšna rešitev je trenutno najbolj smiselna, bo pa terjala mnogo naporov. Prvi pogoj je sodelovanje vseh akterjev: države, Občine Ribnica, pristojnih služb, Romov in ne nazadnje tudi občanov – torej dialog. Močno upam in si srčno želim, da nihče od vpletenih pri tem ne bo izgubil volje ali potrpljenja. Zdi se mi, da bi bila velika škoda zanemariti začete pobude za reševanje tako perečih dolgoletnih težav rom-

ske populacije, ki pa je del naše skupnosti. Nismo edina občina s tovrstnimi težavami. Nedavno je enajst županov iz občin jugovzhodne Slovenije, ki jim je skupna romska problematika, predstavila težave na državni ravni. Upanje vzbuja dejstvo, da se je vlada tokrat odzvala.

Pohvala torej županu Samu Pogorelcu, ki je ugriznil v to zelo kislo jabolko. Pokazal je veliko odločenost pri zastavljenih nalogah in tudi obveznostih, ki jih bodo ob tem morali opraviti Romi. Tudi sam od Romov pričakujem konstruktivno sodelovanje. Dobro se zavedam razmer v njihovih naseljih, saj živim v bližini enega izmed njih. Žal mi je, da so v naši sredini tako nedopustno velike socialne razlike. Te se bodo v primeru nestemskega reševanja zagotovo še povečale.

Drugačnost sama po sebi ne sme in ne more biti razlog za konflikte, nesoglasja ali celo diskriminiranost. Problem nastane, ko ta poseže v pravice drugega. Enakopravnost se meri tudi po tem. Prepričan sem, da lahko le s spoštovanjem drugačnosti in s strpnostjo vseh sobivajočih rešimo skupne težave v okolju, kjer živimo. V Strasbourgu jih zagotovo ne bodo. Pomembno je, da sodelujemo vsi, tudi država s svojimi vzvodi.

Na nas vseh je, da po svoje pomagamo, ostanemo strpni in damo moralno podporo vsem, ki so aktivno vpeti v reševanje.

Franc Češarek



### Najem KONFERENČNE DVORANE

V Rokodelskem centru Ribnica za  
predstavitve, dogodke, seminarje,...

#### OPREMLJENOST DVORANE:

- LCD projektor
- projekcijsko platno
- prenosnik
- mikrofoni in ozvočenje
- Flip chart ali bela tabla
- dostop do interneta
- klimatizirano
- dostop za invalide
- brezplačno parkirišče

#### DODATNE MOŽNOSTI:

- po dogovoru poskrbimo za hrano in pijačo

**ROKODELSKI CENTER RIBNICA**

Rokodelski center Ribnica, Cesta na Ugar 6, 1310 Ribnica  
tajnistvo@rokodelskicenter-ribnica.si, 01 83 61 104



Še nikoli v zgodovini sodobne Evropske unije (EU) niso bile temeljne demokratične vrednote pod tako hudim udarom, kot so sedaj v času pandemije COVID-19. Slovenija se je z vstopom v EU leta 2004 obvezala brniti in živeti temeljne vrednote EU, kamor spadajo človekovo dostojanstvo, svoboda, demokracija, enakost in vladavina prava.

Vrednote EU so skupne državam članicam, kjer vladajo družbena vključenost, toleranca, pravica, solidarnost in nediskriminacija. To pa predstavlja tudi sestavni del evropskega načina življenja.

Če pogledamo sedanje razmere, nas lahko upravičeno skrbi, saj je dosedanji evropski

## Solidarnost kot vrednota najvišje vrednosti

način življenja pod vse večjim pritiskom sprejemanja ukrepov, ki spominjajo na nekatere svinčene čase. Naj na tej točki ponovno poudarim, da podpiram ukrepe za zaježitev pandemije COVID-19, vendar morajo biti ti sprejeti skupaj s strokovnimi institucijami in morajo imeti jasno in nedvoumno časovno omejitev.

Govor nemške kanclerke Angele Merkel na julijskem plenarnem zasedanju v Evropskem parlamentu je potrdil, kar se v Bruslju čuti že dlje časa. Evropa potrebuje novo razvojno pot, a mora ta temeljiti na resničnosti, solidarnosti, svobodi in demokraciji.

Z vso odločnostjo moramo zavrniti poskuse delitev Evrope na vzhod in zahod. Prostora za tovrstne ideološke delitve in razdore si preprosto ne moremo več privoščiti, tudi v času pandemije COVID-19 ne.

Verjamem, da bo Nemčija, ki si je za geslo svojega predsedovanja EU izbrala besedo 'SKUPAJ', znala kljubovati izzivom druge polovice leta 2020. Če kdaj, potem moramo biti sposobni stopiti v čevlje sočloveka prav

v tem času. To vsekakor ni lahka naloga, a je edina pravilna.

EU potrebuje več medsebojnega razumevanja in solidarnosti ter manj zasledovanja ozkih parcialnih interesov. Živimo v času, ko mora postati solidarnost vrednota najvišje vrednosti, spremljati pa jo mora pogum. Gre namreč za prihodnost naših otrok in vnukov, da bodo lahko živeli svobodno in v duhu demokracije. Prepričana sem, da le tako lahko pričakujemo nadaljevanje neverjetnega gospodarskega in družbenega razvoja, kot ga Evropa pozna in uživa vse od konca druge svetovne vojne.

Zadnji podatki kažejo, da bo gospodarstvo zaradi COVID-19 soočeno z globljo recesijo od sprva predvidene. V Evropskem parlamentu v Bruslju smo že sredi najhujšega izbruha koronakrize podprli sprejetje 750 milijard evrov pomoči, od katerih je za Slovenijo predvidenih več kot 5 milijard evrov. Čas je, da svoje delo opravijo tudi vlade držav članic in pomoč dokončno potrdijo.

Ljudmila Novak,  
evropska poslanka



## So do človekovih pravic upravičeni samo protestniki?

Poletje je po navadi čas, ko se politične bitke nekoliko umirijo in v ospredje stopijo bolj počitniške teme. A poletno zatišje večkrat napoveduje vročo politično jesen.

Letos bo morda drugače. Tisti, ki jim Janševa vlada ni opcija, napovedujejo, da tudi poleti ne bodo mirovali. Sin vrhovnega tožilca Jaša Jenull pravi, da bodo »kolesarske« proteste, ki ob petkih potekajo že nekaj mesecev, nadaljevali do padca vlade. Glavne tarče protestov so Janša ter stranki SMC in DeSUS, ki jima protestniki očitajo izdajo volivcev. Protesti sicer nimajo neke enotne vsebine ali sporočila, več povprašanih oseb v izjavah za RTV in druge medije ni znalo niti povedati, zaradi česa protestirajo. A prihajajo, najbrž kar tako, iz navade. Protestnikov je resda vsakič manj, zato pa so scene, ki jih uprizarjajo, vsakič bolj obscene, bolj primitivne in žaljive in vsakič bolj izrazito pozivajo k nasilju.

To, da se protestniki, ki so večinoma zaposleni v javnem sektorju ali pa v institucijah, zavodih in društvi, ki so izdatno financirani iz proračunov države, občin ali podjetij v lasti države, zaradi političnega nezadovoljstva

z Janševo oblastjo na protestih slačijo pred ustanovami države, kažejo nage riti, žalijo in izzivajo policijo, obmetavajo Gardo Slovenske vojske z izdajalci, izvajajo kamenjanje lutke predsednika vlade, rogovili s totalitarnimi simboli, ob tem pa kršijo preventivne ukrepe v zvezi s COVID-19, kaže na to, da cilj posvečuje sredstva.

Pri tem jih podpirajo vse stranke levega političnega prostora, SD, LMŠ, Levica itd. Več njihovih poslancev se tudi udeležuje njihovih protestov, med njimi tudi Marjan Šarec in Tanja Fajon.

Da se razume, vsakdo ima pravico izražati svoje mnenje v mejah ustave in zakonov, lahko izkazuje nezadovoljstvo, ne more pa pozivati k uboju drugače mislečih. Linč oziroma »kamenjanje« skulpture Janše, pozivi »smrt janšizmu«, »ubi Janšu« in drugi prav gotovo ne sodijo k zdravemu političnemu in strokovnemu boju za domnevno prikrasane pravice.

Žal pa so institucije do takih ekscesov za zdaj neodzivne ali pa jih s tolmačenjem celo relativizirajo oziroma legalizirajo. Če je tožilstvo do takih pozivov tolerantno, to ni dobro sporočilo za našo varno prihodnost. Ob tem kaže spomniti na grožnjo nekega Hrvata Zagajskega, ki je pred leti zagrozil z ubojem Boruta Pahorja, za kar je bil obsojen na sedem let zapor. Vsi, ki so do sedaj grozili Janši, pa niso bili niti sprocirani, če so bili, pa so bili na koncu oproščeni.

Do groženj protestnikov aktualnemu pred-

sedniku vlade se ni odzval niti varuh človekovih pravic Peter Svetina. Tega gospoda zelo skrbijo odzivi policije ob protestih, da ta ja ne bi ob izzivanjih in kaznivih dejanjih preostro odreagirala. Napovedal je celo monitoring oziroma sistematično spremljanje policije na protestih. Toda kdaj se bo ta varuh odzval na pozive k pogromu, ki jih je sistematično deležen predsednik vlade Janša? Za zdaj še ni zmogel nobenega odziva. To je izredno slabo sporočilo in kaže, da ima tudi sedanj varuh dvojna merila. Da spomnim, v zgodovini je mnogo primerov, ko so taki verbalni pozivi in napadi kaj kmalu prešli v usodna dejanja.

Prav tako je ob takih pozivih zgolj eno molk tako imenovanih demokratičnih političnih strank, ki imajo svoje predstavnike v slovenskem ali evropskem parlamentu in ki imajo polna usta ustavnosti in zakonitosti, demokracije ter spoštovanja človekovih pravic. Odzivi strank in njihovih »liderjev« so šibki ali pa jih sploh ni. Kot da linč SDS in njenega predsednika Janše intimno podpirajo. To kaže, da se le navidezno borijo za socialno in pravno državo, ki temelji na človekovih pravicah, in v senci čakajo, kdaj se jim bo odprlo nebo, da bodo postali največja politična stranka.

A človekove pravice se ne bodo zgodile same od sebe. Zanje je treba zastaviti besede in dejanja vsakič, ko so ogrožene komurkoli.

Jože Tanko, poslanec SDS in podpredsednik državnega zbora



## Od prvega julija brezplačni javni medkrajevni potniški promet za vse upokojujence

Letošnje leto zagotovo še dolgo ne bo šlo v pozabo. Lahko bi se strinjali s tistimi, ki trdijo, da vse od osamosvojitve nismo bili v težjem položaju. Epidemija novega koronavirusa je v preteklih mesecih praktično zaustavila javno življenje v naši državi. V teh negotovih razmerah je sredi marca prisegla nova vlada, ki je morala že takoj prvi dan zavirati rokave in se spopasti s »sovražnikom človeštva«, kot je novi virus poimenoval predsednik Svetovne zdravstvene organizacije Tedros Adhanom Ghebreyesus.

Z zavedanjem, da je pred vlado izjemno težak in negotov mandat, sem s ponosom sprejel povabilo ministra za infrastrukturo Jerneja Vrtočca ter zasedel položaj državnega sekretarja. V svoji funkciji sem zadolžen za področje kopenskega prometa, ki zajema ceste in železnice, letalskega in pomorskega prometa ter treh organov v sestavi: Direkcije za infrastrukturo, Uprave za pomorstvo in Inšpektorata za infrastrukturo. Ker prihajam iz gospodarstva, mi je to področje še posebej pri srcu. S številnimi infrastrukturnimi projekti, tako velikimi kot tudi manjšimi, vplivamo na gospodarsko rast, višji bruto domači prihodek ter posledično izboljšujemo kakovost življenja vsem prebivalcem in prebivalcem.

Na Ministrstvu za infrastrukturo ne skrbimo samo za nove ceste in železnice, kot si

marsikdo predstavlja, temveč med drugim tudi razvijamo in posodabljammo javni potniški promet. Tako smo kljub zahtevnim izzivom, ki smo jih v preteklih mesecih zaradi epidemije koronavirusa premagovali na področju javnega potniškega prometa, zagotovili vse potrebno, da smo s 1. julijem uvedli brezplačne vozovnice v medkrajevnem javnem potniškem prometu. Brezplačno vozovnico v železniškem in avtobusnem prometu lahko koristijo upokojujenci, imetniki invalidske evropske kartice, vojni veterani in vsi, starejši od 65 let. Do brezplačne vozovnice so upravičeni tisti člani omenjenih družbenih skupin, ki niso v delovnem razmerju, ne opravljajo samostojne registrirane dejavnosti, niso poslovodne osebe gospodarske družbe ali direktorji zasebnih zavodov. Do sedaj je bilo izdanih že več kot 60.000 brezplačnih vozovnic, kar kaže na to, da je to bil korak v pravo smer.

S platformo integriranega javnega potniškega prometa tako v Sloveniji narekujemo trende na področju javnega potniškega prometa v širši regiji, spodbujamo trajnostno mobilnost in omogočamo državljanom, da na enostaven, pregleden in učinkovit način uporabljajo javni potniški promet brez ozira na izvajalca storitev in vrsto prevoza. Čeprav do prihoda naše ekipe na Ministrstvo za infrastrukturo niso bile dorečene pravne podlage, niti razdelani načrti za implementacijo nadgrajen in tehnične podlage za nadaljnjo širitev sistema, smo v preteklem obdobju nadoknadili zamujeno in brezplačen javni

prevoz zagotovili okoli 600.000 slovenskim upokojujencem.

Upravičenci lahko vlogo za pridobitev vozovnice oddajo s pomočjo predpisanega obrazca, ki ga vložijo na prodajnih mestih enotnih vozovnic, ali pa ga na Ministrstvo za infrastrukturo naslovijo po navadni oziroma elektronski pošti. Ker se število prispelih vlog v zadnjih dneh nekoliko umirja, predlagam, da vlogo za pridobitev vozovnice oddate na enem od 120 prodajnih mest pri izvajalcih javnega potniškega prometa, saj boste v tem primeru vozovnico dobili takoj. V nasprotnem primeru je na izdajo treba počakati, da se na ministrstvu opravi celoten postopek odobritve. Prav tako se boste v tem primeru izognili plačilu poštnine.

Na ministrstvu smo v času uveljavitve brezplačne vozovnice naredili korak naprej in začeli s pripravami in aktivnostmi o nadaljnjih nadgradnjah sistema integriranega javnega potniškega prometa, ki bodo šle predvsem v smeri digitalizacije storitev in še intenzivnejšega približevanja vseh storitev javnega potniškega prometa vsem uporabnikom. Predvidoma že letos jeseni bomo predstavili mobilno aplikacijo, ki bo brezkontaktno kartice zamenjala z mobilnimi telefoni uporabnikov in tako še izdatno povečala tako funkcionalnost kot enostavnost uporabe ter tudi privlačnost uporabe javnega potniškega prometa za vse uporabnike.

Ministrstvo za infrastrukturo  
Aleš Mihelič, državni sekretar



Ujeta v naša srca,  
z najlepšimi spomini,  
boš vsak naš korak  
spremljala v tišini.



#### ZAHVALA

23. 6. 2020 je mirno zaspala naša

**Majda STANOJEVIČ, rojena NOVAK,**

iz Ribnice (Prijatelj trg 5).

Iskreno se zahvaljujemo patronažni službi in ostalemu zdravstvenemu osebju ZD Ribnica. Hvala tudi Komunalni Ribnica, prijateljem in znancem ter vsem, ki ste bili v težkih trenutkih z njo in z nami.

Žalujemo vsi njeni.

Skrb, dobrota,  
delo in poštenje,  
tvoje je bilo življenje.  
Delo tvojih pridnih rok,  
sledi ostale so povsod.



#### ZAHVALA

ob boleči izgubi dobrega moža, očija,  
ata, brata, svaka in strica

**Janeza ORAŽMA,**

(1933–2020)

Iz Prigorice 108.

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sovaščanom, prijateljem in vsem, ki ste z nami sočustvovali.

Hvala za darovano cvetje, sveče in svete maše.

Posebna zahvala velja dr. Alenki Žagar in osebju ZD Ribnica ter dr. Matosu in sestram UKC Ljubljana.

Lepa hvala župniku Alešu Pečavarju za lep cerkveni obred, pevcem za sočutne pesmi, gasilcem in Komunalni Ribnica.

Iskrena hvala vsem in vsakemu posebej, ki ste ga imeli radi in ste ga pospremili k zadnjemu počitku.

Žalujemo vsi njegovi.

Bil si trden kakor skala,  
bil pokončen kakor hrast,  
a prišel je dan usoden,  
ki je zrušil skalo,  
ki je zlomil hrast.



#### ZAHVALA

ob nenadni izgubi moža, očeta, ata, brata, strica, svaka

**Janeza ANŽIČA,**

(1954–2020)

iz Ribnice (Sajevec 34, pri Sv. Frančišku)..

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, sodelavcem, vaščanom in znancem za izrečeno sožalje, podarjeno cvetje in sveče. Zahvaljujemo se tudi dežurni zdravstveni ekipi ZD Ribnica in gasilcem za požrtvovalno nudenje prve pomoči. Prav tako se zahvaljujemo lovcem, čebelarjem in gasilcem, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti in mu namenili še zadnji govor. Hvala kaplanu Roku Pogačniku za lep in ganljiv pogrebni obred ter pogrebni službi Komunalne Ribnica za vso podporo in pomoč.

Hvala vsem, ki ste ga imeli radi in ga spoštovali.

Žalujemo vsi njegovi.

Glej, zemlja si je vzela, kar je njeno.  
A kar ni njeno, nam ne more vzeti.  
In to, kar je neskončno dragoceno,  
je večno in nikdar ne more umreti.  
(S. Makarovič)



#### ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je sklenil naš dragi ata, brat,  
dedek, pradedek in stric

**Jožef BENČINA,**

(6. 10. 1925–6. 7. 2020)

iz Ribnice.

Zahvaljujemo se zaposlenim, zdravstvenemu osebju, sostanovalcem in prostovoljcem v DSO Ribnica, ker ste mu polepšali in olajšali zadnja leta življenja, še posebej pa ste nam prijazno in požrtvovalno priskočili na pomoč v izrednih razmerah v času epidemije. Veliko so mu pomenili tudi številni obiski sorodnikov, prijateljev, bivših sodelavcev in znancev. Iskrena zahvala velja župniku za opravljen obred, pevkam Noneta Vitra in pevcem moškega kvarteta za prelepo petje ter GD Bukovica za častno spremstvo na zadnji poti. Hvala tudi sorodnikom in znancem za izrečeno sožalje ter vsem ostalim, ki se našega ata spominjate z naklonjenostjo.

Žalujemo vsi njegovi.

Vsak človek je zase svet,  
čuden, svetel in lep,  
kot zvezda na nebu ...  
(Tone Pavček)



#### UMRLA JE

### Milena KOGOJ, rojena KROMAR

(marec 1931–julij 2020)

Bila je skrbna in predana družini,  
pogumno se je borila s težkimi  
življenjskimi preizkušnjami,  
njena moč in volja do življenja  
pa nam bosta vedno ostali za vzgled.

Od nje smo se poslovili na ljubljanskih Žalah.

Dokler se spet ne srečamo ...

Njeni dragi

GOSPOD je moj pastir,  
nič mi ne manjka.  
Na zelenih pašnikih mi daje ležišče;  
k vodam počitka me vodi.  
PSALM 23, 1-2



#### ZAHVALA

V 92. letu starosti se je od nas poslovila naša draga mama

### Ivana BARTOL,

(12. 5. 1929–15. 7. 2020)

z Gorenjske ceste 67.

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem  
in znancem za izrečeno sožalje, podarjeno cvetje, sveče  
ter darove za svete maše in pastoralni center.

Iskrena zahvala velja tudi patronažni službi

Zdravstvenega doma Ribnica in

zdravnici Alenki Nadler Žagar.

Posebna zahvala velja kaplanu Roku Pogačniku  
za molitve in gospodu župniku mag. Antonu Berčanu  
za lepo opravljen obred.

Vsi njeni.

## ODPIRALNI ČAS RCR

#### GALERIJA MIKLOVA HIŠA

PON-NED  
10.00-12.00  
16.00-18.00

#### INFO TOČKA

PON-NED  
10.00-19.00

#### ROKODELSKI CENTER

PON-PET 9.00-17.00  
SOB 9.00-18.00  
NED 10.00-18.00

#### MUZEJ RIBNICA

PON-NED  
10.00-19.00

#### MUZEJSKA TRGOVINA

PON-PET 9.00-17.00  
SOB 9.00-18.00  
NED 10.00-18.00

**rojstnodnevna zabava**

v Rokodelskem centru Ribnica  
**za otroke od 5. do 12. leta starosti**

**ANIMACIJE/DELAVNICE:**  
USTVARJANJE Z GLINO  
ali PLETENJE KOŠARIC

**LAHKO NAJAMETE LE DVORANO ali ZUNANJI PROSTOR** (za stavbo Rokodelskega centra) brez animacije.

**ČAS IZVAJANJA IN CENE:**

**ANIMACIJE/DELAVNICE:**  
od PONEDELJKA do NEDELJE  
cena 180,00 € (do 15 otrok)

V primeru večjega števila otrok se plača dodatno 3 €/otroka.

TRAJANJE: 2 uri

**NAJEM DVORANE ALI ZUNANJEGA PROSTORA** (za stavbo Rokodelskega centra) (brez animacije) cena 30 € + DDV/uro

**PROGRAM (cena vključuje):**

- ROJSTNODNEVNO DARILLO ZA SLAVLJENCA
- VABILA V ELEKTRONSKI OBLIKI
- OKRASITEV PROSTORA
- KONČNI IZDELEK (material za ustvarjanje)
- PRISOTNOST DVEH ANIMATORJEV
- FOTOGRAFIRANJE NA ZABAVI (fotografije na USB ključku)

Rojstnodnevne zabave potekajo brez prisotnosti staršev, izjema sta starša slavljenca (po želji). V primeru, da je kdo izmed povabljenec mlajši, je zaželjena prisotnost enega od staršev oz. skrbnikov.

**ROKODELSKI CENTER RIBNICA**

Inf.: info@rokodelskicenter-ribnica.si, 01/836 11 04 ali v Muzejski trgovini Rokodelskega centra (od ponedeljka do petka med 9. in 17. uro in v soboto med 9. in 13. uro)

## Vabilo na koncert Žige Bižala

Ribniški študentski klub vas vabi na unikaten koncert Žige Bižala, ki bo potekal 7. 8. ob 19. uri. To ne bo klasičen koncert, ampak bo kantavtor brenkal na kitaro kar na Bistrici v kanuju, ki bo zasidran pred mostom pred gradom. Vabimo vas, da se nam pridružite pri poslušanju glasbe iz mostu in obeh bregov. Vse udeležence koncerta prosimo, da se držijo ukrepov NIJZ, predvsem držanja razdalje 1,5 m med osebami.

V primeru poslabšanja epidemioloških razmer ali slabega vremena bo dogodek odpovedan.

Ribniški študentski klub

## Zahvala OŠ dr. Franceta Prešerna Ribnica za podarjene računalnike

Ob razglasitvi epidemije COVID-19 sredi marca 2020 smo morali čez noč zapreti vrata osnovne šole in začeti s šolanjem na daljavo. Kmalu smo spoznali, da vsi učenci nimajo pogojev oziroma ustrezne računalniške opreme za učenje doma. Družinam, ki so se takrat znašle v stiski, smo najprej pomagali s šolskimi računalniki. Izredno pa so nas presenetila podjetja, ki so z namenom pomoči učencem v času šolanja na daljavo šoli podarila računalnike. Ta podjetja so: Bitis, d. o. o., Ribnica, Yaskawa Ristro, d. o. o., Ribnica, Yaskava Europe Robotics, d. o. o., Kočevje, Lekarna Kočevje. Vse računalnike smo razdelili učencem in jim s tem olajšali učenje.

Vsem podjetjem se za podarjene računalnike iskreno zahvaljujemo.

Ravnateljica Andreja Modic, prof.

## Turistično društvo Grmada

razpisuje 18. tradicionalno akcijo

### Moja vas – lepa, urejena in prijazna

Kot dosedanje akcije bo tudi letošnja usmerjena v urejenost celostne podobe bivalnega okolja, domiselne cvetlične zasaditve in urejenost javnih objektov. Velja za vse vasi krajevne skupnosti Velike Poljane.

Jeseni vas bomo povabili na zaključno prireditev.

Poleti vas bo obiskal fotograf, ki bo v objektiv ujel izbrane motive okolice vašega doma. Lepo povabljeni pa ste, da **sami pošljete fotografije** privlačnih koticov ali zasaditev na tdgrmada@gmail.com in tako ujamete cvetlice v najlepšem razcvetu.

Naša skupna želja je, da bi okolica naših domov prispevala k celoviti podobi kraja, ki naj bo prijazna in prijetna vse dni v letu. Urejanje naših domov nas pomiri ter navdaja z veseljem in ponosom, ko vidimo rezultate svojega dela.

**Akcija traja od 1. junija do 30. septembra 2020.**

Želimo vam dišeče poletje in veliko veselja pri urejanju okolja in vzgoji rastlin.

**TD Grmada**

Projekt sofinancira Občina Ribnica prek razpisa za turizem.





Največji  
**Dogodek za  
Mreženje  
v Sloveniji!**

**Pridi. Spoznaj. Prosperiraj.**



PRIJAVI SE NA [WWW.SEEMEET.SI](http://WWW.SEEMEET.SI)

**21. - 22. OKTOBER 2020**

**HOTEL CITY MARIBOR ★★★★★**

Pridružite se nam na mednarodnem  
poslovnem dogodku – pričakovana udeležba 150 podjetij.



Vnaprej dogovorjeni  
individualni sestanki



Mreženje



Tematska predavanja



Družabni večer



**PRIDI** ustvariti nove poslovne stike in posle.



**SPOZNAJ** podjetja iz kovinske industrije, energetske učinkovitosti, digitalizacije in IKT, plastične industrije, elektro industrije, pohištvene industrije, prehrane in kmetijstva, turizma in ostalih področij.



**PROSPERIRAJ** na domačem in mednarodnem trgu.

Več informacij : [www.seemeet.si](http://www.seemeet.si), RC Kočevje Ribnica d.o.o.  
(Tomaž Lovšin, [tomaz.lovsin@rc-kocevjeribnica.si](mailto:tomaz.lovsin@rc-kocevjeribnica.si), 031 451 434)



RC Kočevje Ribnica d.o.o.

# NOVO

V RIBNICI



2. nadstropje v Megadomu

Več na:  
[www.harmonifit.si](http://www.harmonifit.si),  
041 649 844,  
[info@harmonifit.si](mailto:info@harmonifit.si).

- ŠPORTNE AKTIVNOSTI ZA ODRASLE IN OTROKE
- OSEBNO TRENERSTVO
- VADBE ZA ZAPOSLENE V RAZLIČNIH PODJETJIH
- SVETOVANJE ZA ZDRAVO ŽIVLJENJE
- PRAZNOVANJE ROJSTNIH DNEVOV ZA OTROKE
- JOGA za zdravo življenje

Prijave sprejemamo do 26. avgusta 2020

HARMONY *fit* - z gibanjem do harmonije

# Poroča v ribniškem gradu

NAJEM POROČNE DVORANE



**ROKODELSKI CENTER RIBNICA**

Cesta na Ugar 6, 1310 Ribnica

[www.rokodelskicenter-ribnica.si](http://www.rokodelskicenter-ribnica.si)

T: 01 836 11 04

E: [info@rokodelskicenter-ribnica.si](mailto:info@rokodelskicenter-ribnica.si)

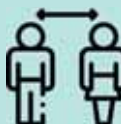
# KAKO PREPREČIMO ŠIRJENEJE NALEZLJIVIH BOLEZNI DIHAL?



REDNO UMIVAMO / RAZKUŽUJEMO ROKE  
40-60 sek



KAŠLJAMO V ROBČEK,  
ki ga potem zavržemo



OHRANJAMO RAZDALJO  
do 1,5 m



RAZKUŽUJEMO POVRŠINE,  
ki se jih pogosto dotikamo



NE DOTIKAMO SE OČI,  
NOSU IN UST



IZOGIBAMO SE ZAPRTIH  
PROSTOROV Z MNOŽICAMI  
in prostore redno zračimo



PREVIDNI SMO PRI STIKU  
Z ŽIVALMI



ZDRAVNIŠKO POMOČ  
POIŠČEMO PO TELEFONU,  
če zbolimo, ostanemo doma

#preventivnoUKREPAMO in preprečimo širjenje okužbe



RIBNICA