



Rešeto

aktualno **Strip o Stanislavu Mihaelu Škrabcu**
občinska uprava **Energetska prenova stavb v teku**
med veliko in malo **Konjeniški dan v Jurjevici**
kolumna **O insta(nt) znanju**



Bilo je popotovanje po Dolenjski

✍ Milka Jamnik, 📷 Nejc Lovšin, Vasja Zidar

Člani Muzejskega društva Ribnica smo se zadnjo soboto v maju, 27. 5. 2023, odpravili na ekskurzijo z naslovom »Po Dolenjski malo drugače«. Že zjutraj je kazalo, da bo lep dan. Takšen je tudi bil.

Naša prva postaja je bila majhna vasica Lopata v občini Žužemberk, ki je strnjeno naselje z okrog 80 prebivalci in čudovito cerkvico sv. Neže. Njeno zgodovinsko vrednost dokazujejo njeni detajli, ki skupaj z neposredno okolico in vasjo sestavljajo pomembno celoto.

Nadaljevali smo proti Dvoru. To je vas, ki je svoje ime dobila po dvorcu, ki so ga dali zgraditi grofje Turjaški. Vas leži na terasah levega brega Krke in je bila prvič omenjena že leta 1383. Prvi lastniki so bili grofje Bogenšperški, ki so jo kasneje prodali Turjačanom. Ti so leta 1796 ustanovili fužino, ki je obratovala do leta 1896. Železarna, ki je nastala na tem mestu, je v 19. stoletju postala ena največjih industrijskih obratov na Slovenskem. Od leta 1820 je bila usmerjena v železolivarstvo in je izdelovala predmete tako imenovanega umetniškega liva. Danes pa je v njej železolivarski muzej z bogato predstavitvijo nekdanje dejavnosti.

Našo pot smo nadaljevali proti Žužemberku, na območju katerega so se v preteklosti naselili tako Iliri in Kelti kot tudi Rimljani. Današnje naselje pa se je razvilo ob srednjeveškem gradu, po katerem je kraj tudi dobil svoje ime. Ker so na bližnjem griču Eisenberg kopali železovo rudo, so grad poimenovali Seisenberg, domačini pa so ga skozi čas preimenovali v Žužemberk. Sam



»Nad zeleno reko pečina in na pečini grad. Vsepovsod na njem zgodovina, rast, razcvet in propad.« (Tone Pavček, pesem z naslovom Žužemberk)

grad nas je očaral s svojo bogato in slikovito zgodovino. Z gradu pa smo imeli priložnost opazovati tudi dolenjsko lepoto reko Krko, ki tik pod gradom ustvarja ene izmed najslikovitějšíh lehnjakovih pragov.

Po kosilu nas je pot vodila proti Soteski, kjer nas je pričakala lokalna vodnica, ki nas je nato spremljala do samega konca ekskurzije. V Soteski smo si ogledali grad, muzej starih avtomobilov (Ogledni depo Tehniškega muzeja Slovenije) in notranjost Hudičevega turna. Med drugim smo izvedeli, da je dvorec Sotesko Valvasor opisal kot enega najlepših dvorcev na Kranjskem. Sam dvorec so v 16. stoletju pozidali grofje Širski, leta 1793 pa so lastniki postali knezi Auerspergi, ki so bili lastniki gradu vse do konca druge svetovne vojne. Dvorec so nato jeseni leta 1943 požgali partizani, po vojni pa so ga domačini izkoriščali kot kamnolom. Danes nas na njegovo nekdanjo slavo opominjajo samo še mogočne ruševine. V neposredni bližini dvorca stoji tudi Hudičev turn, ki je umetnostnozgodovinska, arhitekturna in turistična zanimivost občine. Z lokalno vodnico smo si ogledali tudi Do-

lenjske Toplice in spoznali zgodovino bogate zdraviliške dejavnosti.

Naša zadnja postaja je bila vas Občice, po nemško Krapflern. To je naselje v Črnošnjiško-Poljanski dolini, ki je bila najvzhodnejši del jezikovnega otoka Kočevarjev, iz katerega se je leta 1941 večina nemško govorečih Kočevarjev izselila. Med drugo svetovno vojno so bile Občice, tako kot cela Kočevska, pod italijansko okupacijo.

Spoznali smo, da se je tako kot v sosednji vasi Kočevske Poljane tudi tu nekaj kočevarskih družin izselitvi leta 1941 uprlo in podpiralo Osvobodilno fronto. Tako je nekaj Kočevarjev v teh krajih po vojni ostalo, njihovo narečje pa je tudi zaradi prepovedi po drugi svetovni vojni do danes skoraj izumrlo. Od leta 1998 se nahaja v Občicah tudi kulturni center Kočevarjev, ki je hkrati sedež Društva Kočevarjev staroselcev. Ogledali smo si bogato muzejsko razstavo in poskusili rezino kočevarske potice, imenovane »pobolitze«.

Še tako lepega je enkrat konec. In tako smo tudi mi v večernih urah zaključili naše popotovanje po Dolenjski in se polni vtisov različnih krajev, zgodb in zanimivih ljudi vrnili domov.

Je tudi vas zanimalo, kaj se skriva za vrati Hudičevega turna? Mi smo tokrat uspeli pokukati tudi v njegovo impresivno notranjost.



Ustavili smo se tudi v simpatični vasi Lopata, kjer smo si ogledali bogato okrašeno cerkvico sv. Neže. Vaščani pa so nas po ogledu presenetili in bogato pogostili.



Prehodno obdobje

V junijski številki Rešeta ste lahko zasledili razpis za odgovornega urednika Rešeta. Razlog je v odstopu dosedanjega odgovornega urednika Saše Hočevarja.

V skladu z Odlokom o javnem glasilu Občine Ribnica ga v primeru odstopa do imenovanja novega odgovornega urednika nadomešča njegov namestnik, ki ga odgovorni urednik izbere izmed preostalih dveh članov uredniškega odbora. Odgovornemu uredniku se na tem mestu zahvaljujem za zaupanje. Na papirju bo sicer ostal odgovorni urednik, vse dokler ga občinski svet ne razreši, zato naj vas navedba v kolofonu ne zmede. Ostaja pa dosednji odgovorni urednik Sašo Hočevar sodelavec Rešeta in je bil v veliko pomoč pri pripravi številke, ki je pred vami.

Zdaj je odgovornost na programskem svetu, da izbere in v imenovanje občinskemu svetu predlaga odgovornega urednika, ki bo zlasti kritičen, strokoven in neodvisen. Takšen, ki bo vztrajal celoten mandat. V tej številki posvečamo več

pozornosti našim najmlajšim, saj je ob koncu šolskega leta rubrika Vrtec in šola malo obsežnejša. Že zaradi najmlajših oziroma mladih, ki so prihodnost naše Ribnice, je treba izbrati odgovornega urednika, ki bo deloval, kot je zgoraj navedeno. Da bomo lahko vsi občani brali kakovostne, objektivne in kritične prispevke v občinskem časopisu ter da bodo mladi lahko tudi z branjem zanimivih intervjujev, kolumn, komentarjev, uvodnikov in drugih prispevkov pridobivali »neinstitucionalno«
znanje. Morda pa se prav v generaciji, ki bo v naslednjem uredniškem mandatu začela brati Rešeto, skriva nekdo, ki bo v Ribnici oziroma širše pustil takšen neizbrisni pečat, kot ga je Stanislav Mihael Škrabec. Reportažo iz predstavitve stripa o tem pomembnem Ribničanu izpod peresa Saše Hočevarja si lahko preberete v rubriki Aktualno. Prijetno branje!

Kristjan Kozina,
namestnik odgovornega urednika



KOLEDAR DOGODKOV v občini Ribnica julij-avgust 2023

JULIJ, AVGUST, PON-PET, 15.-19. URE:

KNJIŽNICA POD KROŠNJAMI

Ribniški grad

JULIJ, AVGUST, SOB-NED, 10.-19. URE:

KNJIŽNICA POD KROŠNJAMI

Ribniški grad

JULIJ, AVGUST, PON IN SRE, OB 17. URI:

BRANJE PRAVLJIC

Ribniški grad

JULIJ, AVGUST, ČET, OB 17. URI:

USTVARJALNE DELAVNICE

Ribniški grad

JULIJ, AVGUST, PET, OB 17. URI:

DRUŽABNE IGRE

Ribniški grad

JULIJ, AVGUST, SOB IN NED, OB 17. URI:

ŠPORTNE IGRE

Ribniški grad

DO 10. SEPTEMBRA:

BRALNI AKCIJI POLETAVCI

(za otroke od 7 do 12 let)

in NAJPOLETAVCI

(za otroke od 13 do 16 let)

Knjižnica Miklova hiša

15. 7. OD 7. DO 12. URE:

TRŽNICA RIBNICA

Makadamska površina

ob parkirišču pred Miklovo hišo

22. 7. OD 7. DO 12. URE:

TRŽNICA RIBNICA

Makadamska površina

ob parkirišču pred Miklovo hišo

29. 7. OD 7. DO 12. URE:

TRŽNICA RIBNICA

Makadamska površina

ob parkirišču pred Miklovo hišo

5. 8. OD 7. DO 12. URE:

TRŽNICA RIBNICA

Makadamska površina

ob parkirišču pred Miklovo hišo

25. 8. OB 20. URI:

GRAJSKI VEČER: PETRA VRH VREZEC

IN DIEGO TRIVELLINI

Ribniški grad

1. 9. OB 20. URI:

GRAJSKI VEČER:

A JE K'DU DOMA? KUD DramŠpil

Ribniški grad

3. 9.:

46. RIBNIŠKI SEMENJ

Ribnica

Koledar dogodkov

pripravlja Zdenka Mihelič.

Podatke za prihodnji mesec pošljite na

mihelic.zdenka@gmail.com.

Naslovna fotografija:

☒ Matevž Petrovič



Občinsko glasilo

Rešeto

izdaja Občina Ribnica.

Uredniški odbor:

Kristjan Kozina –

namestnik odgovornega urednika

Sašo Hočevar –

odgovorni urednik

Jurij Kožar – član

Programski svet:

Domen Češarek, Majda Ilc

Hussein, Matija Bartol,

Špela Gornik Oražem,

Maruša Čop, Klavdija Lovšin

Mihajlovič, Matjaž Merhar

in Irena Marn

Lektura:

Jasmina Vajda Vrhunec, s. p.

Trženje oglasnega prostora:

041 536 889

Oblikovanje: Špela Andolšek

Tisk: LUart, d. o. o.

Naklada: 3.450 izvodov

Naslov: Škrabčev trg 40,

1310 Ribnica

GSM: 051 641 021, 01 8372 007

E-pošta: reseto@ribnica.eu

Izid naslednje številke:

10. 8. 2023

Na podlagi ZDDV-1 sodi glasilo

Rešeto med proizvode, za

katere se obračunava DDV

po stopnji 9,5 %. V primeru

objave istih oglasov v drugih

tiskovinah si pridružujemo

pravico do avtorskega honorarja.

Pridružujemo si pravico do

morebitnega tiskarskega škrata.

Gradivo za naslednjo številko

oddajte do 26. 7. 2023.

Anonimnih pisem

ne objavljamo.

Mnenja in stališča posameznih

avtorjev prispevkov

ne odražajo nujno

tudi mnenj in stališč

uredništva. Prispevki v

časopisu niso uradno

mnenje Občine Ribnica.





Vstop v dopustniško obdobje

Spoštovani Ribničanke in Ribničani!

Pred nami je zagotovo mesec, ko bomo v večini vsaj malce odmislili vsakodnevne izzive in se napolnili s prepotrebno energijo za naprej. Ob vse hitrejšem življenjskem tempu vsi potrebujemo čas zase in za dejavnosti, ki nam predstavljajo sprostitev in oddih. Čas, v katerem živimo, je zahteven, vsakodnevno se srečujemo z izzivi, potrpljenje ljudi je vse manjše, zato si resnično vzemimo čas za oddih, ki nam bo omogočil regeneracijo za nadaljnje delovanje in sodelovanje.

V preteklem mesecu se je zvrstilo kar nekaj čudovitih dogodkov, ki predstavljajo čudovit uvod v te počitniške dni. V podružnični osnovni šoli v Dolenji vasi so učenci pripravili prireditev ob zaključku šolskega leta, vrtec je pripravil čudovit dogodek Zavrtite vetrnico, na valeti smo na počitnice in hkrati v srednješolske klopi pospremili naše, sedaj že nekdanje osnovnošolce. V izjemno lepi grajski kulisi in v vaši družbi smo preživeli že četrti županov dan, ob zaključku meseca junija pa smo tradicionalno počastili tudi dan državnosti. Začeli so se tudi že grajski večeri, ki bodo letošnje leto obarvani z domačimi kulturno-umetniškimi ustvarjalci.

Kljub dopustom se trenutne investicije v občini odvijajo po terminskem načrtu. Gradnja Medgeneracijskega centra poteka po začrtanem načrtu, saj je temeljna

plošča, ki bo hkrati tudi površina za parkirno hišo, v zaključni fazi, prav tako pa po terminskem načrtu potekajo energetske sanacije petih objektov (Športni center Ribnica, Osnovna šola dr. Franceta Prešerna Ribnica – stavbi A in B, Podružnična osnovna šola Dolenja vas, Rokodelski center Ribnica ter stavba Občine Ribnica). V tem mesecu sem podpisal tudi pogodbo za obnovo preostanka dela vodovoda Goriča vas–Otavice. Skupaj s pristojnimi smo pripravili tudi načrt asfaltiranja za letošnje leto, tako da tudi letos nadaljujemo s preplastitvami in krpanjem cest, ki jih imamo v občini kar 153 km. Vemo, da je stanje na področju cest pereče, na več odsekih bi bilo treba izvesti preplastitve, a tu moramo biti realni, kajti ni vedno dovolj zgolj preplastitev. Običajno je pod temi cestami predvidena tudi gradnja ali pa rekonstrukcija vodovodnega omrežja, pa tudi kanalizacije in ostalih vodov. Ker smo s strani pristojnega ministrstva prejeli odločbo o sofinanciranju za obnovo vodovoda v Bukovici, bodo ob tem posledično v celoti rekonstruirani tudi ta cesta, meteorna kanalizacija in javna razsvetljava, na pozitivno odločbo prav tako čakamo na razpisu za izgradnjo kanalizacije Sajevec. Tisto, kar je trenutno očem še nevidno, so projektne dokumentacije, na katerih še vedno pospešeno delamo. Smo v fazi pridobitve gradbenega dovoljenja za

čistilno napravo Dolenja vas, prav tako smo v pridobivanju gradbenega dovoljenja za kanalizacijo v Dolenji vasi, Prigorici in Nemški vasi, pridobivajo pa se tudi služnosti za kanalizacijo v Rakitnici. Vrsto projektov imamo ta trenutek pripravljenih (vključno s pravnomočnimi gradbenimi dovoljenji in projekti za izvedbo) tudi na ostalih območjih, pa naj bo to za vodovode ali pa kanalizacije. Vendar na tem mestu poudarjam dve zadevi: infrastrukturo bomo začeli graditi takrat, ko bodo razpisana in tudi pridobljena nepovratna kohezijska sredstva (trenutno razpisov EU še ni). Ključno je, da smo na razpise pripravljeni, hkrati pa se moramo zavedati, da vsaka novogradnja, kar pa ne velja za rekonstrukcije (bodisi vodovoda ali kanalizacije), pomeni izboljšanje komunalne infrastrukture, s tem pa je Občina Ribnica v skladu z zakonodajo uporabnikom dolžna zaračunati tudi komunalni prispevek za izboljšanje komunalne infrastrukture.

Skratka, naslov članka je dopustniški, prav tako uvod, a jedro in zaključek sta pokazatelj, da kljub poletnemu času na Občini Ribnica ni prav nič dopustniško, naše misli pa so že usmerjenje v podopustniški čas, ko bomo začeli z novimi investicijami.

Želim vam lep dopust.
vaš župan
Samo Pogorelec

Aljaž Vesel z gosti. Ob klavirju Andrej Vesel, basist Matija Bizjan in žena Gabriella Colutto

10 opernih let tenorista Aljaža Vesela

✂ Alenka Pahulje, 📷 arhiv Radia Univox

Polno desetletje se tenorist Aljaž Vesel iz Sodražice profesionalno ukvarja z opernim petjem in ta jubilej je zaokrožil v Ribnici s koncertom Opernih 10, ki je 4. junija v ribniško župnijsko cerkev pritegnil 400 obiskovalcev. To je skoraj nepredstavljiva številka za večino slovenskih okolij, a ne za ribniško. Ne gre zgolj za to, da je Aljaž domačin, gre za to, da je tu občinstvo kulturno vzgojeno tudi v tej zahtevni zvrsti in jo zna sprejemati.

Navdušenje nastopajočih, ki so poželi močne aplavze, je doseglo vrhunec prav na koncu, ko se je tenorist, ki skupaj z ženo Gabriello trenutno živi v Dresdnu, poje pa v tamkajšnji operni hiši, zahvalil vsem gostom, podpornikom in obiskovalcem. Žena je vedno tam, ko ni vse tako peresno lahko, družina je še vedno dom, čeprav je Aljaž že desetletje v tujini – najprej v Švici, sedaj v Nemčiji. In tu so prijatelji, basist Matija Bizjan, ki ga lahko kadarkoli pokliče in mu zaupa svoje osebne ali poklicne zadrege, ter Oktet Gallus, v katerem prepeva njegov oče ter se vsakokrat lotijo podviga in izziva, da

Aljaža spremljajo na domačih koncertih. Zdaj je razdalja toliko večja, zato so tudi za jubilejni koncert vadili vsak zase, prvo skupno vajo v živo pa so imeli prav pred koncertom.

Mladi operni pevec seveda pri svojih 34 letih še ne bo zaključil kariere, name-rava jo še nadgraditi in se verjetno spet kam preseliti, ne bo pa se še vrnil v domovino. Vseskozi ostaja v stiku z nami, saj se, kolikor mu to delodajalec dopušča, redno vrača sem in se takoj vključi v kulturno dogajanje. Vsekakor se moramo spomniti izjemnega koncerta leta 2019 v Sodražici, ko je Aljaž Vesel nastopal z mladimi dunajskimi filharmoniki, ki so zbrani iz vsega sveta in študirajo glasbo v znamenitem velemestu. Vodil jih je Andrej Vesel, ki je bil tudi na sedanjem koncertu posebno presenečenje, saj je na klavirju spremljal vse nastopajoče, hkrati pa je prevzel tudi umetniško zas-novo koncerta. Zanj je Aljaž dejal, da se

mu zdi, da se poznata že od nekdaj, saj sta se takoj zlila v umetniško celoto.

Njegova velika zahvala seveda velja tudi Radiu Univox, ki ga podpira na njegovi koncertni poti s pripravo dogodkov, ki terjajo mnogo usklajevanj, da je prireditelj lahko dovršen. Tokratni je bil izveden v organizaciji JSKD Kočevje, JSKD Ribnica, Radia Univox in kot del Koncertnega abonmaja Ribnica.

Večerni koncert je bil v prvem delu posvečen znanim arijam, drugi del pa je bil povsem slovenski in se je zaključil s povabilom obiskovalcem, da skupaj odpojejo ponarodelo Slovenija, od kod lepote tvoje. Svoje glasove so dodali tudi ribniški župan in sodraški podžupan ter pomočnik direktorja JSKD za program, ki so bili na koncertu. Ta pesem je na svojevrstni način tudi pospremila zakonca, ki sta se že čez en dan odpravila v njun sedanji dom v tujini.

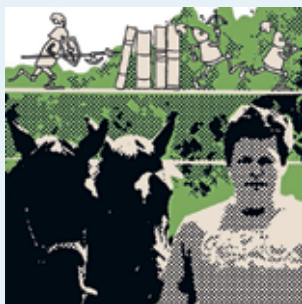


Z Oktetom Gallus

Kolumna

O insta(nt) znanju

✍ Primož Tanko



Pred slabima dvema mesecema je bil mednarodni dan muzejev, ko je tudi Galerija Miklova hiša pripravila poučen in zanimiv program za otroke in odrasle – delavnico cianotipije in fotografiranje s tehniko mokrega kolodija. O čem pravzaprav govorimo? Cianotipija je ena najstarejših fotografskih tehnik, pri kateri s pomočjo sončne svetlobe ustvarimo posebne, modro obarvane fotografije, tehnika fotografiranja na mokri kolodij pa je v bistvu ena prvi uporabnih fotografskih tehnik, ki so bile precej široko uporabljane. Se pravi korak skoraj na začetek fotografske tehnike. Seveda sem v Galerijo prišel po naključju (pravilne ure za najmlajše eno nadstropje višje), ampak tam sem obstal kot prikovan. Velika, lepo izdelana lesena kamera, objektiv velikosti, ki bi mu lahko v šali rekel kozarec kumaric in nekaj kemije. Priprava mokre kolodijske plošče je obrtno opravilo, treba je imeti nekaj znanja kemije, ročnih spretnosti in še fotografsko znanje, da je rezultat približno uspešen. Postopek nastajanja fotografije vzame kar nekaj časa. Pripraviti je treba kolodijsko ploščo, ki je uporabna le, dokler se ne posuši, to je približno četrta ure, takoj nato je treba narediti posnetek in takoj nato posnetek razviti. Vse skupaj približno pol ure za eno fotografijo. Nisem vprašal po tehnikalijah, ker vem, da je za približno dobro fotografijo treba narediti kar nekaj stvari prav. Odprtost zaslonke, čas zajema, ISO, pa goriščna razdalja in globina ostrega polja. O ustvarjalnem delu fotografiji, motivu, kadru in zgodbi pa sploh ne. In za fotografijo, eno samo, si je vzel čas fotograf in vsi na fotografiji.

No, kakorkoli že, ko odprem galerijo (poudarjam, z malo začetnico), na telefonu vidim, da smo malo zašli. Pa niti ni bistvena tehnologija, ki je poenostavila fotografijo, tako da večina niti ne ve, kaj so pojmi, napisani zgoraj, in algoritmi, ki prepoznajo sceno in najboljše nastavitve, ampak je tudi ta postopek tako poceni, da se s tehnologijo, znanjem in dejanskim razumevanjem postopka skoraj nihče ne ukvarja. V tej galeriji je nekaj (deset) tisoč slik, 7/8 jih je neposredno za v smeti, 1/8 jih je pogojno uporabna, le nekaj pa jih je dobrih. In dobre so tiste, za katere smo si vzeli čas. Da smo jih pogledali, še preden smo pritisnili na gumb, da smo sami vsaj malo premislili, kaj počnemo in kako bo na koncu izpadlo.

Zdi se mi, da nas je veliko uporabnikov najrazličnejših znanj, tehnologij, postopkov, ki jih uporabljamo pri svojem delu, v prostem času ali pa kar tako, in morda jih niti ne razumemo dovolj dobro v svojih prvinskih osnovah, smo pa lahko odlični uporabniki novih tehnik in na ta način lahko razmišljamo brez poznavanja tehnike.

Predpremierno sem si imel priložnost ogledati film z naslovom Mostovi in slikah neba, ki je odlična poklon Marjanu Pipenbaherju in njegovim idejam o graditvi mostov, kjer predstavijo precej njegovih vrhunskih tehničnih mojstrov. V nekem trenutku, ko razlaga o omejitvah materiala in tehnikah pri gradnjah mostov, pove za marsikatero delo bistveni nauk, ki gre približno takole: šele ko znanje popolnoma obvladaš, postaneš svoboden in lahko razmišljaš o ustvarjanju.

Zdi se mi, da je digitalizacija prevzela ogromno tehničnega znanja. Imamo namenske stroje, ki razmišljajo namesto nas, opravljajo cel kup dela, na nekaterih področjih pa nam uporaba tega zmanjša naše znanje in morda našo samozadostnost, neodvisnost. Daleč od tega, da bi zagovarjal vračanje v analogno preteklost, pa vendarle menim, da je treba ohraniti znanje, ki je osnova za današnji razvoj. In mnogo tovrstnega znanja je še v delavnicah, rokah, orodjih. Verjetno je mogoče danes vsako stvar izdelati z naprednimi računalniškimi programi, CNC-stroji in 3D-tiskalniki, vendar se mi zdi, da je treba tudi glavo in roke vsaj naučiti razmišljati in delovati tako, da si vzamejo čas, da poznajo svoje prvine in delujejo ... analogno.



Darilo za 90 let

✍ Sašo Hočevar

Kako obeležiti visoki jubilej človeka, ki je pustil globoko sled na družbenem in poslovnem področju? Andreja Škrabec je sprva mislila izdati knjigo o jubilarntu Stanislavu Mihaelu Škrabcu, dolgoletnem direktorju RIKO Ribnica, ki je tudi njen tast, a je kasneje dobila briljantno idejo o izdaji stripa.

Ob skednju Škrabčeve domačije so strip s povednim naslovom Direktor predstavili protagonist Stanislav Mihael Škrabec, avtorica besedila Andreja Škrabec in povezovalc pogovora Žiga X Gombač, poznavalec stripovskega ustvarjanja pri nas. Gombač je dejal, da je strip pri nas odri-njen na rob in še vedno se krešejo mnenja,



ali gre za visoko umetnost ali zgolj za šund literaturo. A strip je med nami že na stotine let, pomislite samo na situlo z Vač ali na panjske končnice.

Strip Direktor vsebuje 36 zgodb, ki izstopajo, ki povedo veliko o lastnostih glavnega junaka in niso idealizirane, ampak popolnoma resnične. Ob prebiranju stripa je Gombač dejal, da je imel občutek, da tega človeka pozna. »Stane je inovativen, drugačen, poseben in drzen,« je povedala Škrabčeva, zato se ji je ob dolgih pogovorih s tastom zdelo škoda, da teh zgodb ne bi delila z drugimi. Dodala je, da se je prvič srečala s stripom tako od blizu in najtežje je bilo povzeti bistvo zgodbe v 12 sličic, a z vrhunsko ekipo ustvarjalcev se je vse izšlo pravočasno.

Junak stripa se je pošalil, da mu je najljubša tista zgodba, ki je ni v stripu, in s poslušalci delil nekaj anekdot iz Rika. Dejal je, da je imel poleg sebe v podjetju zelo pridne ljudi, ki so jih kasneje štipendirali in so tako dobili še strokovnjake.

Vsi so se strinjali, da je ta strip dobro ujel tudi duh takratnega časa, ki se je odseval v večji meri solidarnosti.

Ob koncu dogodka se je pridružil tudi ilustrator stripa Igor Ribič, ki je imel na voljo pičila dva meseca za ilustracijo in je dejal, da je dva meseca živel življenje Stanislava Škrabca. Strip Direktor je Ribič zaključil na tabli na dogodku, ko je narisal Škrabca in v oblačku napisal »Življenje je lepo«.



Ilustrator Igor Ribič

Žiga X Gombač, Stanislav Mihael Škrabec in Andreja Škrabec



Slovesnost ob dnevu državnosti

✂ Občina Ribnica 📷 Matevž Petrovič

V zavetju grajskih zidov prenovljenega Ribniškega gradu smo v četrtek, 22. junija, s pestrim kulturnim programom proslavili 32 let samostojne in neodvisne države Republike Slovenije.

Slovesnost se je začela s tradicionalno mašo v cerkvi sv. Štefana in nadaljevala s kulturnim programom na grajskem odru. V čudovit glasbeni večer so nas popeljali Ribniški pihalni orkester in ribniške mažoretke, otroški pevski zbor podružnične šole v Dolenji vasi, Glasbena šola Ribnica in slovenski kantavtor Zoran Predin. Osrednji govornik ob tej priložnosti je bil župan Samo Pogorelec, ki je izpostavil pomembnost medsebojnega spoštovanja in sodelovanja v prid naše skupne, boljše prihodnosti ter čestital vsem ob rojstnem dnevu naše Slovenije.





Županov dan je znova privabil številne obiskovalce

✂ Občina Ribnica 📷 Matevž Petrovič

Predzadnjo soboto v juniju je na čudovitem grajskem vrtu v Ribniškem gradu že četrto leto zapored potekal zdaj že tradicionalni Županov dan, ki je znova ponudil različne aktivnosti za vso družino in privabil številne obiskovalce.

Župan Samo Pogorelec je tokrat v družbi kuharskega mojstra Luke Jezerška ponovno pokazal svoje kuharske spretnosti in z zbiranjem prostovoljnih prispevkov skupaj zbral kar 1.085 evrov sredstev, ki

bodo namenjena socialno ogroženim družinam za nakup šolskih potrebščin.

Sončno sobotno popoldne je znotraj grajskih zidov poleg dobrotne note ponujalo tudi priložnost druženja na Dnevih piva in kulinarike, ki so se letos prvič odvijali skozi cel vikend. Dogodek za vse generacije pa so z različnimi aktivnostmi popestrili likovna šola LICE, Galerija Miklova hiša, ki je ponudila možnost likovnega ustvarjanja na platnu, Knjižnica pod krošnjami s prebiranjem pravljic, Poletna muzejska noč z možnostjo brezplačnega ogleda vseh razstav Muze-

ja Ribnica in družinska delavnica z izdelovanjem suhe robe v Rokodelskem centru Ribnica. Ljubitelji vodnih doživetij so se lahko popeljali s supi po naši Bistrici, aktivnejši obiskovalci pa so se lahko podali na kolesarsko doživetje po ribniških gozdovih. Večer se je zaključil v izjemni grajski kulisi in ob znanih skladbah Mirana Rudana s skupino INDESIGN.

Hvala vsem obiskovalcem, ker ste z obiskom podprli dobrodelni projekt, in hvala vsem sodelujočim in nastopajočim za izkazano zaupanje in prispevek k odlični izvedbi dogodka.



Občinska uprava

Javni razpis za dodelitev štipendij nadarjenim dijakom in študentom v občini Ribnica za šolsko/študijsko leto 2023/2024

Občina Ribnica za šolsko leto 2023/24 razpisuje 2 štipendiji za nadarjene dijake v višini 80 EUR in 2 štipendiji za nadarjene študente v višini 100 EUR. Na razpis se lahko prijavijo dijaki in študentje iz občine Ribnica, ki so vsestransko dejavni v družbi in se odlikujejo na izven šolskih področjih v občini.

Rok za prijavo na razpis je 28.7.2023.

Vse informacije najdete na spletni strani Občine Ribnica.



Javni razpis za dodelitev štipendij za deficitarne poklice v občini Ribnica za šolsko leto 2023/2024

Občina Ribnica za šolsko leto 2023/24 razpisuje 4 štipendije za dijake prvih letnikov na Gimnaziji in srednji šoli Kočevje in sicer:

- 1 štipendija za program **Strojni tehnik**,
- 1 štipendija za program **Oblikovalec kovin - orodjar**,
- 1 štipendija za program **Obdelovalec lesa**,
- 1 štipendija za program **Računalniški tehnik**.

Na javni razpis se lahko prijavijo dijaki iz občine Ribnica, ki so pred dopolnjenim 18. letom starosti prvič vpisani v 1. letnik poklicnega in strokovnega srednješolskega izobraževanja na Gimnaziji in srednji šoli Kočevje.

Rok za prijavo na razpis je 24.07.2023.

Vse informacije najdete na spletni strani Občine Ribnica.

V teku energetska prenova šestih stavb v lasti Občine Ribnica



✎ mag. Irena Marn

V sklopu projekta celovite energetske prenove stavb v lasti Občine Ribnica potekajo dela na šestih stavbah: v Športnem centru Ribnica, v stavbi A in v stavbi B OŠ Ribnica, v stavbi POŠ Dolenja vas, v Rokodelskem centru Ribnica ter v stavbi Občine Ribnica. Za investicijo je Občina Ribnica podpisala pogodbo o sofinanciranju iz naslova Evropske kohezijske politike v višini 515.125,24 EUR.



Stavba B OŠ Ribnica z odrom za menjavo strehe

V okviru izvedbe investicije je v **stavbi Občine Ribnica** predvidena menjava obstoječih energetske neučinkovitih svetil z LED-svetili. V **Rokodelskem centru Ribnica** je izvajalec že vgradil toplotno črpalko na zrak za ogrevanje stavbe, vgrajena so bila nova LED-svetila. Prav tako je menjan še zadnji sklop razsvetljave v delu prostorov v **Športnem centru Ribnica**. Z začetkom počitnic je izvajalec pristopil tudi k prenovi treh stavb osnovne šole. V **stavbi A OŠ Ribnica** se na ogrevalnih telesih menjavajo radiatorski ventili s termostatskimi glavami, izvedla se je tudi že zamenjava vseh obstoječih energetske neučinkovitih svetil z LED-svetili. Prenavlja se tudi **stavba B OŠ Ribnica**, kjer so predvideni največji posegi. Tu je predvidena zamenjava strešne kritine z namestitvijo toplotne zaščite, za kar je izvajalec že začel s pripravljalnimi deli. Na ogrevalnih telesih se menjujejo radiatorski ventili s termostatskimi glavami za regulacijo temperature, vse je že pripravljeno tudi za novo prezračevanja kuhinje in jedilnice. V stavbi B OŠ Ribnica izvajalec tudi že namešča nova LED-svetila. V **POŠ Dolenja vas** je vse pripravljeno, da se v stavbi šole vgradi toplotna črpalka za ogrevanje stavbe in zamenja dotrajano stavbno pohištvo, obstoječa svetila bodo v kratkem zamenjana z novimi LED-svetili,

tudi tu bo izvajalec namestil termostatske glave na radiatorjih. V vseh šestih stavbah, ki se prenavljajo, bo vzpostavljen sistem merjenja in kontrole porabe energije, da se bodo dosegli zastavljeni cilji projekta:

- zagotoviti energetske prenove javnih stavb v lasti Občine Ribnica;
- izboljšati energetske učinkovitost stavb, zmanjšati rabo energije in znižati stroške za energijo;
- izboljšati delovne in bivalne pogoje vseh uporabnikov stavb;
- zmanjšati emisije ogljikovega dioksida zaradi rabe energije in s tem zmanjšati negativne vplive na okolje in posledično blažiti podnebne spremembe;
- zmanjšati emisije prašnih delcev in drugih onesnaževalcev, ki vplivajo na kakovost zraka;
- izboljšati upravljanje in vzdrževanje energetskega sistema na način, da se izboljša energetska učinkovitost ob znižanih vloženi sredstvih;
- podaljšati življenjsko dobo javnih stavb.

Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Kohezijskega sklada. Operacija se izvaja v okviru »Operativnega programa Evropske kohezijske politike za obdobje 2014–2020«, prednostne osi 4: »Trajnostna raba in proizvodnja energije in pametna

omrežja», tematskega cilja 4: »Podpora prehodu na nizkoogljično gospodarstvo v vseh sektorjih«, prednostne naložbe 4.1: »Spodbujanje energetske učinkovitosti, pametnega upravljanja z energijo in uporabe obnovljivih virov energije v javni infrastrukturi, vključno z javnimi stavbami, in stanovanjskem sektorju«, specifičnega cilja 1: »Povečanje učinkovitosti rabe energije v javnem sektorju«.



Menjava razsvetljave v stavbi A OŠ Ribnica

Javni poziv

Obveščamo vas, da je Občina Ribnica na svoji spletni strani objavila **Javni poziv za uporabo prostorov v okviru Športnega centra Ribnica, TVD Partizan in Stadiona Ugar za sezono 2023/24.**

Predmet javnega poziva je oddaja prostorov v Športnem centru Ribnica in TVD Partizan ter oddaja Stadiona Ugar za

redno tedensko uporabo v sezoni 2023/24. Rok za prijavo je do vključno **18. 8. 2023**. Vlagateljem, ki bodo vlogo oddali po navedenem roku, bodo lahko dodeljeni le preostali prosti termini. Celotno besedilo javnega razpisa je objavljen na spletni strani Občine Ribnica (www.ribnica.si).

Vlagatelji se lahko na javni poziv prijavijo prek obrazca, ki je na voljo na spletni strani in v vložišču Občine Ribnica.

Odprtje zaključne razstave likovne šole LICE

✂ Ana Pucelj 📷 Jernej Marinč



V sredo, 21. junija 2023, je pred Rokodelskim centrom Ribnica potekalo odprtje zaključne razstave Likovno izobraževalnega centra LICE. Likovna izobraževanja, ki pod okriljem Galerije Miklova hiša kontinuirano potekajo že od leta 2008, je v šol-

skem letu 2022/23 obiskovalo 25 slušateljev, katerih zaključna dela si lahko vse do sredine septembra ogledate na razstavi v ateljejskem prostoru Rokodelskega centra. Pomemben del letošnje zaključne likovne produkcije pa predstavlja tudi interaktivna umetniška instalacija z naslovom *Štirje letni časi*, ki stoji na parkovni površini pred Rokodelskim centrom Ribnica in je delo sedmih slušateljic likovne šole – Maruše Šulentič, Mateje Lunder, Mojce Ahac, Bernarde Arko, Francke Dejak, Ane Burger in Petre Marn. Projektna skupina, ki že več kot desetletje gradi svoje znanje v likovni šoli LICE, je v času zasnove in izdelave umetniške instalacije delovala pod mentorstvom treh akademikov: Marka Glavača, Karmen Bajec in Božidarja Strmana.

Nova likovna pridobitev, ki bo vsakodnevno bogatila okolico Rokodelskega centra Ribnica in opozarjala na pestro likovno dogajanje znotraj ustanove, je odraz ne le močne ustvarjalne sile, ki že petnajst let tli v ateljejskih prostorih likovne šole, temveč tudi vztrajnega ohranjanja likovno-izobraževalne tradicije v Ribnici.

Prvi Slovenski rokodelski festival v parku Brdo pri Kranju

✂ Katja Žagar 📷 Jana Jocif, Katja Žagar

Osrednji dogodek Slovenskega rokodelskega festivala 2023 se je odvil v nedeljo, 11. 6. 2023, v parku Brdo pri Kranju. Celoten dogodek smo sooblikovali rokodelski centri, združeni v Konzorcij rokodelskih centrov Slovenije, kot glavni koordinator in programski vodja zanj Rokodelski center DUO Škofja Loka.

Tovrstni festival je potekal prvič in je bil zelo dobro obiskan, saj je ponujal pester program, od rokodelskih stojnic do posameznih rokodelskih delavnic, ki so bile namenjene otrokom in odraslim. V prelepem ambientu so bili tudi skupnostni ko-

tički, kjer so potekale etnološke in ljudske igre, knjižnica na prostem in razstave na prostem.

Na stojnicah se je s svojimi rokodelskimi izdelki predstavljalo 50 rokodelcev, rokodelk, organizacij in izobraževalnih ustanov iz cele Slovenije. Na večini stojnic so sodelujoči izvajali tudi prikaze svojega dela in obiskovalcem intenzivno predstavljali rokodelske veščine. V imenu našega rokodelskega centra so se s predstavitevjo obrti in prodajo svojih izdelkov predstavljali pletarka Dušanka Češarek, posodar Franc Jaklič in lončar Janez Bojc.

Ena od delavnic, ki je bila zelo dobro obiskana, je bila tudi naša pletarska delavnica pod mentorstvom Mateja Muhiča.

V sklopu rokodelskega festivala se je v stekleni dvorani Kongresnega centra Brdo odvila tudi okrogla miza z naslovom Mladi in rokodelstvo – obujanje rokodelskih poklicev. Okroglo mizo smo posvetili eni najaktualnejših tem, povezanih z ohranjanjem in razvojem rokodelstva ter prenašanjem rokodelskih znanj.



Odprtje razstave Lucije Rosc v Galeriji Miklova hiša

✍ Ana Pucelj 📷 Matic Pandel

V četrtek, 15. junija 2023, se je v Galeriji Miklova hiša odprla razstava mlade sodobne umetnice Lucije Rosc z naslovom *Podmet*. Umetnica, ki se v svojih delih velikokrat ukvarja z arhivskimi fotografijami, spomini iz otroštva in ustvarjanjem nenavadnih objektov iz različnih materialov, tokrat predstavlja projekt, ki v ospredje postavlja njena stara starša. Tako kot sama avtorica sta tudi njena dedek in babica zbiratelj različnih predmetov, ki jih je ume-



tnica na različne načine vkomponirala v svoja umetniška dela. Pripravila je »zbirko njenih zbirk«, ki jih je v zaključni fazi dodatno obogatila tudi s svojim avtorskim podpisom. Razstava vključuje avtorske fotografije njenih starih staršev, studijske fotografije predmetov, ki jih zbira, skulpture,

narejene iz teh objektov in različnih drugih materialov, ter zvočni posnetek njene babice Mice, ki bere vice. Slednje umetnica predstavlja v obliki vinilne plošče, ki bo v času trajanja razstave na voljo za nakup v muzejski trgovini Rokodelskega centra.

Vabljeni k ogledu!

MUZEJ RIBNICA Predmet meseca

✍ Vasja Zidar, kustosinja dokumentalistka

Črno-bela razglednica Ribnice prikazuje pogled z grajskega proti francoskemu mostu. Muzeju Ribnica jo je podarila Marta Majcen, hči nekdanjega ribniškega klobučarja Trampuša, in je danes uvrščena v zbirko razglednic Muzeja Ribnica. V poletnih mesecih vas vabimo, da se nam pridružite na družbenih omrežjih, kjer bomo predstavljali izbrane razglednice iz naše zbirke. Spremljajte nas na našem profilu Muzeja Ribnica na Facebooku in Instagramu ter odkrijte spreminjajočo se podobo Ribnice in okoliških krajev skozi čas.



Vesele počitnice 2023

✍ 📷 Anja Pugelj

V program Vesele počitnice 2023 so osnovnošolski otroci vstopili kmalu po zaključku šole.

Tudi letošnje leto je Turizem Ribnica s finančno pomočjo Občine Ribnica organiziral program Vesele počitnice, tokrat pa je k sodelovanju pristopila tudi Občina Sodražica. V vsakem terminu je poskrbljeno za mnoge športne aktivnosti, rokodelske delavnice, petje in spoznavanje narave in kulture.

Prvi termin organiziranega varstva in animacije se je začel kmalu po zaključku pouka, 26. 6. 2023, zato so otroci hitro dobili priložnost za spoznavanje novih prijateljev. Otroci so se hitro udomačili in bili pri vsaki aktivnosti zvedavi in željni novih dogodivščin. Program je potekal pod budnim očesom animatork, ki so poskrbele za dobro vzdušje in red. Vsak termin Veselih počitnic popestrijo zunanji izvajalci in tudi tokrat je bilo tako. V prvem terminu so sodelovali gasilci Prostovoljnega gasilskega društva Ribnica in omogočili preizkus »gašenja ognja« na tarčo. Knjižnica Miklova hiša je prispevala navdihujoče ribniške zgodbe, Rent the LifeStyle, pa je omogočil otrokom varno supanje po reki Bistrici.

Ob tej priložnosti bi se želeli zahvaliti vsem staršem za zaupanje in obvestiti vse ostale, ki bi radi prijavi otroke v varstvo. Na voljo sta termina 24. 7.–28. 7. 2023 in 21. 8.–25. 8. 2023. Prijavnice zbiramo prek elektronske pošte: turizem@rc-ribnica.si



Vsi nagrajenci Valvasorjevih odličij za leto 2022, med njimi tudi ekipa iz Ribnice. © arhiv SMD

Valvasorjeva nagrada za enkratne dosežke letos v Ribnico, Kranj in Ljubljano

Letos je v prostorih Narodne galerije potekala že 52. podelitev Valvasorjevih odličij, najvišjih priznanj na področju muzealstva. Poleg častnih priznanj in Valvasorjevega nageljna se podeljujeta tudi nagrada za enkratne dosežke in – najzlahtnejša med vsemi – nagrada za življenjsko delo.

Komisija za podeljevanje Valvasorjevih odličij je imela letos izjemno težko delo, saj je bil nabor nominacij predvsem za Valvasorjevo nagrado za enkratne dosežke za leto 2022 obsežen, prijavljenih je bilo kar 15 razstav in muzejskih projektov. Po pravilniku lahko komisija izbere le 3 nagrajence za Valvasorjevo nagrado za enkratne dosežke, in sicer v skladu z uveljavljenimi ocenjevalnimi kriteriji.

Valvasorjevo nagrado za enkratne dosežke za leto 2022 so prejeli:

- **Prešeren – pesnik**, stalna razstava Gorenjskega muzeja, Kranj. Avtorska skupina: Gašper Peterkel (vodja projekta in avtor), Ariana Furlan Prijon, Dušan Grobovšek in Andrej Štular
- **Od blizu: ohranjanje, varovanje in konserviranje-restavriranje del moderne in sodobne umetnosti**, občasna razstava v Moderni galeriji, Ljubljana. Avtorska skupina: mag. Nada Madžarac, prof. mag. Tamara Trček Pečak, mag. Mirta Pavič
- **Suhorobarstvo in lončarstvo**, stalna razstava v Muzeju Ribnica. Avtorska skupina: Polona Rigler Grm, mag. Marina Gradišnik, Vasja Zidar

Utemeljitev Komisije za podeljevanje Valvasorjevih odličij za razstavo Suhorobarstvo in lončarstvo

Prenovljena stalna razstava v Muzeju Ribnica, delujočem v okviru Rokodelskega centra Ribnica, je posvečena tradiciji suhorobarstva in lončarstva ter krošnjarstva v Ribniški dolini.

Te dejavnosti so skozi stoletja v marsičem določale način življenja in identiteto lokalnega prebivalstva, po njih ti kraji slovijo od preteklosti pa vse do današnjih dni.

Razstavo sestavlja več sklopov. V uvodu so predstavljene naravne danosti, ki so omogočale razvoj suhorobarstva in lončarstva. V nadaljevanju je poudarek na obravnavi surovin in tehnoloških postopkov za obe rokodelski dejavnosti ter na premišljeni izbiri predmetov in ustrezni ambientalni postavitvi. V osrčju razstave so ustvarjalci prostor namenili zgodovini Ribnice in okolice, od leta 1492, ko je bil Ribnici podeljen krošnjarski patent, prek turških vpadov do sodobnosti.

Avtorice razstave so v sodelovanju z izvrstno ekipo sodelavcev povežale preplet snovne in nesnovne dediščine v smiselno celoto. Skozi čas je prikazan razvoj različnih vrst rokodelstva od začetkov do današnjih dni, ko tradicionalno znanje prehaja v sodobno rabo. Razstavo spremlja vsebinsko in strokovno bogat ter privlačno oblikovan katalog.

S sodobnimi prijemi zasnovana razstavna postavitve je prilagojena tudi mladim obiskovalcem in osebam z oviranostmi, saj so vsebine interaktivno nadgrajene z avdiovizualnimi sredstvi in maketo ter za namen roko-

vanja z izdelanimi predmeti. Gre za dejanski primer »živega muzeja«, s prepletom tradicije (suhorobarstvo in lončarstvo) in sodobnosti. V to zgodbo so aktivno vpeti tudi obiskovalci, na primer s sodelovanjem na delavnicahtenja košar in drugih izdelkov ter lončarskih delavnicaht.

Razstava in vse dejavnosti Rokodelskega centra Ribnica pripomorejo k razvoju kulturnega in kreativnega turizma ter s tem spodbujajo trajnostni razvoj mesta in njegove okolice.

Odlično pripravljena, domišljena in estetsko oblikovana stalna razstavna postavitve je večletno delo avtoric s sodelavci, ki čutijo prostor in živijo s krajem. Avtorski skupini je z različnimi pristopi in posrečenim povezovanjem klasične in ambientalne postavitve uspelo pripraviti razstavo, privlačno in zanimivo za prav vse generacije, prav tako je velika njena sporočilnost. Razstavni presežek je viden tudi v nevsiljivem sledenju novim trendom trajnosti in močni povezanosti z lokalno skupnostjo.

Povzeto po knjižici
Valvasorjeva odličja za leto 2022

Na fotografiji je oblikovalka razstave Manca Filipič skupaj z direktorico Rokodelskega centra Ribnica Tino Peček in avtoricami razstave: Vasjo Zidar, Polono Rigler Grm in Marino Gradišnik. Za arhitekturno zasnovano razstavo in oblikovanje prostora je poskrbel arhitekturno biro Mašera Mahnič arhitekti, d. o. o. Lični izgled razstavnega kataloga pa je zasluga oblikovalke Mateje Goršič. © Tina Merhar



Srečanje s poezijo – Pesem si 23

✂ Ana Porenta 📷 Ana Porenta, Niko Samsa, Gaja Grešak

Z vseh koncev Slovenije so v soboto, 3. junija 2023, priromali pesnice in pesniki na Trubarjevo domačijo, da bi skupaj proslavili izid novega, 17. letnega zbornika Pesem si 23.

V Trubarjevi spominski sobi z replikami del Primoža Trubarja, ki so naše prve slovenske tiskane knjige, se družina Pesem si in najboljše pesmi preteklega pesniškega leta imenitno počutijo. Ob prihajajočem Trubarjevem dnevu se tako poklonimo tudi spominu nanj.

Zbornik šteje več kot 350 strani poezije, v njem so objavljene tudi pesmi Roka Horžena. Sara Špelec je prebrala svoj uredniški uvodnik v letošnji zbornik, v katerem je subtilno prepletla mačjo in pesniško prejo ter med drugim dejala: »Uredništvo seveda ni lastništvo, zato dotikanje ne sme biti grobo in boleče, marveč previdno, spoštljivo, a tudi ravno prav pomenljivo, da iz avtorjev in avtoric izžgečka najdragocenejšo pesniško predivo. Uredniško pregledane pesmi so kot negovani mački, ki potrebujejo pozornost, ljubezen in poetično zavetje za razvoj ustvarjalnosti, samosvojesti in neponovljivosti.«

Za požlahtnitev prireditve je poskrbela Breda Konjar – Koni, ki je napolnila srebrno-zlate štiriperesne deteljice za vsakega od nastopajočih in uredništvu izročila večni šopek in zahvalo. Med drugim je dejala: »Možnost zatekanja v izviren kotiček Pesem si, ki je odprt vsem, ki imamo radi poezijo, in nam vselej s številnimi spodbudami in strokovno korektnim komentarjem ter mentorskimi zgledi omogoča širjenje pesniških spretnosti, je neizmerna dragocenost.«

Glasbo je z nami delil nepozabni Matej Krajnc, pesnik, pisatelj, esejist, urednik itd., ki ga na Pesem si poznamo kot duhovitega in angažiranega avtorja. Poleg izbora iz svojega bogatega repertoarja je predsta-

vil tudi prevod pesmi Boba Dylana. Njegove pesmi so se nas globoko dotaknile, saj na njemu lasten način opisujejo grenkobe sveta na poglobljen in hkrati humoren način. Lidiya Brezavšček, ki je na portalu urednica z najdaljšim (14-letnim) stažem, je spregovorila o tem, kako ponosna je, da se Pesem si ves čas razvija, kot se tudi avtorji in uredništvo. Po njeni zaslugi je na Pesem si mesto tudi za poezijo v formi, nad katero bdi prav ona. Njenim ustvarjalkam in ustvarjalcem nudi številne koristne nasvete in pomoč.

Skupinska fotografija Pesem si 23



Uredništvo



V Trubarjevi spominski sobi



Med glasbo so nam svoje pesniške stvaritve – pesem, dve ali tri – iz novega zbornika Pesem si 23 predstavili prisotni avtorji in avtorice: Dejan Bosil, Mirjam Dular, Sašo Greiner, Breda Konjar, Mark Mandy, Branka Kamenšek, Dušica Kores, Felicita Medved, Alenka Mihorič, Bernarda Mrak Kosel, Irena Pajnik Beguš,

Nada Pečavar, Maks Petrič, Janja Plevnik, Marko Skok Mezopotamsky ter za konec še nekdanja urednica Silvana Orel Kos in na novo pridružen urednik Milan Žnidarič. Ob pesmih in prevodih smo začutili svet, ki se odvija okrog nas v poglobljeni, ponotranjeni luči, in jim zavzeto prisluhnili – spregovarjali so o naših občutjih z besedami ustvarjalk in ustvarjalcev, ki so vsak zase razvili svojo osebno in prepoznavno poetiko.

Za podporo pri izidu zbornika in omogočanju prireditve se zahvaljujemo Občini Velike Lašče, za sodelovanje pa Javnemu zavodu Trubarjevi in KUD-u Primoža Trubarja.

Prireditev je bila vključena tudi v Teden ljubiteljske kulture, ki ga za vso Slovenijo organizira JSKD RS. Po uradnem izidu knjige Pesem si 23 smo v Galeriji Skedenj ob pogostitvi in knjigah Zavoda za razvijanje ustvarjalnosti razpredali o poeziji, o prostorih, ki nas navdihujejo, in o druženju, ki ga vsi samotni ustvarjalci poezije potrebujemo. Eden od prostorov Pesem si je prav gotovo Trubarjeva domačija, na katero se nekateri ustvarjalci vračajo leto za letom in kjer se vsi dobro počutimo. Naj Pesem si še naprej tke niti prijateljstva med ustvarjalci in bralci poezije.

Novice iz Miklove hiše



Knjižnica Miklova hiša
RIBNICA

Zaključek bibliopedagoških dejavnosti v tem šolskem letu

✍ Neža Tanko 📁 arhiv knjižnice

V knjižnici za otroke in mladino pripravljamo različne bibliopedagoške dejavnosti. Ob dopoldnevih nas obiskujejo otroci iz vrtca in osnovne šole. Naš cilj je, da nas obiše vsak razred oziroma skupina vsaj enkrat v šolskem letu. Najmlajši otroci iz starostnega obdobja od 3 do 6 let spoznavajo knjižnico in



knjižnični bonton, šolarji pa se že seznanjajo s postavitvijo knjig in knjižnimi zbirkami, se naučijo iskati po vsebinskih kazalnih v poučnih knjigah in izdelovanja plakata. Šestošolci se posvetijo stripu, sedmošolci si ogledajo knjižnico v sklopu projekta Rastem s knjigo, osmošolcem predstavimo domoznanski oddelek, devetošolci pa se naučijo uporabe aplikacij Cobiss, Biblos in Audiobook.

Tudi ob popoldnevih smo veseli obiska na urah pravljic. Izvajali smo jih v treh terminih, četrta skupina pa je letos pravljice poslušala v angleščini. Po uvodnih pozdravih, ugankah in čudežnem potovanju v pravljčno deželo prislunjevo pravljici, na koncu pa ustvarjajo na temo pravljice. Septembra bomo zbirali prijave za novo sezono, zato spremljajte naše objave!

V letošnjem letu smo obudili sodelovanje z Gimnazijo Kočevje, pri čemer sta se dve skupini seznanili z aplikacijami, eni skupini pa smo predstavili osnove finančne pismenosti.

V skupnem seštevku nas je obiskalo več kot 330 otrok iz vrtca, 800 otrok iz osnovne šole in 225 otrok na urah pravljic. S tako velikim obiskom (skoraj 1400 otrok) je povezanih tudi veliko organizacijskih izzivov. Premagali smo jih v sodelovanju s pedagoškimi delavci iz šole in vrtca, za kar se vsem iskreno zahvaljujemo in se že veselimo naslednjega šolskega leta!

Dobrodelni koncert Žiga Bižala

✍ Nina Pirc Vučko

V četrtek, 8. junija 2023, smo v Miklovi dvorani gostili priljubljenega ribniškega kantavtorja Žigo Bižala. Žiga je pripravil dobrodelni koncert z naslovom »Iz zgodbe v pesem«, na njem pa je zbiral sredstva za kuhinjske pripomočke otrok s posebnimi potrebami in v zahvalo podarjal eno od svojih zgoščenk. Polna dvorana in dobro vzdušje sta bila dokaz,

da je koncert uspel. Uživali smo v pristnih ribniških rimah, v šegavih besedilih, ki so znala v nas prebuditi zdaj radost in srčnost, zdaj zavednost ali nostalgijo, ob koncu večera pa smo lahko rekli samo še: »Kdaj bo spet?«

Hvala Žigi Bižalu za pristen in topel nastop. Upamo, da bodo otroci zdaj lahko dobili pripomočke, ki jih potrebujejo.



Otvoritev Knjižnice pod krošnjami

✍ Nežka Klavžar

10. junija 2023 smo otvorili novo sezono Knjižnice pod krošnjami v Ribnici! Tokrat na lokaciji ob grajskem zidu in z novo pridobitvijo – lično leseno hišico! Letos je otvoritev zaznamovala tudi Živa knjižnica, ki je v »izposoj« ponovno ponudila sogovornike najrazličnejših (pre)izkušenj.

Več na www.knjiznicapodkrošnjami.si/ribnica

Knjižnico pod krošnjami v Ribnici pripravljamo v sodelovanju z zavodom Divja misel in s podporo Občine Ribnica.

**Poletno branje pod krošnjami
bo tudi letos potekalo
po že znanem razporedu:**

Čas za listanje JUNIJU:
SOB–NED (10.00–19.00)

V JULIJU in AVGUSTU:
PON–PET: 15.00–19.00
SOB–NED: 10.00–19.00

POČITNIŠKI PROGRAM:
PON in SRE: Branje pravljic
ČET: Ustvarjalne delavnice
PET: Družabne igre
SOB in NED: Športne igre
Vse ob 17.00





Živa knjižnica v ribniškem parku

✂ Nežka Klavžar

Za nami je že druga ŽIVA KNJIŽNICA, na kateri smo med drugim lahko govorili o soočanju z neplodnostjo, avtizmom, anoreksijo, alkoholizmom, depresijo, digitalno zasvojenostjo in še z marsičim. Letos je bilo z nami pripravljenih spregovoriti kar osemnajst sogovorcev!

Ribnica je eden redkih slovenskih krajev, kjer se lahko udeležite tega edinstvenega dogodka, ki navdušuje ljudi po vsem svetu. Živa knjižnica deluje na način kot »običajna« knjižnica, le da si »izposodimo

žive knjige« – ljudi s svojimi zgodbami. Namen Žive knjižnice je, da prek pogovora spoznavamo različne vidike življenja, se soočamo z izzivi, vprašanji, širimo obzorja. Pogovori so intimnejše narave in potekajo iz oči v oči, na stolu ali na klopci v parku.

Iskrena hvala vsem živim knjigam, organizatorjema Anžetu Bertonclju in Maruši Novosel ter vsem bralcem, ki ste nas obiskali. Zaradi velikega zanimanja načrtujemo ponovitev Žive knjižnice, predvidoma letos jeseni.

Sklop jamarskih predavanj

✂ Domen Češarek 📷 arhiv knjižnice

V petek, 2. junija 2023, smo se skupaj z Društvom za raziskovanje jam Ribnica odpravili v neznano. Predstavili so nam Hufnaglovo jamo – eno najlepših jam v naši okolici. Razgibana in s kapniki bogata jama za nejamarje ni dostopna, zato je bil ta dogodek edinstven. 23. junija pa je potekalo zadnje jamarsko predavanje, na katerem smo se z besedo in sliko seznanili z najglobljimi in največjimi jamskimi sistemi pri nas. Predstavila sta jih izkušena jamarja Mitja Mršek, član Jamarskega društva Rakek, in Matic Di Batista, član Društva za raziskovanje jam Ljubljana.



Bogata knjižnična zbirka serijskih publikacij

✂ Nežka Klavžar

Knjižnica Miklova hiša vam na razpolago za izposajo ponuja tudi bogato zbirko serijskih publikacij, od dnevnega časopisa, tednikov do mesečnih revij, kot tudi bolj »prefinjenih« revij, ki izidejo nekajkrat na leto, a jih je do takrat vredno počakati.

Na svoj račun pridejo tako gospe, ki si rade prelistajo kakšno žensko revijo, kot gospodje, ki so radi na tekočem z aktualnim gospodarskim in političnim dogajanjem, razni ustvarjalci, hobi zgodovinarji in opremljevalci prostorov, rekreativni planinci, vsi, ki radi poskrbite za zdrav življenjski slog, in še kdo. Seveda pa si svojo najljubšo revijo lahko prelistate kar v svoji domači knjižnici. Z namenom, da vam našo časopisno zbirko bolj približamo, vam bomo v vsaki poletni številki Rešeta med knjižnimi novostmi predstavili najnovejše publikacije.



Strokovna ekskurzija kolektiva knjižnice

✂ Nežka Klavžar 📷 arhiv knjižnice

V četrtek, 22. junija 2023, pa smo se na strokovno ekskurzijo podali tudi s kolektivom knjižnice Miklova hiša. Obiskali smo Knjižnico dr. Toneta Pretnarja v Trzinu, kjer smo si podelili bogate izkušnje s širjenjem bralne kulture, posebej med mladimi bralci, in Slovensko študijsko knjižnico v Celovcu, ki deluje v poslojpu Mladinskega doma Slovenskega šolskega društva in se spopada z nam nepoznanimi preizkušnjami na področju dvojezičnosti. Po kratkem oddihu smo se ustavili še v celovski knjigarni Haček, ki je bila izbrana za eno izmed petih najboljših avstrijskih knjigarn tega leta, in v Mohorjevi Hermagoras. Dan je bil poletno vroč, a prekratek, dobre volje pa je bilo na pretek. Zaključil se je z navdihujočim ogledom knežjega kamna v slikoviti dvorani Koroškega deželnega muzeja. Iskrena hvala vsem gostiteljem za topel sprejem, pristrčno druženje in kup informacij, ki so nam razširile obzorja in dale ideje za nadaljnje delo. Za razumevanje se zahvaljujemo tudi vsem obiskovalcem, ki ste na ta dan naleteli na zaprta vrata knjižnice.

Knjižne novosti

✍ Nežka Klavžar, Knjižnica Miklova hiša Ribnica

Poletni čas je in življenje je lahko. Tako nekako pravi stara ležerna skladba, bolj ali manj pa se z njenim sporočilom lahko strinjamo vsi. V ta namen smo za vas med knjižnimi novostmi izbrskali nekaj literarnih del, ki se, upajmo, dobro ujamejo s trenutnim življenjskim ritmom. Tokrat smo se posebej osredotočili na slovenske avtorje. Ne boste verjeli, koliko literarnih piscev najrazličnejših žanrov premoremo Slovenci. Za vse ostale okuse pa smo vam seveda na razpolago v knjižnici, kamor vas tudi med poletnim delovnim časom lepo vabimo!

IVAN ŠEGA: Vohunka

Za začetek nekaj čisto svežega iz domačih logov. Pred nami je namreč nov roman domačega pisatelja Ivana Šega. Zgodba prikazuje delček delovanja povojnih tujih in domačih tajnih služb. Prvi del je postavljen v zgodnje povojno obdobje, ko je v naši takratni državi delovala zloglasna varnostna služba OZNA, drugi del pa v sedanjí čas, v katerem so se pokazale posledice njenega delovanja. Vzporedno poteka osebna zgodba nekdanjih sodelavcev, ki šele na koncu zgodbe ugotovita, kdo sta. V zgodbi se pokaže tudi novejšo dogajanje, kot so ruski oligarhi, ki so v Sloveniji našli kraj, kamor investirajo ruski denar in kjer kupujejo prestižne hotele, ki so bili pred tem ponos slovenskega turizma. Avtor spretno povezuje sodobno dogajanje s preteklostjo in nas ponovno preseneča s svojo plodovito ustvarjalnostjo.

EVALD FLISAR: Trgovec z dušami

V tem romanu se svetovno znan pisatelj in popotnik Evald Flisar odpravi po sledovih nekdanjih poti, da bi odkril, koliko sta se v štirih desetletjih spremenila svet in on sam. Znajde se na otoku Simba na vzhodnem delu Indonezije, kjer naleti na neobičajne ljudi in nenavadne dogodke. Otok, kjer se prebivalci oklepajo duhovnosti in nenavadnih navad, je namreč postal žrtev ameriškega trgovca Wilsona, ki bi si ga rad s svojimi uvoženimi »modernitetami« prisvojil. Pripoved je duhovita in napeta, Flisar pa nas z njo želi opozoriti na človeški pohlep, ki svet neizprosno potiska v neljube smeri.

TINA KODRE:

Od mojega do tvojega balkona

Še eno izvirno slovensko delo je pred nami, tokrat kriminalni roman, kjer je v središču dogajanja vonj. Knjiga nas popelje na vznemirljivo potovanje, saj vonj igra ključno vlogo pri protagonistki in jo večkrat pripelje do rešitev in razrešitev

zagonetnih in nenavadnih zapletov. Zgodbo pripoveduje junakinja Ilari, ki živi v Trstu.

Vse se začne z zapuščinsko razpravo, na kateri Ilari presenečena izve, da je dedinja stare vile v predmestju. Kmalu se začnejo dogajati čudne stvari. Prizorišče se prestavi v mrtvašnico, kjer opravijo obdukcijo trupla gospe, ki je umrla pred sto leti. Nato sledijo tri zaporedne smrti v nepojasnjenih okoliščinah, vključno s smrtjo Ilarinega očeta, zdravnika, ki je odkril pomembne informacije in skrivnosti, povezane s Službo državne varnosti, ter smrtjo kazenskega sodnika, s katerim je Ilari imela poseben odnos. Zgodba se še bolj zaplete, ko Ilari spozna, da je glavna osumljenka za umor sodnika. A ključ do razpleta skrivnosti se skriva v vonju, ki se širi po podedovani vili. Napeto!

JANJA VIDMAR: Koraki dvojine

Pred nami je že tretji del romanov slovenske avtorice (po romanu *Niti koraka več in V koraku z volkom*), katerih žanr uvrščajo med potopisno ljubezensko razmišljujočo prozo. V teh delih junakinje niso ujele v ozko domače okolje, temveč daleč od doma, kjer z vsakim poglavjem odločneje stopajo po poti do sebe. Pričujoči roman se lahko bere tudi samostojno, saj nas v njem avtorica seznani tudi s ključnimi točkami preteklih dveh romanov. Če smo v prvih dveh romanih hodili po lepih španskih in italijanskih pokrajinah z junakinjo, polno dvomov, gremo tokrat na Kreto z odločno protagonistko svojega življenja. Obljubljaj se branje, ki je lepo za videti in doživeti ter vsekakor primerno za kakovostno poletno branje.

LADO KRALJ:

Ne bom se več drsal na bajerju

Lado Kralj, leta 2022 preminuli slovenski pisatelj, svoj drugi roman posveča času od italijanske okupacije Ljubljane pa vse do petdesetih let 20. stoletja.

Zgodba se osredotoča na Ivana Kneza, čigar očeta so, podobno kot avtorjevega, odpeljali v taborišče Dachau. Njegovo mladostništvo je preprečeno z nasiljem, bridkostjo, smehom in tudi ljubeznijo. Srce mu namreč ukrade bistra učenka samostanske internatske gospodinjske šole Eva Verdonik. Tudi Ivan je rekrutiran v odporniško vojsko. Italijanska vojska se po porazih začne umikati in tehtnica vojne se prevesi na stran partizanov. Po začetni evforiji pa Ivan spozna, da nov režim morda ne prinaša nujno boljšega življenja. Lado Kralj natančno dokumentira posamezne zgradbe, ulice Zgornje in Spodnje Šiške ter s tem postavi samosvoj spomenik temu delu Ljubljane.

Ne bom se več drsal na bajerju je prejel nagrado kresnik za najboljši roman leta 2022.

Med poletjem vam bomo v sklopu knjižnih novosti predstavili tudi najnovejšo serijske publikacije, ki jih zbiramo v naši knjižnici.

Tokrat predstavljamo reviji **Jazbina** in **Praznična**.

Jazbina je »igričarska revija, nastala na pogorišču priljubljene revije Joker«, kakor je zapisano na Wikipediji. V njej se boste našli vsi, od najmlajših do starejših, ki vas zanimajo kakovostni opisi videoiger ter drugi članki o pop kulturi in retro sceni. Izhaja vsaka dva meseca.

Praznična izide štirikrat letno. V vsakem letnem času prinaša z izbrano fotografijo in članki praznične trenutke v vaš vsakdan. Vključuje navdihujoče osebne zgodbe in intervjuje, kulturno dediščino, rokodelstvo in arhitekturo, razne reportaže, kulinariko, nasvete za urejanje doma in vrta ter še mnogo več.

Njihov slogan? Življenje JE praznik!



Pregledna razstava Ljudski umetnik Jože Levin v Kulturnem domu Sveti Gregor

✍ Polona Rigler Grm 📷 Tamino Petelinšek

Jože Levin je s svojim ustvarjanjem obogatil mnogo domov in zapustil veliko del domačim, prebivalcem rojstnega kraja v okolici Dola pri Ljubljani, Slemencem in ljudem v bližini Slemen.

Njegov opus je obsežen in raznolik. Zanimivo je, da se mu je večina idej porodila v spanju, zato je veliko noči preživel v svoji delavnici, podnevi pa sam počasi gradil hišo. Navdih za svoja dela je črpal tudi v naravi in kmečkem življenju. Oboževal je umetnika Michelangela. Oblikovalska ustvarjalna vnema se je udejanjala v estetski podobi slikarstva, poslikavi spominskih krožnikov, šatuljah, razpelih, kulisah za cerkvene in posvetne potrebe,



profanih in sakralnih delih, likovni opremi kapelic in gravurah. Motivi, ki se pojavljajo v njegovih delih, so vezani na naravo, portrete, verske teme, arhitekturo itd. Z različno motiviko so nastali spominske in priložnostne slike ter poslikana pročelja hiš in gasilskih domov.

Občudovanja vredna je bila njegova vera v boljšo in lepšo prihodnost. Nikoli se ni predal malodušju ali obupu. Oba z ženo sta bila gluha. Velikokrat so ga prišli pogledat otroci, ki so se zelo radi smukali okrog Jožeta in ga opazovali pri delu. Vsa družina je bila ponosna nanj, saj ni bil le ljudski umetnik, ampak tudi izjemno prijetna oseba, ki se je lotila praktično vsakega ročnega dela. Prislunhiti je znal željam okolice, prijateljem in znanjem. Ustvarjal je skoraj do konca svojega življenja, dokler ga ni premagala bolezen.

Razstava in knjižica sta bili javnosti predstavljeni 3. junija v Kulturnem domu Sveti Gregor. Slavnostno sta jo odprla predsednik Krajevne skupnosti Sveti Gregor Peter Adamič in župan Občine Dol pri Ljubljani Željko Savič. Vsebine so nastale v sodelovanju z domačimi, KUD Sveti Gregor in Muzejem Ribnica. Avtorice vsebin so: Olga Levin, Majda Lušin, Majda Lu-



Utrip razstave ob odprtju, v prvi vrsti domači, avtorji in slavnostna govornica

šin ml., Monika Lušin, Dominika Lušin in Polona Rigler Grm. Vsebine je oblikovala vnukinja Dominika Lušin, jezikovno jih je pregledala vnukinja Monika Lušin, finančno pa jih je omogočila Občina Ribnica, z manjšim prispevkom tudi Občina Dol pri Ljubljani.

Hvala vsem za pomoč in sodelovanje.

Razstava bo na ogled do 30. novembra v odpiralnem času in po dogovoru, dosegljiva pa je tudi na spletni strani Muzeja Ribnica.

KULTURNI DOM SVETI GREGOR

Vsako zadnjo nedeljo v mesecu od 9.30 do 11.00 ali po dogovoru:

www.rokodelskicenter-ribnica.si/

tel.: 01 835 03 76



Odprtje razstave ob nastopu mešanega zbora Sveti Gregor

Predsednik KUD Sv. Gregor Rudi Adamič o razstavi

✍ Rudi Adamič

V dvorani kulturnega doma pri Sv. Gregorju že od leta 1977 visi slika živinorejske razstave, ki je bila takrat pri Sv. Gregorju. To sliko je Jože Levin naslikal za ozadje prireditvenega odra in od takrat smo si jo Slemenci nekako prisvojili. Lansko leto je minilo 110 let od njegovega rojstva in utrnila se mi je misel, da bi nekako obeležili to obletnico, saj je pokojni umetnik s kakšnim svojim delom prisoten v marsikaterem domu v Slemenih. Ko sem njegovi hčerki Olgi

omenil zamisel, da bi v njegov spomin naredili razstavo del v dvorani, je bila navdušena in je privolila v izvedbo. Povezal sem se z muzejsko svetovalko v Rokodelskem centru Ribnica, našo rojakinjo Polono Rigler Grm, in stekle so aktivnosti za oblikovanje razstave.

Slemenci smo na pokojnega umetnika Jožeta Levina zelo ponosni. Opus, ki ga je zapustil, je izredno bogat. Veliko njegovih slik je posejanih širom sveta, saj so odšle v tujino kot dragocen spomin na dom in prelepo Slovenijo. Poleg tega je mojstrsko rezbaril, delal razne makete, slikal na pročelja hiš in gasilskih domov, poslikal razne šatulje, za nas Slemence pa je dragocen spomin nanj tudi Božji grob, ki ga postavljamo v cerkvi za obhajanje velikonočnih praznikov.

Pokojni umetnik je še vedno spoštovan in zelo cenjen v Dolu pri Ljubljani, kjer je nekaj časa živel z družino in tudi tam pustil neprecenljiv spomin. To je na prireditvi ob otvoritvi razstave povedal tudi župan Občine Dol Željko Savič, ki je skupaj s predsednikom Krajevne skupnosti Sv. Gregor Petrom Adamičem tudi uradno otvoril razstavo umetnikovih del.

Vesel in ponosen sem, da je bila dvorana danes polna obiskovalcev in prav vsi so bili navdušeni nad današnjo prireditvijo. Mislim, da je bil pokojni ljudski umetnik Jože Levin takrat premalo cenjen in prepoznan. Prepričan sem, da bo k njegovi prepoznavnosti pripomogla tudi razstava.

Končujem z mislijo: »Veliki ljudje živijo in nas združujejo tudi po smrti.«



Slovenska demokratska mladina je bila začetek poti za mnoge poslance in druge državne funkcionarje.

Med drugimi so v SDM svojo politično kariero začeli Žan Mahnič, Alenka Jeraj, dr. Anže Logar, Anja Bah Žibert in še mnogi drugi. To pomeni, da je SDM odlična odskočna deska za politično kariero. Sama večkrat poudarim, da toliko znanja, priložnosti in izkušenj, kot jih mladi dobimo v naši stranki oz. v SDM, ne dobimo nikjer drugje.

**Vse mlade bralke in bralce vabim,
da se pridružijo naši družini.**

Simona Purkat
predsednica SDM



Slovenska demokratska mladina (SDM)



@sdm_organizacija



@organizacijaSDM

**Gradimo boljšo
prihodnost
za mlade**

PRIDRUŽI SE NAM

www.sdm.si

**GRADIMO
SLOVENIJO
SDS #ZATE**

Živimo v času, ko se svet hitro spreminja in vsak dan prinaša nove izzive. In prav vsi smo poklicani, še prav posebej mladi, da skupaj soustvarjamo prihodnost naše občine. Vaše ideje, energija in pogum so ključni za pozitivne spremembe v naši skupnosti. Zato vas vabimo, da prevzamete aktivnejšo vlogo v občini in soustvarjate politiko, ki bo odražala vaše potrebe, interese in vrednote. Kot mladi imate edinstveno perspektivo in svež pogled na izzive, s katerimi se soočamo. Vaše ideje so lahko prava inovacija in vir navdiha za izboljšanje življenja v naši občini. Ne dovolite, da vaš glas ostane neslišan!

**Pridružite se naši stranki in skupaj bomo lahko gradili boljšo
prihodnost za vse nas.**

Obrnite se na nas in nam pišite na e-naslov predsednik.ribnica@sds.si.

Vinko Levstek
predsednik OO SDS Ribnica

PRIDRUŽI.SE





**KMETIJSKA
ZADRUGA**
VELIKE LAŠČE



čas za piknik

Steaki, burgerji,
ražnjiči, čevapčiči, žar klobase, ...

www.kzlasce.si

Zaposlitev

INLES d.d., je podjetje z dolgoletno tradicijo izdelave stavbnega pohištva.

Iščemo:

➤ **IZMENOVODJO**

➤ **STROJNIKE in MONTAŽERJE**

za delo v proizvodnji lesenih in pvc izdelkov

Zaželjena izobrazba tehničnih smeri: **inženirji in tehniki
lesarstva in strojništva, mizarji, strojniki in mehatroniki.**

Če vas odlikujejo marljivost, natančnost in odgovoren odnos do dela, imate ustrezno strokovno izobrazbo, vas vabimo, da se nam pridružite. Nudimo zaposlitev za določen čas z možnostjo redne zaposlitve za nedoločen čas, v urejenem delovnem okolju in redno plačilo.

Zainteresirane kandidate vabimo, da oddajo prošnjo s pripisom »Vloga za prosto delovno mesto IZMENOVODJA, STROJNIK, MONTAŽER«, po pošti na naslov podjetja, Inles d.d., Kolodvorska 22, 1310 Ribnica ali po elektronski pošti. Rok prijave: 30. julij 2023.



Z vami **35** let

**OKNA
VRATA**

🌐 www.inles.si

ENOIZMENSKO DELO

POLNI DELOVNI ČAS

DELO POTEKA V RIBNICI

Kontakt:

Helena Kular

☎ 040 239 610

✉ helena.kular@inles.si

30 ŽE Z VAMI LET

SANITAR d.o.o.

Zadovoljstvo naših strank, nam je na prvem mestu.

- Izdelava vseh vrst ogrevalnih sistemov na ključ (solarni sistemi, peleti, drva, toplotne črpalke, plin, olje)
- Izdelava vseh vrst strojnih instalacij (vodovod, plin, ogrevanje)
- Adaptacije celotne kopalnice z vsemi obrtniški deli
- Za brezplačen ogled in svetovanje Pokličite 041/622-542 (Borut)

Vojkova 58, Ljubljana

TEL: 01/568 27 29
GSM: 031/622 542
041/622 542
E-MAIL: info@sanitar.si

SENČILA

Senčila Jan Omahen s.p.

031 293 250

✉ sencilajanomahen@gmail.com

Facebook Senčila Jan Omahen s.p.

SERVIS IN MONTAŽA

- žaluzije
- plise zavese
- komarniki
- rolete
- tende
- roloji
- pergole
- PVC okna

M&M
KLEPARSTVO • KROVSTVO

KROVSTVO M in M

Kot pri Ribnici 30
1310 Ribnica

Tel: 041 347 707

krovstvomm@gmail.com
www.krovstvomm.si

KROVSKA DELA :

- pokrivanje z betonskimi kritinami (Bramac, Golob, ...)
- pokrivanje z glinenimi kritinami (Tondach, Creaton, ...)
- pokrivanje s pločev. kritinami (Trimo, Decra, Italanelli, ...)
- pokrivanje ravnih streh (Sika, Bauder, Fragmat, ...)

KLEPARSKA DELA:

- montaža žlebov in cevi (poc, alu barvan, poc barvan, baker)
- montaža obrob in žlot (poc, alu barvan, poc barvan, baker)
- montaža dimniških obrob (poc, alu barvan, poc barvan, baker)

TESARSKA DELA :

- postavljanje ostrešij
- postavljanje nadstreškov

Krivljenje obrob na krivilnem stroju do dolžine 8m.
Montaža strešnih oken (Velux, Fakro, Domix)

PUGELJ
Gostinstvo & Turizem

GTP, Alojzij Pugelj, s. p., Lepovče 23, 1310 Ribnica

V kolektiv vabimo KUHARJA/KUHARICO

Od novih sodelavcev pričakujemo samostojnost, željo in veselje do kuhanja, prijaznost do strank, zanesljivost, ne konfliktost in zmožnost timskega dela. Izkušnje so zaželjene.

Nudimo prijetno delovno okolje, redno in stimulatívno plačilo.

Vloge pošljite po e-pošti: gostinstvo.pugelj@siol.net ali po pošti.

Stanislav Šilc s.p., Breže 33, Ribnica

ZOGAR

avto mehanične storitve

Vzdrževanje in popravila vozil vseh znamk:

| servisi | zahtevna popravila | računalniška diagnostika |

Vulkanizerstvo in prodaja pnevmatik različnih blagovnih znamk.

041 537 434

Možnost plačila na obroke.

VIANOR TIP TOP nokian TYRES

blesk2

Kjer je **kakovost** na prvem mestu!

25 LET IZKUŠENJ

Fasaderstvo

Slikopleskarstvo

Čistilni servis

Z nami do subvencije iz Eko sklada.

051 334 826 info@blesk2.si www.blesk2.si



BOJAN POGORELEC,
BLESK D.O.O.
KOSTEVČ 7, 1331 DOLENJA VAS

SPLOŠNA IN ZAKLJUČNA DELA V GRADBENIŠTVU

tel.: 041-647-188, 051-456-646, e-mail: blesk@siol.net, www.blesk.si

*FASADERSTVO IN ENERGETSKE SANACIJE

- KVALITETNA IZVEDBA FASAD, BREZPLAČNA BARVNA ŠTUDIJA
(PRIPRAVIMO VAM CELOTNO DOKUMENTACIJO ZA NEPOVRATNA SREDSTVA)
- CELOTNA ENERGETSKA SANACIJA STAVB (PODSTREŠJE, FASADA, OKNA, HIDROIZOLACIJA STEN) (SUBVENCIJA ZA ENERGETSKO SANACIJO)

*GRADBENA DELA

- NOVOGRADNJA ALI REKONSTRUKCIJA STANOVANJSKIH IN POSLOVNIH STAVB (3D VIZUALIZACIJA OBJEKTA)
- ADAPTACIJE STANOVANJSKIH PROSTOROV (IZRIS Tlorisa, IZVEDBA VSEH DEL, Z MOŽNOSTJO NA KLJUČ)
- ZUNANJA UREDITEV (TLAKOVANJE DVORIŠČ, ASFALTIRANJE, IZDELAVA ŠKARP...)
- SANACIJE (BALKONOV, PLOČNIKOV, VLAGE V ZIDU)
- RUŠITVENA DELA (VODNI IZREZ BETONSKIH, ASFALTNIH ALI OPEČNIH POVRŠIN)

*SUHOMONTAŽNA IN SLIKOPLESKARSKA DELA

*POLAGANJE TALNIH OBLOG

- (KERAMIKA, KAMEN, PARKET, LAMINAT, PVC VINIL)

*ČISTILNI SERVIS



microera

Microera Jože Šilc s.p.

Hrovača 14A - 1310 Ribnica - trgovski center SPAR

☎ 01 837 31 16

☎ 051 358 762

✉ info@microera.si

www.microera.si

• vsi paketi NAJ že za 7,99 €/mesec

• paketi NEO po enotni ceni že za 28 €/mesec

* več na www.telekom.si

DELOVNI ČAS

PON - PET

8.30 - 11.30 in 14.00 - 17.00

SOBOTA

8.30 - 11.30



Telekom Slovenije

| prodaja
| montaža
| servis



Slatnik 17, 1310 Ribnica
G: +386(0) 41 335 322
E: info@silc.si, www.silc.si
T: +386(0)1 836 21 81

Energetsko učinkovite rešitve.

KLIMATSKE NAPRAVE

VSEH CENOVNIH
RAZREDOV



INFO:
041 335 322

www.silc.si

klimatske naprave |
toplotne črpalke |
prezračevanje |
samooskrbne sončne
elektrarne |



Vse iz kamna
že od leta 1965

UNIKATNI
KAMNITI IZDELKI
RESTAVRIRANJE
IN OBNOVA
SPOMENIKI
PULTI, POLICE
STOPNICE



031 889 757 (Matej)

041 338 163 (Aleš)

info@kamnosestvo-erjavec.si

www.kamnosestvo-erjavec.si

**Hvala,
ker ste
del naše
zgodbe
že 30 let!**



Jubilejne
**UGODNE
CENE**
do konca leta
2023

www.rm-int.si



MEDICINSKI CENTER
Pušnik Novljan
OKULISTIKA, OPTIKA, ZOBOZDRAVSTVO

HITRO IN UGODNO DO OČAL

**OČESNA ORDINACIJA
IN OPTIKA KOČEVJE**

- koncesijski pregledi vida
- brez čakalnih vrst
- brezplačen pregled (velja ob nakupu očal)
- ogromna izbira očal
- smo strokovni in prijazni
- številne ugodnosti

• •
NAROČI SE:
01 893 14 86

www.pusnik-novljan.si



BON
45,00 €

za nakup novih očal



SUPER KOMPLET
OČALA ZA
69,00 €

okvir, stekla, montaža in pregled

5TH EDITION

CASTLE

KOLPA MUSIC FESTIVAL

3. - 6. AVGUST | FARA, KOSTEL



DRAGON STAGE



ČETRTEK

MI2

DAN D

KLEMEN KLEMEN

LUSTERDAM

PIGS PARLAMENT

SMETNAKI

PETEK

DUBIOZA KOLEKTIV

MRFY

KOALA VOICE

HAPPY OL' McWEASEL

ČAO PORTOROŽ

KLON

SOBOTA

MAGNIFICO

BIG FOOT MAMA

LET 3

HAMO & TRIBUTE 2 LOVE

FED HORSES

SUPERHUMAN GOATS

x



PASJI SALON:

celotna nega za majhne in velike kužke

PASJI HOTEL:

v pasji hotel sprejemamo majhne, srednje in velike kužke

HOTEL - Varstvo psov - Dolenji Lazi 50, 1310 Ribnica
SALON - Merharjeva ulica 15, 1310 Ribnica (za bencinskim servisom MOL)

Predhodna naročila na telefon: 031 552 095

Karmen Štinec s.p., Dolenji lazi 50, 1310 Ribnica



Slikopleskarstvo BOJC

Peter Bojc, s.p.

Humec 24, 1331 Dolenja vas

Tel.: 01 8364-533

GSM: 041 712 103



FB: Radon Ribnica

**BREZPLAČNA IZPOSOJA
MERILCEV RADONA**



040220381

Projekt sofinancira Občina Ribnica



Rešeto

**Naslednja številka
izide 10. avgusta 2023.**

**Gradivo oddajte
do 26. julija 2023.**

**Trženje
oglasnega prostora
041 536 889.**



ŠIRIMO EKIPO - CAD/CAM PROGRAMER / KONSTRUKTER (m/ž)

Veselimo se angažirane in kompetentne osebe

NA KRATKO O NAS

RIKO TEAM D.O.O. je eno vodilnih evropskih podjetij na področju velikih obdelovalnih tehnologij. Na našem sedežu v Ribnici iščemo zavzetega in zanesljivega CAD/CAM PROGRAMERJA / KONSTRUKTERJA

Kot priznan specialist za strojno obdelavo med drugim izdelujemo visoko precizne komponente za farmatcevtsko, avtomobilsko in drugo industrijo.

Za podporo na področju obdelave, iščemo CAD/CAM PROGRAMERJA / KONSTRUKTERJA (m/ž)

KAKO NAS PREPRIČATE in KAJ PONUJAMO (vaše prednosti)

- Uspešno ste zaključili tehnično poklicno izobraževanje, imate diplomu tehnika ali primerljivo kvalifikacijo,
- Izkušnje z rokovaljem s stroji,
- Dobrodošlo poznavanje krmilnikov (Siemens, Heidenhain, Fanuc) in osnov strojnih elementov (prilegi, ujemi, tolerance,..)
- Zaželele so izkušnje dela v CAD/CAM sistemu.

- Prodorno, mednarodno, hitrorastoče podjetje,
- Možnost za poklicno in osebno rast, individualno izobraževanje
- Samostojno in odgovorno delo s prilagodljivim delovnim časom,
- Družinska atmosfera z ravno hierarhijo ter mladostnim kolektivom
- Ugodnosti za zaposlene ter stimulativno nagrajevanje!

TO SO VAŠE PRIHODNJE NALOGE

- Priprava obdelovalnih programov na podlagi prejete tehnične dokumentacije,
- Tehnično svetovanje strankam s študijami izvedljivosti in časovnimi projekcijami,
- Načrtovali in organizirali boste obdelovalne procese, postavili obdelovalne sisteme in spremljali proizvodne procese,
- Zagotavljanje kakovosti in testiranje izdelanih obdelovancev.

Prosimo pošljite prijavo s podrobnostmi o vaši razpoložljivosti in pričakovani plači na spodnji naslov ali po e-pošti.

RIKO TEAM d.o.o., Lepovče 23, 1310 Ribnica, Slovenija.
Tel.: +386 40 345 882 E-Mail: info@riko-team.si www.riko-team.si
kontaktna oseba - g. Andrej Pakiž



ŠIRIMO EKIPO - Strojni mehanik oz. operater rezkalnega stroja (m/ž)
Veselimo se angažirane in kompetentne osebe (m/ž)

NA KRATKO O NAS

RIKO TEAM D.O.O. je eno vodilnih evropskih podjetij na področju velikih obdelovalnih tehnologij. Na našem sedežu v Ribnici iščemo zavzetega in zanesljivega strojnega mehanika oz. operaterja rezkalnega stroja.

Kot priznan specialist za strojno obdelavo med drugim izdelujemo visoko precizne komponente za farmatcevtsko, avtomobilsko in drugo industrijo.

Za podporo na področju obdelave, iščemo strojnega mehanika / operaterja stroja (m/ž)

KAKO NAS PREPRIČATE in KAJ PONUJAMO (vaše prednosti)

- Usposobljenost za operaterja rezalnega stroja / upravljavca stroja (m/ž) ali primerljivo kvalifikacijo,
 - Izkušnje z rokovanjem z univerzalnimi rezkalnimi stroji, obdelava večjih delov je prednost,
 - Poznavanje CNC krmilnikov Siemens, Heidenhain ali Fanuc ,
 - Pripravljenost na izmensko delo,
 - Zaželeno so izkušnje dela v CAD/CAM sistemu.
-
- Prodorno, mednarodno, hitrorastoče podjetje,
 - Možnost za poklicno in osebno rast,
 - Samostojno in odgovorno delo s prilagodljivim delovnim časom,
 - Družinska atmosfera z ravno hierarhijo ter mladostnim kolektivom
 - Ugodnosti za zaposlene ter stimulativno nagrajevanje

TO SO VAŠE PRIHODNJE NALOGE

- Programiranje in upravljanje obdelovalnih strojev
- Vpenjanje in manipulacija obdelovancev
- Obdelava posameznih delov ali manjših serij
- Zagotavljanje kakovosti in testiranje izdelanih obdelovancev

Prosimo pošljite prijavo s podrobnostmi o vaši razpoložljivosti in pričakovani plači na spodnji naslov ali po e-pošti.

RIKO TEAM d.o.o., Lepovče 23, 1310 Ribnica, Slovenija.
Tel.: +386 40 345 882 E-Mail: info@riko-team.si www.riko-team.si
kontaktna oseba - g. Andrej Pakiž





Kam le čas beži?

✍ Danica Cvar 📷 Matjaž Maležič

Vsi štirje razredi, ki smo leta 1973 zaključili osnovno šolo, smo se ob 50. obletnici vajele zbrali v gostilni pri Urški, da bi se po dolgem času družili in obujali spomine na mladost. S svojo prisotnostjo sta nas počastila razrednik 8. d Franc Ivanc in učiteljica glasbene vzgoje Bernarda Kogovšek. Bilo je preprosto lepo. Ob okusni hrani in prijetni glasbi smo skupaj preživeli čudovit večer. Z minuto tišine smo se spomnili vseh tistih, ki jih ni več med nami. Upam, da se čez 5 let znova srečamo v čim večjem številu.

50. OBLETNICA VALETE

Prišel je čas slovesa bratje, čas je da gremo...
pred 50. leti je po Ribnici odmevalo.
Tudi naš 8. d prepeval je med to mladino,
marsikatero oko, se zaradi slovesa je solzilo.
Saj bili vseh 8 let krasna smo ekipa,
vedno skupaj smo držali, res razred kot se lika.
Zato vsakih nekaj let smo skupaj se dobili,
spomine na mladost in šolske dni budili.
In z leti so menjavale se naših pogovorov teme,
od ljubezni, otrok, kariere
prehajamo na starosti probleme.
Res iskreno veseli smo drug drugega,
letos še posebej, tu petdeseta je obletnica.
Sivina je v lasih ali, ali pa jih več ni,
so gube na obrazu, boljše že kosti.
A nekaj še ostaja, iskren, vesel nasmeh,
pristrčen stisk roke in iskrice v očeh.
In ko je naše druženje končano,
na božjo njivo skupaj se podamo.
Obiščemo vse tiste, ki so že odšli,
In gledajo na nas, tam iz večnosti.

Uspešen zaključek tečaja za gasilca pripravnika in operativnega gasilca

✍ Anja Vesel, predsednica komisije za izobraževanje GZ Ribnica 📷 Matjaž Merhar

V GZ Ribnica smo v letošnjem letu izpeljali dva tečaja za gasilca pripravnika in dva tečaja za operativnega gasilca.

V februarju smo začeli z izvajanjem dveh tečajev za gasilca pripravnika, na katera je bilo prijavljenih 56 tečajnikov. Tečaja sta se izvajala na dveh lokacijah, in sicer v prostorih PGD Nemška vas in PGD Sušje. Tečaj za pripravnika je obsegal 34 ur, od tega 29 ur teoretičnega dela in 5 ur praktičnega dela. Tečaj za gasilca pripravnika je uspešno zaključilo 51 tečajnikov.

Konec marca 2023 smo začeli z izvajanjem tečaja za operativnega gasilca, na katerega je bilo prijavljenih 37 tečajnikov. Priprave so potekale v prostorih PGD Sušje. Tečajniki so za operativnega gasilca morali obiskovati tečaj 149 ur, od

tega 57 ur teoretičnega dela in kar 92 ur praktičnega dela tečaja, kar je prvi pogoj za pristop k zaključnemu delu tečaja, in sicer k ustnemu in praktičnemu delu izpita, ki ga vodi ocenjevalna komisija, ki jo sestavljajo dva predstavnika GZ Ribnica in predsednik ocenjevalne komisije iz GZS. Uspešno je pristopilo in zaključilo oba dela zaključnega izpita 29 tečajnikov.

Za pomoč pri celotni izvedbi vseh tečajev bi se zahvalila vsem predavateljem in inštruktorjem za podano znanje in pomoč pri izvedbi. Zahvala velja tudi sodelujočima društvoma in njunim predstavnikom, PGD Nemška vas in PGD Sušje, saj smo lahko nemoteno izvajali predavanja v njihovih prostorih in tako zagotovili odlične pogoje za izvedbo tečaja. Zahvala prav tako velja PGD Sodražica in njihovim predstavnikom, ki so nam zagotovili vo-

zilo s pripadajočo opremo, da smo lahko prikazali vse možnosti posredovanja pri nesrečah in požarih. Opremo za prikaz

ob posredovanju so nam posodili tudi iz PGD Ribnica, za kar se jim zahvaljujemo. Zahvaljujem se tudi vsem posameznikom, ki so priskočili na pomoč pri izvedbi predavanj, vaj in zaključnih izpitov na tečajih ter tako s svojim žrtvovanjem prostim časom dokazali, da je gasilstvo veliko prostovoljnih ur, požrtvovalnosti in sloge, ne le na intervencijah, ampak tudi pri drugih dejavnostih, ki se dogajajo v gasilstvu, a so morda skrite očem javnosti. Še enkrat vsem iskrena hvala!

Iskrene čestitke in zahvala tudi vsem tečajnikom za žrtvovan čas, ki pa, si upam z gotovostjo trditi, ni bil zaman, saj ste pridobili veliko znanja, ki ga s pridom izkoristite. Želim si, da pridobljeno znanje poveljniki vaših društev s pridom izkoristijo, tečajniki pa še naprej uspešno nadgrajujete dosežanje znanje tako v teoriji kot v praksi.

Z gasilskim pozdravom »Na pomoč!«





Konjeniški dan v Jurjevici

✍ Predstavnica Društva konjarjev Ribniške doline
📸 Marcel Kebe, Joži Rigler, Melita Mušič,

V soboto, 10. 6. 2023, smo izpeljali prvi konjeniški dan v Jurjevici. Ideja po druženju in povezovanju konjarjev Ribniške doline ter hkrati predajanje znanj, spretnosti in veščin dela s temi plemenitimi živalmi je tlela že dalj časa.

Ob glavnem idejnem vodji dogodka Urošu Riglerju smo se zbrali posamezni prostovoljci, ljubitelji konj. Z veliko navdušenja in veliko dobre volje smo se podali v organizacijo dogodka, ki nam je predstavljal velik zalogaj. Kljub temu smo se s skupnimi močmi, pozitivno energijo in obilico poguma uspešno spopadli z vsemi izzivi.

Na konjenškem dnevu je potekalo veliko zanimivih aktivnosti. Otvorili smo ga s slavnostno povorko, v kateri je bilo udeležениh več kot 30 konj v vpregi ali z jahači. Ob uradni otvoritvi nas je nagovoril predsednik Društva konjarjev Ribniške doline Franci Kos, župan Občine Ribnica Samo Pogorelec, podžupan občine Sodražica Ernest Pirnat, predsednik Združenja rejcev konj slovenske hladnokrvne pasme Slavko Vrhovec in predsednik Konjerejskega društva Velike Lašče Peter Indihar. Ob zabeljeni sreči in uspehu smo začeli s pestrim programom. Na dogodku so se najprej predstavili člani kinološkega društva z nastopom njihovih štirinožnih prijateljev. Sledilo je tekmovanje v spretnostnem jahanju, ki je temeljilo predvsem na natančnosti ter povezanosti

med jahačem in konjem. Udeležilo se ga je več kot 20 tekmovalcev. Pod budnim očesom sodnika Jureta Ponikvarja smo najspretnejšim podelili bogate nagrade, ki sta jih prispevala Rozman QH in Diana Tariba. Med celodnevni dogajanjem so si obiskovalci lahko ogledali različne delavnice, obrti in veščine, ki so tako ali drugače povezane s konjeništvom. Metod Lesar in Marjan Štampek sta predstavila kovaštvo, postopek izdelave konjskih podkvic in demonstrirala kovanje konja. Ustvarjalec Jure Gorše je predstavil svoje izdelke iz lesa, prikazal oblikovanje konja in različnih podob z motorno žago ter pripravil čudovite pokale za tekmovalce. Ajda Čampa je vodila malo šolo konjenišstva, kjer so se otroci lahko spoznali z osnovami dela s konji. Na dogodku sta bila prisotna tudi predstavnika policijske konjenice Miha Ilc in Janez Ramovš, ki sta predstavila svoje delo in policijske konje. Policista iz Policijske postaje Ribnica Saša Janič in Martin Štrukelj pa sta predstavila delo policista in možnost zaposlitve. Skozi cel dan je bila obiskovalcem na voljo vožnja s kočijo, ki so jo vozili Marko Kos, Danijel Andoljšek, Marjan Klun, Miha Lesar, kočijaž Društva prijateljev konj Višnja Gora in kočijaž iz Konjerejskega društva Velike Lašče. Otroci so imeli priložnost jahanja konj pod okriljem ekipe Ive Cilenšek. Dogodek je spretno in izobraževalno obarvala povezovalka dogodka Barbara Boben, ki je pripravila zanimivo predstavitev različnih konjskih pasem in njihovih značilnosti. Predstavili smo znamenite predstavnike slovenskih avtohtonih pasem, kot so posavski konj, slovenski hladnokrvni konj, lipicanec in druge pogosto prisotne pasme, kot so quarter hor-



se, paint horse, haflinger, arabec, islandski konj in frizijec. Zahvaljujemo se vsem razstavljalcem konj, ki so velikodušno pripeljali svoje konje od blizu in daleč, ter vsem društvom, ki so se odzvala našemu vabilu.

Na dogodku so se udeleženci lahko preizkusili tudi v jahanju mehanskega bika ter se pomerili v tekmovanju moči in vzdržljivosti. Za piko na i konjenškemu dnevu pa je poskrbela konjeniška akrobatka Tamara Hočevnar s svojo izredno predstavo, ki je temeljila na zaupanju, povezanosti in uigranosti s konji. Kljub neprijetni plohi je očarala obiskovalce, jim zadrževala dih in ohranila njihovo pozornost. Dogodek je popestrila tudi plesna skupina Colorado, ki je celotno družbo zazibala v ritmih country glasbe.

Iskrena zahvala velja vsem sponzorjem, ki so finančno podprli organizacijo dogodka, predvsem občinama Ribnica in Sodražica, ter ostalim posameznikom, ki so s svojo storitvijo, materialom ali delom velikodušno pomagali pri celotni organizaciji in izvedbi dogodka. Posebna zahvala velja gasilskima društvoma Jurjevica in Sušje, veterinariki Anji Veseli za strokovni nadzor zdravja konj, Rancu Marina in vsem prostovoljcem, ki so velikodušno podarili svoj čas in spretnosti. Hvala je verjetno premajhna beseda, pa vendar želimo izraziti iskreno in globoko hvaležnost vsem, ki ste prispevali k uspehu konjenškega dneva v Jurjevici. Vaša podpora, navdušenje in predanost so nam omogočili, da smo ustvarili nepozabno izkušnjo za vse obiskovalce. Veseli smo, da ste se odzvali v tako lepem številu. Upam, da se bomo lahko še mnogokrat srečali in delili skupne trenutke v družbi konj. Želimo vam, da boste v življenju vedno »na konju«!





V Kočevju uspešno zaključene športne igre

✍️ Tadej Levstek

Leto se je hitro obrnilo in že so bile na vrsti tradicionalne športne igre – TROBOJ med Ribnico, Kočevjem in Delnicami.

V petek, 2. 6. 2023, smo se z učitelji in učenci Osnovne šole dr. Franceta Prešerna Ribnica z dvema avtobusoma ob 7.00 zjutraj odpravili proti Kočevju, kjer so letos potekale tradicionalne športne igre oziroma športni troboj občin Kočevja, Ribnice in Delnic.

To dolgo športno tradicijo (začetek prvih iger sega v leto 1963) smo pred nekaj leti po daljši prekinitvi ponovno obudili. Učenci so nastopili v osmih različnih športnih disciplinah, ki so se nadaljevale

tako, kot je bilo to v preteklosti. Potekala so tekmovanja v atletiki, nogometu, rokometu, košarki, odbojki, tenisu, šahu in streljanju.

Učenci so odlično zastopali našo šolo, saj so dosegli kar nekaj zmag in na splošno dobrih rezultatov, ki se jih morda celo nismo nadejali. Veliko je bilo iger, ki so bile napete vse do zadnjega sodnikovega žvižga.

Na koncu so največ športnega znanja po točkah, ki se beležijo skozi ves čas tekmovanja, prikazali učenci Kočevja, naši učenci pa so osvojili končno drugo mesto. Tretje mesto je tokrat pripadlo učencem iz Delnic. Tako so naši učenci prejeli pokal za drugo mesto, ki nam je

lepa spodbuda pred naslednjimi igrami, ki bodo v letu 2024 organizirane pri nas.

Učence velja pohvaliti za kulturno obnašanje in zelo motiviran pristop do iger.

Za konec pa bi se rad zahvalil naši ravnateljici ge. Andreji Modic, g. Milošu Petelinu in g. županu Samu Pogorelcu, ki nas skozi igre podpirajo in spodbujajo ter pomagajo vsak na svoj način, da lahko učence pripravimo na tekmovanje, pa tudi sodelavcem ter trenerjem in mentorjem, ki delajo z učenci. Vsi smo nekaj dodali, da so naši učenci res pokazali vse, kar trenutno premorejo in znajo.

Še enkrat vse čestitke za učence Osnovne šole dr. Franceta Prešerna Ribnica!

Naj športnik in naj športnica šole

✍️ aktiv športa ✎ Tadej Levstek

Letos smo že petič na Osnovni šoli dr. Franceta Prešerna Ribnica uspešno izpeljali projekt Naj športnik in naj športnica šole. Projekt smo vodili učitelji športa.

Lotili smo se ga z namenom spodbujanja športa, povečanja številčnosti na športnih tekmovanjih, dviga kakovosti športnih rezultatov ter nagrajevanja naporov in športnih dosežkov. Ustvarjanje pogojev za kakovostno preživljanje prostega časa mladih s športom je namreč ena pomembnejših nalog vseh, ki delamo z mladimi. Hkrati pa nastopi učencev na najrazličnejših športnih tekmovanjih še dodatno dvigajo ugled naše šole. Projekt je trajal od začetka šolskega leta pa vse do konca.

Naziv športnik in športnica šole lahko pridobita učenec in učenka šole, ki tekmuje za šolo v posamičnih ali ekipnih športih na medobčinskih, področnih in državnih šolskih športnih tekmovanjih za učence in učenke od 6. do 9. razreda. Tekmovanja pa morajo potekati pod okriljem Zavoda za šport Slovenije ali v organizaciji učiteljev matične šole.

Največ točk in s tem naziv naj športnik šole si je v letošnjem šolskem letu pridobil Tian Kucler, učenec 9. razreda.



Največ točk in s tem naziv naj športnica šole si je v letošnjem šolskem letu pridobila Lana Poje Mihelič, učenka 9. razreda.

Obema dobitnikoma iskreno čestitamo in jima želimo še naprej uspešno športno pot.

Poročilo o tekmovanju

✍️ Tadej Levstek

V sredo, 7. 6. 2023, je na stadionu v Slovenski Bistrici potekalo državno finale v atletiki za učence osnovnih šol. Tekmovanja so se udeležili tudi trije učenci Osnovne šole dr. Franceta Prešerna Ribnica. Naši učenci so nastopili v dveh disciplinah. Tian Kucler je tekmoval v metu vorteksa med starejšimi dečki, Lovro Rus pa je tekmoval v skoku v višino med starejšimi dečki. V skoku v višino pri mlajših dečkih je nastopil tudi Aljaž Zakrajšek. V lepem in sončnem vremenu so se naši učenci zelo odlično odrezali.

Tian Kucler je med dvajsetimi tekmovalci osvojil odlično četrto mesto in tako le za slab meter zgrešil odličje. Lovro Rus se je pri skoku zelo dobro kosal z atleti in osvojil končno sedmo mesto med dvajsetimi nastopajočimi. Aljaž Zakrajšek pa je osvojil končno štirinajsto mesto.



Vsi učenci so izboljšali svoje dosežke s področnega tekmovanja in tako pridobili predragocene športno-tekmovalne izkušnje, ki jih bodo še kako potrebovali skozi svoj osebni in tekmovalni razvoj. Vsi smo se zdravi in zadovoljni vrnili domov.

Čestitke vsem učencem.

Zlato – pravo darilo za pošteno delo

✍️ Katja Rus

Ste morda že slišali za »Veselo šolo«? To je izobraževalni projekt za osnovnošolce, ki s spoznavanjem popolnoma novih, pogosto nenavadnih, a vedno aktualnih vsebin spodbuja k pridobivanju novega znanja, spretnosti in veščin. Vesela šola vsako leto svoje brskanje po znanju zaključuje s tekmovanjem, ki se ga je v letošnjem šolskem letu po vsej Sloveniji udeležilo skoraj 8.000 učenek in učencev osnovne šole.

V nedeljo, 11. 6. 2023, je v Festivalni dvorani v Ljubljani potekala slavnostna prireditev za vse veselošolke in veselošolce, ki so na državnem tekmovanju prejeli zlato priznanje. Teh je bilo tokrat



v naši prelepi Sloveniji le 88. Radi se pohvalimo, da je bila med njimi tudi učenka Osnovne šole dr. Franceta Prešer-

na Ribnica, šestošolka Maja Debelak. Deklica, ki rada igra nogomet in uživa ob igranju harmonike. Deklica, ki rada poje. Deklica, za katero vrstniki pravijo, da je dobra prijateljica, s katero se res lahko pogovarjaš o marsičem. Deklica, h kateri lahko vedno prideš po pomoč in tolažbo. Deklica, na katero smo vsi ponosni. Njeno zgodbo le še dopolnjuje osem ostalih veselošolcev Osnovne šole dr. Franceta Prešerna Ribnica, ki so šolsko tekmovanje zaključili z bronastim priznanjem.

Slavnostna prireditev, ki jo je vodil zabavni voditelj Boštjan Gorenc – Pižama, je poskrbela, da bo vsem vabljenim letošnja »Vesela šola« res ostala v lepem spominu. Kljub vsemu pa to nikakor ni konec zgodbe! Mentorica Katja Rus upam, da je to šele začetek. Pošteno delo namreč rado obrodi sadove. Pustimo torej, da nas Maja in ostali ribniški veselošolci po sproščujočih počitnicah presenetijo v naslednjem šolskem letu!



Mavrični gozd dotika z najmlajšimi



✂️ Tjaša Hohkraut, Špela Šmalc

V oddelku KONJIČKI (1–2 leti) si skoraj vsakodnevno že po zajtrku priprnemo varnostne pasove in se odpravimo na svež zrak. Pot nas vodi skozi naselje Lepovče do spomenika, kjer smo si ustvarili gozdno igralnico in se v njej počutimo že čisto domače. Gozd doživljamo z vsemi čutili – poslušamo ptičje petje, opazujemo živali in drevesa, pojemo malico, vrnemo svež zrak, premagujemo naravne ovire, tipamo različne površine, raziskujemo in se veliko igramo.

Gozd je za otroke prostor nabiranja življenjskih modrosti. Je kraj pridobivanja izkušenj, je kraj za doživljanje, je kraj za učenje. Z obiskom gozda poleg znanja spodbujamo kritično mišljenje, odpornost, empatijo, iznajdljivost, radovednost, spontanost.

Zakaj ravno v gozd?

Otroci v gozdu razvijajo in krepijo svoje gibalne sposobnosti in spretnosti, preiz-



kušajo lastne meje, krepijo svoje zdravje in razvijajo ustvarjalnost. Razvijajo in krepijo tudi medsebojne odnose in sodelovanje z drugimi ter dojemajo svet z vsemi čutili.

Gozd jim obnovi pozornost, zmanjšuje jezo, umirja srčni utrip, okrepi pozitivno razpoloženje, duševno zdravje in dobro počutje, omogoča sprostitve in zmanjšuje napetost v telesu, spodbuja in aktivira čute.

Otroci postajajo v gozdu vsak dan bolj pogumni, samozavestni, in kar je najpomembnejše, v vrtec se vrnejo bolj umirjeni in sproščeni.

Drug drugemu smo biser

✂️ Katja Rus

Prav bo, da tokrat začnemo s citatom ameriškega pisatelja Daniela Kleina, ki pravi, da so »v življenju različna obdobja, vsako s svojimi značilnostmi. Če se kateremu izognemo, se ti izmuzne tisto, kar ti ponuja. Kdor tega noče verjeti, zamudi najlepše, kar mu lahko posamezno življenjsko obdobje ponudi.«

In tako lahko rečemo kako o starosti.

Je prav, da to življenjsko obdobje odpravimo na stranski tir? Vsekakor ne! Tako kot vsa druga obdobja življenja ima tudi starost svoje vzpone in padce, svoje trne in bisere. In tisti, ki se tega zaveda, lahko uspešno pluje po razburkanih vodah umirjajočega se obdobja, polnega modrosti, mnogih čudovitih in tudi nekaterih manj bleščečih spominov, misli in izkušenj. Starost ima vse to, česar otroci nimajo, zato je prav, da se večkrat srečajo in s svojimi zakladi obogatijo drug drugega.

Tako so se učenci 5.c Osnovne šole Ribnica z učiteljico Andrejo Hočevnar ob koncu maja odločili, da tokrat ne odidejo v Dom starejših občanov Ribnica

nastopat, kar so počeli do sedaj, ampak se s tamkajšnjimi stanovalci malo podružijo. Seveda so se učenci v ta namen dobro pripravili in s seboj prinesli tudi nekaj družabnih iger, ki so jim bile v pomoč pri začetnih stikih s stanovalci. Tudi starostniki namreč poznajo najboljše družabne igre, kot so *Človek ne jezi se*, pa *Domine* ali celo *Štiri v vrsto*. Zabaven boj do zmage pa je pripeljal še do zanimivih pogovorov, ki so se splekli predvsem med petošolci in njihovimi starejšimi gostitelji.

Nekaj dečkov se je takoj napotilo po zanje in izkušnje starih mačkov v šahu,



ki so neustrašno bili boj z mlajšimi tekmeci. Temu primerni so bili tudi končni neodločeni izidi obeh šahovskih turnirjev, kjer se je izmenjalo veliko znanja in izkušenj.

Za konec pa je petošolce navdušila še gospa, ki je prav uživala v ciljanju v tarčo. Otrokom je na zabaven način pokazala nekaj nenavadnih goljufij, ki so nas ob koncu druženja pošteno pozabavale.

Kljub začetni zadregi je bil obisk starostnikov iz Doma starejših občanov Ribnica res neprecenljiva izkušnja, ki je še precej časa zaposlovala misli ribniških petošolcev, projektoma *»Simbioza«* in *»Sožitje«* pa potrdila pravo pot. Za modre je starost *sezona pobiranja sadov* in prav je, da pri tem sodeluje in jim pomaga tudi generacija mladih.



V poletje zaplujemo s prijatelji

✂️ Lea Bracovič, Katja Rus

Kot vsako šolsko leto je tudi tokrat čas minil z neverjetno hitrostjo. Hop, hop, hop in že so tu počitnice!

V pričakovanju poletja je tako Osnovna šola dr. Franceta Prešerna Ribnica pod okriljem projektov »Sodelovanje med vrtcem in šolo« ter »Sožitje« v sodelovanju z učenci Šolske skupnosti razredne stopnje 7. junija v dvorano TVD-ja povabila vseh pet predšolskih skupin Vrtca Ribnica. Učenci so vrtčevskim malčkom pokazali, da so se poleg matematike, slovenskega jezika, angleščine in drugih rednih šolskih predmetov v tem šolskem letu naučili še veliko drugega. Na prvem mestu je bila v tem letu prav gotovo tema PRIJATELJSTVO.

Veliko smo se pogovarjali in ugotavljali, kako pomembni so dobri in pristni medosebni odnosi. Le skupaj namreč tkemo nevidno mrežo prijateljstva, ki se lahko povezuje v neskončnost.

Pravi prijatelji so tisti, ki nudijo pomoč osebam, ki so v stiski. Tako so učenci neobveznega izbirnega



predmeta umetnost pod mentorstvom Uršule Jaklič Žagar zaigrali pravljico »Pod medvedovim dežnikom«, kjer smo spoznali medveda, ki je nesebično ponudil pomoč prijateljem v stiski.

Medved je bil res pravi prijatelj, ki je delal dobro in osrečeval tako sebe kot ljudi v svoji bližini. Delajmo dobro! Le tako bo naša podoba čim lepša – tako pred drugimi kot doma, ko se pogledamo v zrcalo. Slika v zrcalu pa zna biti zanimiva ...

Z zabavno lutkovno predstavo z naslovom »Zrcalce« so nas tokrat razvedrili prvošolčki, ki so v tem šolskem letu pod vodstvom Anje Zbašnik obiskovali lutkovni krožek. Lutke gozdnih živali so prav zabavne, ko spoznavajo skorajda čudežne lastnosti ogledala, ki svet pokaže v

Pravo prijateljstvo
gore premika.
Ne more biti vprašaj,
je le klicaj ali pika.

Prijateljstvo se rodi,
se smeji in mežika,
kot čudežno sonce
izpod dežnika.

Prijateljstvo je zato
najlepša oblika sveta,
ker jo naslika srce
in se dotika – vsega!

Tone Pavček



njegovi trenutni resničnosti. Če zrcalna slika pokaže »Zgodbo prijateljstva«, s katero so svoj nastop zaključili prvošolčki, je življenje gotovo lepo.

Najdeno zrcalce sicer v resnici ni imelo čudežne moči. Ker pa so tudi petošolci z učiteljico Anjo veliko govorili o dobrih čarovnijah, so za nas zaigrali pravo romsko pravljico z naslovom »Čarobni zvonček«, ki je nagradil dobra dela ljudi. Kdor namreč dobro seje, bo tudi dobro žet, pravi star slovenski pregovor. In če dobro delaš tudi TI, je svet takoj lepši!

S pesmijo »Svet je tvoj« pa so našo prijateljsko prireditev zaključili učenci iz Ropotarnice, nad katero roko drži učiteljica Irena Nadler Starc. Svet je namreč moj, je tvoj in je naš. Lepšega pa naredimo z medsebojno pomočjo, prijaznostjo in ljubeznijo. Ostanimo med seboj povezani in še naprej premikajmo gore, kot pravi Pavčkova pesem. Upoštevajmo pesnikov nasvet za lepši svet in ga začnimo s prijateljstvom!

Še zadnji »Korak k Sončku«

✂️ Katja Rus

Ali veste, da z drugačnostjo ni nič narobe? Slovenski projekt »Korak k Sončku« o tem že od leta 1993 ozavešča širšo javnost. Že drugo šolsko leto pa v projektu sodeluje tudi Osnovna šola dr. Franceta Prešerna Ribnica, kjer je sprejemanje drugačnosti zaradi same veličine šole del vsakdana.

V mesecu juniju so tako v okviru omenjenega projekta uporabniki VDC Ribnica še zadnjič v tem šolskem letu obiskali

Osnovno šolo dr. Franceta Prešerna Ribnica. Tokrat so si prišli ogledat predstavo »Zrcalce«, ki so jo s pomočjo lutk pod mentorstvom učiteljice Anje Zbašnik na odru začarali tisti prvošolci, ki so v tem šolskem letu obiskovali lutkovni krožek.

Po lutkovni predstavi, ki se je zaključila s spevno »Zgodbo o prijateljstvu«, pa so kratko predstavo pripravili še učenci iz Ropotarnice, ki znajo z imitacijo bobnov in drugimi pevskimi oziroma plesnimi vložki zaigrati marsikatero vižo. Nastop učencev iz Ropotarnice je obiskovalce tako navdušil, da so se z veseljem udeležili še delavnice s tolkali. Tokrat so se pod vodstvom najizkušenejših članov Ropotarnice tudi sami poskusili v igranju tolkal. Ne boste verjeli, kako so uživali in kako dobro jim je šlo. Oder je kar zaživel ob veseli glasbi in zadovoljnih obrazih vseh glasbenikov na njem!



Vsekakor je bil letošnji »zadnji korak« takšen, da se ga bomo vsi sodelujoči zelo dobro spominjali. V upanju, da je bil korak zadnji samo za to šolsko leto in v prepričanju, da v novem šolskem letu začnemo nov **pohod k Sončku**, vam vsi sodelujoči s svojimi gosti vred želimo čudovito poletje.



Ob koncu še s pesmijo

✍️ Nataša Arko, Katja Rus

In minilo je še eno šolsko leto ... Po napornem celoletnem delu se pevski zbori Osnovne šole dr. Franceta Prešerna Ribnica ponovno lahko pohvalijo s polno malho čudovitih pesmi, med katerimi je mentorica Nataša Arko izbrala le tiste najlepše, s katerimi so pevci pomahali šolskemu letu v slovo in pokimali poletju v pozdrav.

Prav na začetku so naši glasbeniki pozdravili mavrico, ki se skriva v pesmi *Over the rainbow*, ki so jo z glasbeno spremeljavo izvedli: Pavel Klun, Nana Lesar in Ina Marie Lovšin.

Po otvoritvi pa je s petjem nadaljeval pevski zbor 2. razredov. V njem poje kar 34 pevcev in vsi si bodo letošnje vaje res dobro zapomnili. Vaje so imeli namreč ob torkih 5. šolsko uro, torej pred kosilom, ko so bili nekateri že pošteno lačni. Kljub velikanski otroški lakoti pa se jim je vseeno uspelo marsikaj naučiti. V pesmi *Tika, taka* so z jezno uro podili poznega Jurčka v šolo. Nato so za mamice igrali na *Goslice* in za očke občudovali *Dolino zeleno*. Da pa bi pozabili na lakoto, so z veseljem prepevali pesmice o živalcah: o papagaju, o konjičku, o miškah in mravljah, pa o raku in o plešočem kosu ter še o kaki drugi vrsti.

Na odru je drugošolce zamenjal pevski zbor 3., 4. in 5. razredov. 24 pevcev je bolj ali manj redno prihajalo na vaje, ne glede na vreme, vedno pa so bili dobre volje.

Prvih 5 izbranih pesmi je povezanih s šolo. *Čudežna klop* je tista, ki nas ponese po svetu, *Dežela branja* pa ostaja doma in poje o knjigah. *Prosim in hvala* je kar nagajivka, saj je neke-mu fantičku iz njegovega besednjaka vzela dve najprijaznejši besedi tega sveta. Zato ji pomaga *Prijatelj*, ki navadno sedi s tabo v isti klopi in gleda enake reči kot ti. Kajti pravi prijatelj je vedno tam, kamor ne upaš sam. Z veseljem pa se s tabo podruži tudi med šolskim odmorom, od koder je pobegnila izštevanka *En ten tenera*.

Šolskemu paketu je sledila kratka veriga ljudskih pesmi, kjer sta *Muzikant* in *Preljubi Šent Lenart* ugotovila, da je *Prišla pomlad*. Spomladi je s pesmijo *Ti mama sata ge* vlak pripeljal še mamo, ki jo je oče z veseljem čakal na *Trati*.

Tudi mladinski pevski zbor, v katerem poje 23 pevcev, se je odločil nadaljevati z ljudskimi pesmimi s pridihom narave: *Travnički so že zeleni*, zato so v svojo družbo povabili *Sijaj, sijaj sončece*, ki je poskrbelo, da so *Vsi so venci veili*.

Kot protiutež sta sledili dve operni pesmi, ki sta ju zapeli solistki devetošolki Katarina Klun in Enja Fajs: *Barkarola* je iz opere Hoffmanove pripovedke skladatelja Jacquesa Offenbacha in *Habanero* izpod peresa Georgesa Bizeta iz opere Carmen.

Poj z menoj, radost deli s pesmijo, pravi naslednja pesem, ki sta ji sledili še dve v angleščini. Iz muzikala *Moje pesmi*, moje sanje prihaja uspešnica *My favourite things*, črnska duhovna pesem *I've got peace* pa zopet pošteno zamaje ravnovesje. Še dobro, da so se zatem devetošolke odpravile še v Ljubljano in kar na nebotičniku poravnale ravnovesje na *Mali terasi*.

Za čudovit zaključek se je mladinskemu pevskemu zboru najprej pridružil otroški pevski zbor od 3. do 5. razreda, če-



mur je sledil še otroški pevski zbor drugošolcev. Skupaj so najprej zapeli hvalnico *Domovina* in nadaljevali s pesmijo z naslovom *Biseri*, čemur je sledil dvoglasni kanon v pesmi *Skoči v nov dan*, predstava pa se je zaključila s skupno pesmijo *Zapojmo vsi*.

Polna dvorana in glasen aplavz, še posebno ob koncu prireditve, sta bila velika pohvala vsem nastopajočim, tudi Slavici Marinkovič, ki je, kot običajno, tudi tokrat s harmoniko spremljala ribniške pevske zборе. Zdaj pa samo trdno držimo pesti, da ta pozdrav poletju res drži!

Ravno prav toplo sonce namreč naredi zadovoljne ljudi ...

Praznik knjig in branja

✍️ Piše: Majda Ilc Hussein, knjižničarka 📖 Majda Ilc Hussein, Blaž Merhar, Lea Bracovič, Marjan Novak

V šolski knjižnici se je v preteklem šolskem letu vsak mesec nekaj dogajalo: mesečne tematske razstave so nas vabile, da posežemo po zanimivih knjigah, knjižne uganke k reševanju in brskanju odgovorov na knjižnih policah.

Posebno pestro je bilo v mesecu aprilu, ko praznujejo knjige. Zaposlene smo povabili k sodelovanju in jih v anketi povprašali, katere so njihove najljubše knjige, ki so jih brali kot otroci ali najstniki. Sodelovalo je 110 zaposlenih (83 %). Na anketni listič so zapisali 3 naslove knjig, ki jih priporočajo našim učencem v branje. Izmed vseh prejetih priporočil je 1. mesto na lestvici zasedla ZBIRKA PET PRIJATELJEV – prejela je kar 36 priporočil (ali 33 % zaposlenih). Sledijo: 2. mesto – PIKA NOGAVIČKA (11 x), 3. mesto – BRATOVŠČINA SINJEGA GALEBA (10 x), 4./5. mesto pa si delita LUKEC IN NJEGOV ŠKOREC (9 x) in RDEČA KAPICA (9 x). Pred vhodom v šolsko knjižnico smo pripravili **razstavo ZAPOSLENI PRIPOROČAMO V BRANJE**, v katero smo uvrstili vse knjige, ki so prejele vsaj 3 priporočila. Vsaka knjiga je bila opremljena z imenom zaposlenega, ki jo priporoča. Posebej je bila razstavljena tudi najljubša knjiga naše ravnateljice. Tudi v POŠ Dolenja vas in Sušje sta bili na ogled razstavi s knjigami, ki jih priporočajo vsi zaposleni posamezne POŠ.

18. aprila smo v POŠ Dolenja vas kot zaključek bralne značke za učence obeh podružničnih šol pripravili **prireditve ŽIGA ŠPAGET JE ZA KNJIGE ZAGRET**,



Razstava v POŠ Sušje



Žiga špaget je za knjige zagret z Aksinjo Kermauner

na kateri smo gostili pisateljico Aksinjo Kermauner. Založbi Miš, ki nam je omogočila ta brezplačni obisk v okviru festivala Bralnice pod slamnikom, smo hvaležni in se ji na tem mestu tudi javno zahvaljujemo. Učenci so pred dogodkom skupaj z učiteljicami prebirali pisateljčine zgodbe in narisali črke za napis ter risbe za sceno prireditve.

Po uvodnem pozdravu vodje podružnice, gospe Špele Gornik Oražem, je sledil prikaz začetka zgodbe Žiga špaget gre

v širni svet v znakovnem jeziku, ki se ga je naučila knjižničarka Majda Ilc Hussein ob strokovni pomoči logopedinje Helene Bartol Rus. Nato so učenci z navdušenjem spremljali zanimivo pripoved naše gostje, ki jo je popestrila s kamišibajem in predstavitevjo branja za slepe in slabovidne.

Pisateljica je strnila svoje misli ob obisku in jih napisala v spominsko knjigo POŠ Dolenja vas:

»ŽIGA ŠPAGET JE ZA KNJIGE ZAGRET*

Tako so zagreti tudi čudoviti otroci POŠ Dolenja vas in Sušje, s katerimi sem se danes družila. Na veselo branje in hvala za povabilo.

*P. S. Hvala tudi za odličen naslov, ki me je pričakal na odru šole. Z dovoljenjem ge. Majde, avtorice, ga bom prav gotovo uporabila za nadaljevanje serije Žiga špaget. In čudovite risbe na temo Žiga in njegovih dogodivščin!«

Za petnajst pridnih reševalcev letošnjih knjižnih uganek smo istega dne organizirali **NOČ V KNJIŽNICI**. Obiskala nas je skrita gostja Aksinja Kermauner, ki nam je predstavila branje slepih in njihove družabne igre, v katerih smo se tudi sami preizkusili. Ob letošnji poslanici mednarodnega dneva knjig za otroke smo se pogovarjali o posebnih knjigah in posebnih zgodbah in iskali skriti zaklad med knjižnimi policami. Po večerji smo tekmovali v malih sivih celicah in polni vtisov kar težko zaspali ob poslušanju pravljic. Po zajtrku smo si izmenjali razglednice s priporočili knjig ter z darili, ki so jim jih podarile Kopija nova, Založba Rokus Klett in Papirnica Ribnica, zadovoljni odšli k

Razstava pred šolsko knjižnico



Razstava v POŠ Dolenja vas





Pisalni stroj za slepe



Družabne igre za slepe

pouku. Omenjenim se javno zahvaljujemo za izkazano podporo in darila.

Prireditel KRIŽKRAŽ - BARBARO HANUŠ SPOZNAŠ je bila zaključek bralne značke za 1. triletnje. K nam v goste je 24. aprila kot darilo založbe Hart prišla pisateljica Barbara Hanuš, spremljala pa jo je gospa Maja Jug Hartman, direktorica založbe Hart.

Pisateljica je s predstavitvijo svojih knjig otroke in učitelje popeljala skozi zgodbe o čudovitih kotičkih Slovenije, o Markovi čeladi in igre z besedami, ki so sad njenega poučevanja slovenščine in dela s priseljenci.

Obe gostji sta se nam pridružili še na popoldanskem **medgeneracijskem srečanju BRANJE ŠIRI ZNANJE**. Tema pogovora sta bili knjigi Partljič.doc in Hotel sem prijeli sonce, ki smo ju prebirali pred bližajočim se obiskom pisatelja Toneta Partljiča.

Pisateljica je predstavila knjižni prvenec za odrasle Kavni krog in njegovo nadaljevanje Od sedem do sedemindeset, za katerega je spremno besedo prav napisal Tone Partljič.

3. maja je potekala še **zaključna prireditel bralne značke za učence od 4. do 9. razreda**. Prejemnice in prejemnike bralne značke za šolsko leto 2022/2023, med katerimi je bilo 39 zlatih bralcev in bralk, je uvodoma pozdravila ravnateljica, gospa Andreja Modic in predstavila častnega gosta – Toneta Partljiča. Zaključila je z mislijo: »Ob vsem tem pa je Tone Partljič predvsem velik človek, ki uspe vedno znova nasmejati nas jezne Slovence. Že kot otrok si je zaželel dotakniti sonca ... Pa ne le, da mu je to uspelo. Vsak dan znova ga polno malho prinaša tudi nam. In tako bo tudi danes.«

Pisatelj Tone Partljič je pripravil dva odlična nastopa, prvega za učence od 6. do 9. razreda in drugega za učence 4. in 5. razreda. Zvedeli smo marsikaj zanimivega o njegovem življenju. Nasmejali smo se zgodbi »Ali veš, koga so danes pokopali?« je vprašal Domen osorno.« Dejal je, da je bil to najlepši stavek iz Jurčičeve povesti Domen, ki mu jo je najprej prebirala mama. Sledila je zgodba o Zizku, s katero nam je razkril, kaj je doživel, ker je izgovarjal »z« namesto »ž«. Z zgodbo o Mišku



Križkraž - Barbaro Hanuš spoznaš

nas je spodbudil k razmišljanju o hišnih ljubljenskih, ki si jih zaželejo otroci. Pisatelj je večkrat poudaril pomen branja.

Pod dramaturškim vodstvom Toneta Partljiča so nato izbrani učenci in učitelji odigrali prvi prizor iz tragedije Romeo in Julija, sledil pa je še kviz s kratkimi prizori iz znanih pravljic in črtic.

S knjigami in branjem lahko praznujemo vsak dan, zato vas vabimo v njihov čudoviti svet tudi med počitnicami.



Spanje v knjižnici



Medgeneracijsko srečanje z Barbaro Hanuš



Zlati bralci s Tonetom Partljičem

Izvedba načrta dela Društva upokojencev Ribnica

✂ **Jožef Debelak**, predsednik DU Ribnica

(interesenti lahko kličete
na tel. št. 040 465 055 – Debelak
ali 041 926 658 – Korpič)

MAJ

1. MAJ: Po nagelj na Grmado, pohod članov društva in srečanje s skupino vabljenih upokojencev iz DU Kočevje

Odziv ribniških upokojencev ob dogovorjeni 9. uri je bil boren. Presenetljivo so nekateri ob 9.00 že sestopili z Grmade. Po četrtturnem čakanju smo se štirje odpravili proti vrhu. Spotoma je iz smeri Velikih Poljan prispela šestčlanska skupina Kočevcev in hitro smo se spoprijateljili. Na vrhu nas je čakalo še nekaj članov, ki so se pripeljali do zgornjega parkirišča zaradi motoričnih omejitev. Kasneje so prihajali še drugi. Razvila sta se vsestransko druženje in predvsem dobra volja, zaželjena s prelepim prvomajskim nageljnomo glavnega organizatorja Turističnega društva Velike Poljane ter z odlično hrano in postrežbo osebja.

20. MAJ: Rokodelska razstava PZDU Vinica

DU Ribnica se ni udeležila razstave, ker še ni bil izdelan poseben športnorekreativski izdelek, imenovan Štrbunk. Ta je v zadnjem letu postal zelo priljubljena igra, znana že po celi Evropi, zadnji dve leti pa se je uveljavila tudi pri nas. Naš član Janez Zakrajšek je na pobudo društva izdelal dva unikatna izdelka, ki imata glede na evropsko različico inovacijsko prednost, saj se dvodelna naprava lahko zloži v eno in tako zmanjša skladiščne površine in poenostavlja prevoz z osebnimi vozili. Izdelek je bil ponujen verjetnim uporabnikom na Dolenjskem in v Beli krajini po 25-odstotkov nižji ceni, kar je v višini stroškov materiala in porabljene energije. Pod temi pogoji lahko izdelek naročijo tudi društva, registrirana v občini Ribnica.

22.-29. MAJ: Hotel Delfin, enotedenski rekreacijsko-kulturni oddih članov

Hotel Delfin je v lasti Zveze društev upokojencev Slovenije – ZDUS. Ima 286

dvo- in nekaj triposteljnih sob ter osem apartmajev za 4–8 oseb. Člani društva upokojencev imamo 20-odstotni popust na trenutne povprečne cene na slovenskem trgu, nečlanjeni upokojenci pa 10-odstotni popust. Hotel ima tri bazene za plavalce in neplavalce, dva džakuzija, en masažni in en otroški bazen. Zunanji bazen je velikosti približno 50 m x 30 m. V bazenih je morska voda, posebej ogrevana samo v izvensezonskem času – 28–32 stopinj Celzija.

Na razpolago smo imeli 25 sob, v glavnem dvosobnih. Zasedli smo samo 9 sob in ostale dali na razpolago drugim društvom. V času bivanja v hotelu je vsak dan poskrbljeno za zabavo, možnost izletov, pohode, kolesarjenje, vožnjo z ladjico in z medmestnim odprtim vlakcem. Resnično se da uresničiti skoraj vse želje.

Neprestano sprejemamo pobude upokojencev, tudi nečlanov, in vse vabimo, da se nam pridružite – več nas bo, lažje bomo organizirali različne dogodke. Na osnovi zainteresiranosti bomo pripravili čim ugodnejše ponudbe.

24.-26. MAJ: Dnevi medgeneracijskega sožitja, Gospodarsko razstavišče

Žal za to obliko druženja ni bilo povečanega zanimanja, čeprav na tovrstnih srečanjih dobi vsak udeleženec primerne spodbude, napotke in vredne nagrade iz tombole.

Letos so društva Pokrajinske zveze DU Dolenjske in Bele krajine zastopala tri naša najboljše uvrščena društva iz posameznih kategorij športa, kulture in prostovoljstva. Naše ribniško društvo dosega srednje rezultate v pokrajini in je izmed 38 društev na 16. mestu, ker pa nima denarnih sredstev, se na nekatera tekmovanja sploh ne moremo prijaviti – čeprav gre za relativno majhna denarna sredstva. Upamo na pomoč širše družbe. Le tako se lahko pomaga, da ostanejo dedki in babice dalj časa vitalni.

JUNIJ

Večdnevna ekskurzija v Bosno: obisk pomembnih zgodovinskih mest Bihać, Jajce, Titovo Užice se zaradi pobude interesentov zaradi dopustov prenese na septembrski rok.

16. JUNIJ: Likovna kolonija Mirna Peč

Udeležili smo se je trije člani likovne sekcije. Ekstempore je bil namenjen mirnopedškemu rojaku, literatu Antonu Pavčku. Na prireditvi je sodelovalo 32 ume-

tnikov iz vse Dolenjske. Naša skupina je izdelala tri slike: panoramo Pavčkove rojstne vasi v akrilu (avtorica Irena Lesar), pogled na pokrajino Mirne Peči – akril (avtorica Marta Tekavec) in simbolični Pavčkov spomenik v obliki palca, iz katerega vrejo črke in besede – oglje (avtor Jože Debelak). Vse slike bo pregledala in izbrala za stalno Pavčkovo razstavo posebna strokovna komisija. Izbor slik bo narejen izključno s Pavčkovo tematiko. Letos v oktobru bo odprta Pavčkova galerija.

24. JUNIJ: Srečanje upokojencev naše pokrajine, ob 9. uri zbiranje, ob 10. uri uradni del v Črnomlju – Jurjevanjska draga

Iz društva se nas je udeležilo 11. članov. Ker se je preveč članov opravičilo, da ne morejo z nami, nismo mogli iti z avtobusom, temveč smo izvedli prevoz s tremi osebnimi vozili. Na srečanju se je srečalo približno 2000 upokojencev. Izvedli so se pester kulturni program ter nagovori vodilnih predsednikov PZDU in organizatorja. Podelile so se tudi pokrajinske in republiške nagrade zaslužnim članom za uspešno dolgoletno delo, športne in kulturne dosežke. Zatem se je začela zabava z domačimi vižami in humorjem. Za hrano in pijačo je bilo dobro poskrbljeno, pa tudi cene so bile zmerne.

25. JUNIJ: Dan državnosti

Proslava v cerkvi sv. Štefana in v Ribniškem gradu. Društvo je prvič sodelovalo aktivno na proslavi z društvenim praporjem in praporščakom Francem Mršnikom ter ob prisotnosti večjega števila naših članov.

NAČRT DELA JULIJ-AVGUST

- **Izdelava čestitk za visoke jubilate in izpeljava mogočega srečanja**
- **Razgovori s kandidati za nove člane društva.**
- **Kadrovsko posodabljanje uprave društva** – prihaja volilno leto 2024
- **Z vlakom v Kočevje** – kopanje v jezeru enkrat na teden ali večkrat
- **Z avtobusom v Dolenjske Toplice** – enodnevni izleti v samoorganizaciji članov
- **Letovanja na morju** – proste aktivnosti na enodnevnih izletih

Izleti in letovanja se organizirajo po prijavi večje zainteresirane skupine.

Triatlonci zaključili z duatlonskim pokalom za letos

✍ B. K. 📷 Simona Dolinar Majdič

Začetek poletja je triatloncem tako kot običajno prinesel konec spomladanskega duatlonskega pokala. Zadnja dva sta se izpeljala v Logatcu in Komendi in na obeh so tekmovali tudi ribniški člani Triatlon kluba Inles Riko Ribnica.

DUATLON LOGATEC – TK Logatec je 22. maja izpeljal duatlon, ki so ga, tako kot vedno, postavili v logaško, urejeno industrijsko cono. Na duatlon se je tudi iz Ribnice pripeljalo nekaj članov, predvsem tistih iz mlajših kategorij. Sprint je dobil predstavnik TK Trisport Flajnik Bine, med dekleti pa je bila najhitrejša članica TK Utrip Maruša Klemenc. Sami smo imeli na sprintu le enega tekmovalca, in sicer Dejana Miheliča, ki je zasedel absolutno 8. mesto in zmagal v kategoriji veteranov 2. Ponovno pa so posegli po stopničkah Žagarjevi fantje, a tokrat v drugačnem vrstnem redu, kot smo že nekako navajeni. Drugi je bil namreč Matic, tretji Taj in takoj za njima še Jurij (super sprint duatlon – mlajši mladinci). Prav tako se medalje okoli vratu in drugega mesta razveselil Kri-



stjan Benčina v kategoriji cicibanov na cici duatlonu.

AMBROŽ DUATLON KOMENDA

Tekmo, ki je bila sprva načrtovana sredi meseca maja, so zaradi izredno slabe vremenske napovedi še pravi čas predstavili za dva tedna, na konec maja. To sicer ni v navadi, a če se logistično to da tako urediti in če je nazadnje tudi samo vreme lepše oziroma ugodnejše, je to dobra odločitev. Tako kot teden prej v Logatcu, smo tudi tu na sprintu imeli le enega predstavnika, in sicer tokrat Tomaža Majdiča, ki je zasedel skupno 16. mesto in 2. mesto v svoji kategoriji veteranov 2. Zmagala sta že zmagovalca sprinta iz Logatca – Bine Flajnik (TK Trisport) in Maruša Klemenc (TK Utrip). Super sprint je prav tako spet prinesel medalje za Jurija in Matica (Žagar), tokrat je bil drugi Jurij in tretji Matic. Tretje mesto med starejšimi deklicami na super sprintu je pripadlo Maši Mihelič, Jure Majdič pa je zmagal na cici duatlonu med mlajšimi dečki.



15. Rab Triatlon 2023 (3. junij 2023)

✍ B. K.

Lep ambient, še znosne cene in za mnoge prvi stik z morjem v tekočem letu so zagotovo le nekateri izmed razlogov za obisk triatlona na Rabu. Množico triatloncev, predvsem hrvaških, so iz logističnih razlogov predstavili iz sicer dvodnevnega tekmovanja na le en dan in naknadno zaradi prevelikega števila tekmovalcev naredili še nekaj sprememb. Ena od njih je bil ločen start sprinta za tujce oziroma za vse tiste brez hrvaške licence, ki je bil na sporedu kot zadnje dejanje, ki pa je

štelo za triatlonski pokal Alpe Adria. Tekmovalo je pet ribniških triatloncev, med katerimi so si vsi trije Žagarjevi fantje suvereno »pritekli« prvo (Jurij), drugo (Matic) in tretje mesto (Taj). Tekmovala sta še Dejan Mihelič, ki je zasedel peto mesto, in Aleksander Radivojevič, ki je bil deseti. V super sprint triatlonu so že v dopoldanskem času tekmovali še France Prelesnik (osemnajsto mesto), Urša Kromar (osmo mesto) in Maša Mihelič (deveto mesto).



Strelci s še večjim zagonom

✍️ Kristjan Kozina

Strelnski klub Ribnica je s finančno pomočjo Občine Ribnica kupil dve novi tekmovalni zračni pištoli.

Strelnski klub Ribnica smo podrobneje predstavili v aprilski številki Rešeta. Poleg navdušenja članov in uspehov, ki jih dosegajo, so bile predstavljene tudi težave, s katerimi se soočajo, zlasti zastarela oprema oziroma pomanjkanje sredstev za nakup novega orožja, s katerim bi bili še bolj konkurenčni na tekmovanjih.

Občina Ribnica je prisluhnila Strelnskemu klubu Ribnica in na podlagi javnega razpisa za pokroviteljstvo Občine Ribnica dodelila Strelnskemu klubu Ribnica sredstva za nakup dveh novih zračnih pištol. »Vsekakor gre za nov zagon, da v



Župan Samo Pogorelc, podžupan Vojko Štanfelj in predsednik Strelnskega kluba Ribnica Peter Willewaldt

Strelnskemu klubu Ribnica vedo, da klub ni sam sebi v namen, ampak da ga podpira tudi lokalna skupnost,« je ob predstavitvi novih pridobitev Strelnskega kluba Ribnica povedal župan Občine Ribnica Samo Pogorelc.

Toni Bavec, parastrelec, tudi član slovenske reprezentance in tekmovalca v svetovnem pokalu med strelci invalidi, je pojasnil, da gre za standard tekmovalni zračni pištoli, ki se uporabljata na tekmah najvišjega ranga, saj ju uporablja večina tekmovalcev najvišje ravni tako pri zdravih strelcih kot pri strelcih invalidih. Pištoli sta primerni za tekmovanje

v disciplini zračna pištola 10 metrov, ki je olimpijska disciplina. »Obe sta primerni za tekmovanje na olimpijskih igrah. Vsaka pištola gre pred vsako tekmo sicer čez kontrolo, tam preverijo dimenzije in samo težo proženja, sta pa ti pištoli že takšni, da ni težav pri kontroli,« je še dodal Bavec.

Za ribniške strelce, zlasti tiste v mlajših kategorijah, pomeni nova pridobitev veliko motivacijo za naprej. »V drugih klubih imajo še boljše pištole, kot so te, vendar pa smo zaradi nakupa novih pištol izjemno veseli, saj je to velik napredek za klub in velika pridobitev za fante in dekleta, ki trenirajo in tekmujejo,« pojasni Stanka Kep, inštruktorica strelstva in strelska sodnica, ki deluje v ribniškem klubu. Z njo se strinja tudi Bavec, prav tako inštruktor strelstva, saj meni, da bodo tekmovalci s tema pištolama bistveno bolj konkurenčni na tekmah Strelnske zveze Slovenije. »Če se bo delalo tako naprej, če se bo klub razvijal in posodabljal oprema, bodo tudi fantje in dekleta bolj motivirani in se bodo še bolj potrudili na treningih in tekmah,« je še dodal Bavec.

Aktivnost ribniških plavalcev v mesecu juniju 2023

✍️ Nejc Arko

V soboto, 24. 6., smo se plavalci Plavalnega kluba Ribnica udeležili že tradicionalnega tekmovanja MM Veronika, ki poteka v Kamniku.

Tekmovanje poteka zelo atraktivno, saj se v popoldanskem delu plavajo finali na 50 m v vseh kategorijah. V finalnih nastopih smo imeli ribniški plavalci kar 18 nastopov, v njih pa dvakrat dosegli zlato, štirikrat srebrno in šestkrat bronasto medaljo.

Plavalci so dosegli naslednje rezultate: Ajda Škaper 1. mesto na 50 m delfin in hrbtno ter 2. mesto na 50 m kravl, Neli Škaper 1. mesto na 100 m delfin, 2. mesto na 100 m kravl in 50 m delfin ter 3. mesto na 50 m kravl, Polona Tanko 2. mesto na 50 m delfin in 3. mesto na 50 m prsno in hrbtno, Martin Arko 3. mesto na 50 m hrbtno in 100 m kravl, Taj Novak 3. mesto na 50 m prsno in kravl ter 2. mesto na 50 m delfin, Teo Starc 2. mesto na 100 m prsno ter Alessandro Ambrožič 3. mesto na 100 m hrbtno. Štafeta v postavi Neli Škaper,



Taj Novak, Polona Tanko in Martin Arko pa je zasedla odlično 2. mesto v štafeti 4 x 100 m mešano.

Skupno je v Kamniku nastopilo 22 naših plavalcev, ki so vsi izboljšali svoje osebne rekorde. Sezono smo v plavalni šoli uspešno zaključili z rekordno

udeležbo, plavalci plavalnih selekcij pa se v Termah Čatež pripravljajo še na zadnje najpomembnejše dejanje v sezoni, to so državna prvenstva, ki bodo potekala v drugem delu julija. Želimo jim hitro vodo in dobre rezultate na prihajajočih prvenstvih.



Tudi letošnje poletje med bolj vročimi od začetka meritev

✍️ Rok Nosan

Za nami je že skoraj polovica meteorološkega poletja, ki jo je zaznamovalo zelo pestro vremensko dogajanje. Čeprav je najhujša vročina zaobšla naše kraje, se je letošnji junij v večjem delu Slovenije uvrstil med deset najtoplejših junijev od začetka meritev. Po nižinah je temperatura šestkrat ali sedemkrat presegla 30 stopinj Celzija, kar je resda manj kot pretekla leta, a vseeno precej več, kot je bilo to običajno še pred kakšnimi 20–30 leti, ko smo junija v povprečju imeli zgolj en vroč dan.

Na Ribniškem se je do 30 stopinj Celzija prvič letos ogrelo 20. junija, dva dneva kasneje pa je termometer pokazal že 34,9 stopinje Celzija, s čimer je bil le za las zgrešen junijski temperaturni rekord. Tako visoke temperature so bile v preteklosti tudi na vrhuncu poletja redke, saj so se v povprečju pojavljale le na vsakih nekaj let, zdaj pa jih vse pogostejše beležimo že na začetku poletja.

Dolgoletne meritve kažejo, da se na južni strani Alp med letnimi časi najbolj segreva ravno poletje, pri čemer še posebej izstopa junij. Od osemdesetih let prejšnjega stoletja do danes se je namreč v prvem mesecu meteorološkega poletja

povprečna temperatura zraka dvignila že za slabe 4 stopinje Celzija, kar je skoraj še enkrat več od dviga temperature na letni ravni. Seveda to ne pomeni, da je vsako leto toplejše od predhodnega, je pa povprečje, okoli katerega nihajo temperature, vse višje. Tako bi bila letošnja prva polovica meteorološkega poletja, ki se uvršča med znosnejše v zadnjih desetih letih, še na prelomu tisočletja rekordno vroča.

Vročino na začetku poletja običajno težje prenašamo, saj telo še ni vajeno tako visokih temperatur, prvi vročinski val pa pogosto spremlja tudi vlaga, zato občutimo še višjo temperaturo, kot jo kažejo termometri. Naše telo se namreč hladi tako, da izloča znoj. Če je v zraku veliko vlage, znoj ne izhlapeva ali izhlapeva počasneje, kar pomeni, da nam je še bolj vroče, kot bi pričakovali glede na izmerjeno temperaturo zraka.

Na srečo prvi letošnji vročinski val ni bil dolgotrajen, saj ga je že 24. junija pre-

sekala hladna fronta. Zaradi pogostega mešanja zelo toplega in hladnejšega zraka so se v zadnjih tednih po Sloveniji razbesnela številna neurja, ki so povzročila veliko škode. Po drugi strani pa območja, ki so se jih močne nevihte večinoma izognile, pesti suša. Na Ribniškem je od 9. junija do 2. julija padla manj kot petina običajnih padavin za to obdobje, medtem ko je bilo izhlapevanje ob prevladujočem sončnem in zelo toplem vremenu večje od povprečja. Med junijskim vročinskim valom je vsak dan izhlapelo tudi več kot šest litrov vode na kvadratni meter.

Prav zaradi večjega izhlapevanja, ki ga s seboj prinašajo višje temperature, število ekstremnih vremenskih dogodkov narašča, saj se z večjim izhlapevanjem kopiči in sprošča več energije za vremenske ekstreme. Po ocenah se pogostost ekstremnih vremenskih dogodkov z vsako stopinjo pretoplega ozračja podvoji.

Junij 2023 na ribniških vremenskih postajah

	Prigorica	Gašpinovo	Sveta Ana
Najnižja temperatura	7,1 °C (17. 6.)	10,9 °C (14. 6.)	9,5 °C (28. 6.)
Najvišja temperatura	34,9 °C (22. 6.)	32,3 °C (22. 6.)	30,8 °C (22. 6.)
Povprečna temperatura	18,6 °C	18,0 °C	16,5 °C
Povprečna jutranja temperatura	11,9 °C	13,4 °C	13,3 °C
Povprečna popoldanska temperatura	25,5 °C	22,9 °C	21,5 °C
Število dni s temperaturo pod 0 °C	15	9	6
Število dni s temperaturo nad 20 °C	4	2	1



Vozni red v Julijcih in praktični napotki

✍ Zdenka Mihelič

Javni zavod Triglavski narodni park (TNP) si skupaj z lokalnimi skupnostmi prizadeva za to, da bi ljudje park in celotno Biosferno območje Julijske Alpe obiskovali trajnostno. S tem bi izboljšali doživljanje naravnih vrednot, zmanjšali pritisk na okolje in izboljšali kakovost življenja domačinov. Osnovni izziv pa je, kako doseči, da bo trajnostna rešitev postala lažje dosegljiva in bolj privlačna od netrajnostne.

Kot je ocenil direktor Javnega zavoda TNP dr. Tit Potočnik, se navade ljudi počasi vendarle spreminjajo in si tako zares vsi prizadevamo ohranjati naravo. Klemen Langus, koordinator skupnosti Julijske Alpe in direktor Turizma Bohinj, je povedal, da so lani z javnimi prevozi dosegli najmanj 150.000 potnikov in upa, da bodo letos številke še višje: »Stojimo za tem, da je gost ali obiskovalec povsem mobilni tudi brez uporabe avtomobila. Tega lahko parkira pred hotelom in se premika z javnim prevozom, kolesom ali peš.«

V letošnji poletni sezoni bo s skupnimi močmi vseh deležnikov organiziranih več kot 30 linij javnega prevoza, kar predstavlja zametek javnega potniškega prometa Julijske Alpe. Med letošnjimi novostmi bo aplikacija za vozne rede, ki bo prikazovala vse avtobusne linije s prevozi v realnem času. Poleg tega so na avtobusne in železniške postaje namestili prikazovalnike voznih redov in drugih vsebin za spodbujanje trajnostne mobilnosti. Vozni redi so na voljo tudi na <https://julian-alps.com/sl/page/zeleno-mobilnost-v-julijcih-alpah/36128892/>.

Z vami delim še **10 praktičnih napotkov za odgovorno in skrbno obiskovanje narave TNP**:

Kar objavljate na družabnih omrežjih, ima lahko velik vpliv na naravo. Objave o pomenu ohranjanja narave in obzirnem obiskovanju podpirajo poslanstvo narodnega parka. Naj bodo na vaših objavah fotografije in posnetki odgovornega in varnega obiskovanja. Pozanimajte se, v katerih primerih potrebujete dovoljenje za snemanje.

Nabirajte tiste gozdne plodove, ki jih poznate, in v predpisanih količinah. V TNP je dovoljeno nabiranje gob (do dva kilograma) in gozdnih sadežev, kot so borov-

nice in maline, samo v tretjem varstvenem območju.

Pokažite spoštovanje do prizadevanj kmetov za ohranjanje gorskega pašništva. Živalim v ograjeni ali prosti paši se izognite, še posebej, če imate s seboj psa. Zapirajte pašne ograje. Spoštujte pravila pašnih skupnosti o uporabi poti. Tam živčih živali ne hranite.

Kampirajte samo na območju uradnih kampov. Na območju narodnega parka so številni kampi. Kopanje v visokogorskih jezerih ni dovoljeno.

Eno- ali večdnevni obisk narodnega parka načrtujte glede na vreme, prometne obremenitve izhodišč, razpoložljivost parkirišč, čas, ki ga imate na voljo, in fizične zmožnosti. Vedno imejte več rezervnih možnosti, če se vreme hitro spremeni, zaradi prometnih zastojev ali zasedenosti parkirišč. Razmere na cestah spremljajte na promet.si.

Vreme: poleti je vreme v gorskem svetu zelo nepredvidljivo, zato se v gore odpravimo v zgodnjih urah. V popoldanskem času so pogoste nevihte tudi v sončnih dneh. Napoved vremena za Julijske Alpe spremljajte na portalu vreme.si/napoved in med pohodom redno spremljajte radarsko sliko padavin na <http://meteo.radar.gov.si/met/sl/weather/observ/radar/>.

Parkirajte na javnih parkiriščih in uporabljajte javni potniški promet. Parkirišča z rednimi avtobusnimi linijami so

urejena v vseh občinah Julijskih Alp. Če je mogoče, izbirajte parkirišča P + R, ki omogočajo brezplačno oziroma cenovno najugodnejše parkiranje ter so v bližini železnih in avtobusnih postajališč.

Prosimo, hodite po označenih poteh.

Zemljevid v nahrbtniku je enako pomemben kot voda. Planinsko pot izberite s pomočjo zemljevidov in aplikacij Planinske zveze Slovenije (mapzs.pzs.si in outdooractive.com). Na spletnem mestu pzs.si preverite aktualno stanje poti. Za večdnevni pohod pa čim prej rezervirajte nastanitev v kočah. V gore hodite v primerni obutvi.

V nahrbtniku imejte zadostne količine vode in hrane, rezervna in zimska oblačila, ki so tudi poleti nuja v visokogorju. Vse odpadke shranite nazaj v nahrbtnik in jih doma odložite v ustrezne zabojnike.

Če se na pot odpravite s psom, izberite pot, ki bo zanj varna. Zaradi poletnih temperatur se na pot podajte v zgodnjih urah in se izogibajte kamnitim potem, saj se te lahko segrejejo enako močno kot asfalt. Psa imejte vedno na povodcu, da preprečite preganjanje prostoživečih živali. Poskrbite za zadostno količino vode tudi za psa, pitje vode iz mlak ali zbiralnikov za živali lahko škoduje pasjemu zdravju.

Želim vam lepe ture, dobro jih načrtujte, preverite razmere na poti in vremensko napoved ter imejte s seboj vso potrebno opremo. Srečno, varen korak, pazite nase, na naravo in ... 'mejte se radi!



Bralke in bralci pišejo

V rubriki *Bralke in bralci pišejo* objavljamo prispevke, ki niso žaljivi. Pridržujemo si pravico, da zaradi razpoložljivega prostora v časopisu besedila tudi skrajšamo – po predhodnem obvestilu avtorja ali avtorice prispevka. Uredništvo si pridržuje pravico, da

zavrne besedilo, ki vsebuje neresnično, rasistično, nacionalistično, hujskaško, nasilno, pornografsko, žaljivo ali podobno vsebino. Zahvaljujemo se vam za korektno sodelovanje.

Uredništvo

II. del

Franc Vidervol (v nadaljevanju FV) tako nadaljuje svoje pismo v enakem tonu, polnem netočnosti in insinuacij, kot da gre za spis s področja viharjenja možganov s ciljem ustvarjanja čim bolj neverjetnih trditev. Tako je zapisal: »TIGR je bil od zveze borcev nameroma pozabljen in zaničevan vse do leta 2005, ko sta spominsko proslavo organizirala vlada Janeza Janše in društvo TIGR. To se kasneje spajdaši z vodstvom Zveze borcev, člani katere so med vojno in po vojni nasilno zatirali TIGR.« Kot domačin bi bilo lepo, da pozna zgodovino domačega kraja, ali pa, da je vsaj ne izkrivlja, ker so dejstva drugačna. Lahko bi pregledal stare časopise, knjige, morda bi lahko vprašal svoje bližje prijatelje, s katerimi se družijo, in bi mu rade volje iz prve roke povedali dejstva. Prav tako je priporočljivo ob obisku Bašlje in slovesnosti v spomin na tigrovce prebrati napise, ki so na obeh tam stoječih obeležjih. Pa poglejmo, kako je bilo to v naši občini. V knjigi 50 let telesne vzgoje v Ribniški dolini: 1906–1956, izdane leta 1956, je v poglavju Leta okupacije in borba za osvoboditev na strani 72 zapisano, kako so po prihodu Italijanov takoj naslednji dan iz Ribnice izginili nekateri Primorci, nekdanji begunci, med njimi učitelj Anton Majnik. Nato sta opisana njihov umik na Malo goro in spopad v Bašlju. Leta 1982 je Ribnica praznovala 900 let in ob tej priložnosti je izšla knjiga Ribnica skozi stoletja. V njej je ob predstavitvi medvojnega dogajanja na področju Ribnice na strani 122 opisan omenjeni spopad treh tigrovcev, avtor zapisa pa je bil Matija Maležič.

21. septembra 1986 je bila v Bašlju spominska slovesnost v spomin na spopad pripadnikov društva TIGR z italijanskimi karabinjerji in žandarji. Ob tej spominski slovesnosti je bil ob sodelovanju kar nekaj društev, med njimi je bilo kot organizator društvo ZB za vrednote NOB Ribnica, odkrit lesen kozolček z napisom, posvečenim tamkajšnjemu dogodku, ki sta ga izdelala France Ambrožič in Lado Mustar, oba modelna mizarja v prototipni delavnici na Inlesu. Govor je imel Vinko Drobnič, predsednik OK SZDL Ribnica. Govor je ohranjen in ga imamo poleg fotografij s slovesnosti v svojem arhivu. Po odkritju obeležja je LD Ribnica prevzela pokroviteljstvo in njena člana sta dolga leta skrbela za obe obeležji in okolico. Zdaj za to že leta zavzeto

skrbijo Andreja in Stane Oražem ter njuni sorodniki z Brega.

26. maja 1996 pa je bil poseben dan. Najprej je bila na spomeniku padlim ob vojašnici in Cesti na Ugar odkrita spominska plošča 23 padlim primorskim partizanom, nato pa je ob 11.30 sledila osrednja slovesnost v Bašlju z odkritjem bronaste spominske plošče trem tigrovcem. Slavnostni govornik je bil Jožef Školjč, predsednik državnega zbora, čast odkritja pa sta imela Stanko Volarič, pripadnik društva TIGR, in Jožef Školjč, skupaj s sorodniki nekdanjih pripadnikov društva TIGR. Jožef Školjč je v svojem govoru poudaril, da se je ta dan rodil prav po zaslugi takšnih, kot so bili tigrovci, in da je zaradi vizije jutrišnjega dne treba pozabiti na dnevno politiko in pritlehne spore ter medsebojna zbadanja zamenjati z vzajemnim, kolektivnim projektom države za novo tisočletje. Kako vizionarske so bile njegove besede, kot da bi vedel, v katero smer se bo razvijala naša država. Pri tem je pomembno tudi to, da so postavitev spominskega obeležja in zgodovinske publikacije ob tem dogodku omogočili ZZB Primorske in Ribnice, vseh 18 primorskih občin in zamejske slovenske občine iz Italije, Občina Ribnica ter društvo za negovanje rodoljubnih tradicij TIGR. Slovesnosti pri omenjenih dveh obeležjih v spomin na tri tigrovce so postale stalnice. Pri tem vsa leta dobro sodelujeta društvo TIGR Primorske in ZB za vrednote NOB Ribnica. To sodelovanje ni nastalo na osnovi slovesnosti iz leta 2005, ki ga nekateri oznanjajo za prelomno z odkritjem pomena društva TIGR, ker smo Ribničani vlogo in pomen omenjenega dogodka znali ovrednotiti že mnogo prej, brez vseh stricev iz ozadja novodobne politike. To se je pokazalo tudi pri državni proslavi, ki jo je vladajoča politika izpeljala 26. aprila 2021, ne da bi ob obeleževanju 80. obletnice ustanovitve OF nanjo povabila ZB za vrednote NOB Slovenije ali ZB za vrednote NOB Ribnica, ki je skrbnik obeh obeležij. Seveda pa niso pozabili povabiti predsednika društva TIGR 13. maj, ki ga predstavljajo Vili Kovačič in njegovi somišljeniki. Seveda so se organizatorji te slovesnosti zavarovali s pomočjo policije in zasebne varnostne službe, da so preprečili dostop njim neljubih oseb in tako dobresedno »privatizirali« omenjeni obeležji. To spoznanje politike o pomembnosti odkritja dogodka in društva TIGR v Bašlju z letom 2005 so prevzeli tudi posamezni lokalni predstavniki, kot da so

pozabili vso zgodovino, in potem je tu še pripomba FV o tem, da so se tigrovci **spajdašili** z ZB po letu 2005. S kakšno moralno pravico uporablja to besedo, ko pa SSKJ besedo **spajdašiti** razloži z naslednjo razlago:

1. ekspr. začeti se družiti, sodelovati z moralno negativno osebo: spajdašiti se s fašisti; v mestu se je spajdašil s tatovi in potepuhi.

S tem je pokazal vso svojo superiornost interpretacije zgodovinskih dejstev in deljenja moralnih nauk in ocen dejanja drugih.

Na koncu pa še to, ko FV piše o pomembnem letu 2005, do katerega so bili, po njegovi izjavi, TIGR in s tem njegovi pripadniki pozabljeni in zaničevani. Na posvetu društva TIGR Primorske in krajevnih borčevskih organizacij Žusterna v Žusterni, ki je potekal 14. junija 2016 pod naslovom Izročilo Tigra, povabljen pa je bila tudi delegacija ZB za vrednote NOB Ribnica, je Ladica Štrifot prinesla originalni dokument, ki ga je izdal Oddelek za pravne in inšpekcijske zadeve okraja Koper, SR Slovenije, pod številko 112-3/64 in z datumom 11. 1. 1965. V njem je pod točko 3 napisano: »Pripadniki revolucionarne organizacije TIGR (Trst, Istra, Gorica, Reka) se štejejo za pripadnike revolucionarne organizacije, ki so obseženi v 3. točki 31. člena ZPZ, in se jim kot takim lahko prizna dvojno štetje udeležbe v NOV (poudaril DD).« To konkretno je naredila prejšnja država že 40 let pred, po mnenju nekaterih, tako pomembno slovesnostjo z odkritjem društva TIGR za politične potrebe organizatorja slovesnosti oziroma vladajoče politične garniture. O tem pa FV ne napiše niti besede v sklepu, saj se tako pomembna odločitev nekako ne vključuje v njegov koncept minimiziranja vsega preteklega in poveljevanja »nove politike«. Sicer pa nekaterim tega ni treba vedeti.

Za konec pa le še to: v uvodu na omenjeni strani rubrike Rešeta Bralke in bralci pišejo med ostalim piše tudi: »Uredništvo si pridržuje pravico, da zavrne besedilo, ki vsebuje neresnično, rasistično, nacionalistično, hujskaško, nasilno, pornografsko, žaljivo ali podobno vsebino.« Prepričan sem, da omenjeno pismo FV izpolnjuje kar nekaj teh kriterijev, ki bi jih moralo uredništvo upoštevati in zavrniti omenjeno besedilo. S tem bi dokazalo, da omenjeni kriteriji niso le mrtva črka na papirju.

Daniel Divjak
ZB za vrednote NOB Ribnica

Odziv

Na moj objavljeni članek v majski številki Rešeta z objavljeno vsebino o delu organizacije TIGR predsednik ZZ NOB Ribnica del vsebine članka zavrača, češ da ni zgodovinsko argumentirana. Tovariše, ponosne naslednike komunizma, zagovornike vrednot revolucije NOB, storjenih dejanj med vojno in po njej ter dogajanja lepo predstavi Jože Možina v knjigi Slovenski razkol. Knjiga vsebuje tudi fotokopije dokumentov.

Da ponovno pojasnim vsebino članka. V stranko Rdeči fašizem sta združeni stranki Komunistična partija Italije in Socialno-dela vska stranka. Predsednik Benito Mussolini s skupnim pohodom na Rim leta 1922 prevzame oblast. Prav ta oblast z represijo prepove slovensko besedo primorskim Slovencem. Primorci na Nanosu leta 1927 ustanovijo organizacijo TIGR za obrambo pred rdečo represijo. Življenje članov vodstva TIGR je ogroženo, zatočišče dobijo v matični domovini. Trije pridejo v Ribnico. Trije družbeni sistemi se združijo – italijanski fašizem, nemški nacizem in ruski komunisti. Gre za rdečo združbo, v krajši obliki Mussolini, Hitler in Stalin. Ribbentrop in Molotov 23. avgusta 1939 podpiseta pogodbo o pridružitvi, o vsestranskem sodelovanju, delitvi sveta in medsebojnem nenapadanju.

Hitler in Stalin napadeta Poljsko, Hitler 1. 9. 1939 in Stalin 17. 9. 1939, in s tem začeta drugo svetovno vojno. O dogovorjenem sodelovanju s Hitlerjem Stalin seznani vse komunistične partije, združene v Kominternu – komunistično internacionalo. Zahteva, da sodelujejo s Hitlerjem, saj so postali prijatelji. Temu se upre partijska sekretarka Angela Vode. Takoj je izključena iz stranke in začne se njena predvojna, medvojna in povojna kalvarija. Vse to beremo v knjigi Skriti spomini Angele Vode, ki jih zbere in uredi Alenka Puhar. O dobrem sodelovanju KPS z italijanskim okupatorjem piše znani ekonomist Aleksander Bajt v knjigi Bermanov dosje. Komunisti ovajajo nasprotnike revolucije Italijanom, češ da proti njim organizirajo oborožen odpor in Italijani nasprotnike odpeljejo v taborišča. Da je bilo sodelovanje dobro še v letu 1943, izvemo iz knjige Kočevski proces avtorja Iveta Staniča. Opiše skupni napad partizanske pešadije in italijanskega topništva na skupnega sovražnika domobrancev v kočevskem in turjaškem gradu ter na plavo gardo v Grčaricah. Še danes ne vemo, kako se je imenovala ta kolaboracijska vojska.

Do Lovšinove koče v Bašlju se je prišlo po gozdni vlaki. Druge poti leta 1941 ni bilo. Ta vlaka njim, Antonu Majniku, Danilu Zelenu, Ferdu Kravani in Italijanom, ni bila znana, zato so vsi potrebovali vodiča. V oddaji Pričevalec Bruno Tekavec pove tisto, kar mu je povedala mama o izdaji in

ovadbah tigrovcev. Mame otrokom ne lažejo.

Avtor knjige Krajevna skupnost Podpeč – Preserje v NOB Stanko Petelin – Vojko opisuje medvojno dogajanje vse od Podpeči, Preserja, Notranjske do kočevskega Mozlja. Piše, kdaj in kje se ustanavljajo partizanske enote. Te enote so izvajale genocid, za obrambo pred genocidom se ustanovijo vaške straže, iz vaških straž nastane domobranska vojska. Za obe strani za storjena dejanja avtor navaja polno ime in priimek, kdo in kdaj je koga likvidiral. V tej knjigi je zapis o ustanovitvi ribniške čete, njeni razpustitvi in ponovni ustanovitvi. V obeh primerih sta navedena datum in kraj ustanovitve s polnimi imeni ustanoviteljev. Zelo zanimivo branje!

Antona Majnika je v nočnih urah 21. 11. 1943 sredi Ribnice ustrelil partizanski prijatelj. Ime in priimek eksekutorja je že bilo objavljeno v občinskem glasilu Rešeto. Če se pravilno spomnim, leta 2005. Od storjenega umora bo letos minilo 80 let. Zaradi sprave in spoštovanja do morilčevega potomstva ne bom navedel njegovega imena in priimka. S tem bi oblatil čast tistih, ki niso nič krivi.

P. S.: Obsojam vse storjene zločine nad civilnim prebivalstvom, ne glede na to, kdo jih je storil. Poraženci so bili kaznovani z množičnimi pomori, naročniki in izvajalci pomorov pa nagrajeni s titulo junak – heroj. Eni izmed teh junakov – herojev so postali zločinci na zmagovalni strani.

France Vidervol

Rešeto

**Naslednja
številka izide
10. avgusta 2023.**

**Gradivo oddajte
do 26. julija 2023.**

**Trženje
oglasnega prostora
041 536 889.**



POZOR EKIPE

Vasi, društva, klubi, prijatelji ...
sestavite ekipo šestih
tekmovalcev (3 moški, 3 ženske)

PRIJAVITE SE

na elektronski naslov:
marusa@zdesar.si ali 031 803 525

12. SUHO ROBARSKÉ IGÉ

ČAKAJO VAS BOGATE NAGRADE

na dan Ribniškega semnja, 3. 9. 2023
v Ribniškem Gradu

SEMENJ RIBNIŠKI



Plesna pravljica

✍ Jože Tanko, poslanec

V zadnjem letu ne gre nič v pravo smer.

Pričakovanja, da bo Golobova vlada prinesla svobodo, se ne uresničujejo, saj je svoboden lahko le človek, ki je dovolj ekonomsko neodvisen, torej da ni pripet na državne jaslje, in ki se lahko na podlagi poštenih in realnih informacij odloča o svojih življenjskih potezah.

Situacija, v kateri smo se znašli v zadnjem letu, pa ni taka. Ekonomska neodvisnost se je namreč bistveno poslabšala, saj je vlada najprej odpravila dohodninske ugodnosti, ki jih je sprejela prejšnja, Janševa koalicija. Po dvanajstih letih so vse prikradali približno za eno plačo na leto. Visoke podražitve se vrstijo celo na področjih, ki pod posrednim ali celo neposrednim nadzorom vlade, na primer številne javne storitve (vrtci, oskrbnine v domovih za starejše itd.), energenti itd. Gorivo je na primer pri nas bistveno dražje kot na Hrvaškem. Tudi hrana se stalno draži, za 30 in več odstotkov, čeprav nas vlada s svojo košarico vsak mesec prepričuje, da se je bistveno pocenila. Samo za primerjavo, mnogi prehranski izdelki so v naših trgovinah tudi do 70 % dražji kot v Italiji ali Avstriji. O tem se lahko prepriča vsak, če le zaide na enodnevni izlet čez mejo. Ta koalicija se je odločila, da popolnoma izpere žep državljanom.

Vlada načrtno ignorira zahteve upokojencev po uskladitvi pokojnin z inflacijo. Prav tako vlada z neumnimi odločitvami muči kmete, zaradi poslabšane gospodarske klime iz Slovenije odhajajo podjetja itd. Po zadnjih podatkih Eurostata Slovenija beleži tudi največji padec gospodarske rasti med vsemi državami v EU. Zamislite si, v samo enem letu smo iz ene gospodarsko najbolj rastočih držav pristali na evropskem dnu, zaradi česar nas dohitevajo in prehitevajo nekatere članice EU, ki so prišle v EU iz za železne zavese in so bile še nekaj let nazaj po standardu daleč za nami (Češka, Poljska, države ob Baltiku). Da nam bodo lažje vladali, da nam bodo stanje slikali lepše, kot je, je poskrbelo Ustavno sodišče Republike Slovenije, ki je z neobičajno odločitvijo omogočilo, da so v svet RTV prišle izključno radikalno levo usmerjene osebe. Kako odločajo, ste lahko videli v neposrednem prenosu na RTV.

A to je posledica volilnih odločitev ljudstva, ki je že ničkolikokrat nasedlo levičarski propagandi, ki jo izvajajo tako imenovani neodvisni, v resnici pa ekstremno levičarski mediji, vse od RTV, POP TV, Dela, Dnevnika in drugih. Če še niste opazili, so vam ti mediji, ko so propagirali medijsko in drugo (ulično) svobodo ter nasprotovanje varnostnim zdravstvenim ukrepom prejšnje vlade, v resnici prodali poslabšanje standarda, ki pelje v suženjstvo državi. V razmere, v katerih smo pred osamosvojitvijo dejansko bili. Treba pa je vedeti, da če izvoliš socializem, imaš socializem. Pomankanje, draginja in čakalne vrste so njegova najvidnejša značilnost, saj socializem nikjer ne ustvari dovolj za blaginjo, kršenje človekovih pravic pa je njegova glavna odlika. Povsod po svetu. Eden od razlogov, da se tuje družbe umikajo iz Slovenije in da ni novih pomembnih tujih investitorjev, je prav nestabilno okolje, ki

je značilno za neurejene in brezkonceptne vlade, ki sprejemajo odločitve po trenutnem navdihu.

Da je Golobova vlada neučinkovita, se vidi tudi iz investicij. Vložila je 140 milijonov evrov v skrajševanje čakalnih dob, a te so se bistveno podaljšale, število čakajočih na prvi pregled pa se je povečalo za nekaj 10.000. Vidi se tudi po vsakodnevnih kolonah čakajočih na avtocestah, česar prej ni bilo, razen ob turističnih konicah. Ob tem je dala še soglasje k bistveni podražitvi cestnin. Obnove cest pa so bistveno zmanjšane. Kupila je štiri aviončke za gašenje požarov in zanje plačala 23 milijonov evrov. Hrvaška je kupila večje, plačal pa jim jih je proračun EU. Za odpoved pogodbe za nakup vojaških oklepnikov je vlada plačala približno 5 milijonov evrov itd.

Ob tem se vsiljujejo spremembe ustave na področju imenovanja sodnega sveta in sodnikov ter postopka imenovanja vlade. V vseh teh primerih gre za to, da se ta imenovanja prenesejo iz pristojnosti državnega zbora na predsednika republike, ki bi ob tem imel zgolj protokolarno vlogo, ki bi omenjene funkcionarje moral imenovati, ne da bi ob tem imel možnost zavrnitve, državni zbor pa bi dobil vlogo ruske dume. Jasno je, da se s tem bistveno zmanjšuje vloga državnega zbora. Sploh pri imenovanju sodnikov je problem, saj ob tako slabem ugledu sodstva, ki ga poslabšujejo še odmevne čudne in neobičajne odločitve sodnikov, ne bo ob imenovanjih prav nobene razprave. Na to, da sodni sistem ne deluje, kaže tudi to, da ob ugotovljenih številnih instančnih razveljavitvah sodb zaradi kršenja človekovih pravic v sodnih postopkih ni nobenih predlogov sodnega sveta za razrešitve sodnikov, čeprav imajo nekateri sodniki celo več sodb, ki so bile razveljavljene na Višjem, Vrhovnem in Ustavnem sodišču Republike Slovenije ali celo na Evropskem sodišču za človekove pravice. Nosilec teh ustavnih sprememb, ki bodo trajno pohabile imenovanje sodnikov in vlade, je NSi. Kar je kar težko razumeti.

Ena od redkih odločitev Janševe vlade, v katero Golobova ni posegla, je bilo nadaljevanje postopka kandidiranja Slovenije za nestalno članico Varnostnega sveta OZN. Ob navdušenju predvsem zunanje ministric Tanje Fajon in predsednice Republike Slovenije Nataše Pirc Musar so povsem prezrli (ignorirali) vlogo prejšnje (Janševe) vlade, ki se je za kandidacijo odločila na podlagi pobud EU in Nata. Predsednica Nataša Pirc Musar je ob tem celo izjavila, da gre uspeh pripisati vizionarstvu predsednika vlade dr. Roberta Goloba. Morda je v tej izjavi res nekaj resnice, saj je slo narobe več ali manj vse, česar se je Golob lotil popravljati za Janševo vlado. Ta kandidatura je bila ena redkih zadev, ki se je Golob ni dotaknil.

Ples Golobove ekipe in njegovih podpornikov je podoben plesu v Prešernovi pesmi Povodni mož. Če bo to plesanje svobode še dolgo trajalo, nas bo pogoltnilo, kot je Ljubljana pogoltnila Urško. Prelepa Slovenija si tega zagotovo ne zasluži.

P. S.: Jankovića je sodišče spet oprostilo. Kaže, da je zadoščal objem ministric za pravosodje Dominike Švarc Pipan.

Za učinkovit nadzor nad uporabo vohunske programske opreme in umetne inteligence

✍️ **Ljudmila Novak**, poslanka Evropskega parlamenta

V Evropskem parlamentu smo sprejeli resolucijo o reformah, potrebnih za preprečevanje zlorab vohunske programske opreme. Gre za rezultat dela parlamentarnega odbora Pegasus, v katerem sem tudi sama sodelovala kot evropska poslanka.

Na podlagi enoletne preiskave o uporabi vohunskega programa Pegasus in podobne vohunske opreme za nadzor smo ugotovili, da je nezakonita uporaba vohunske programske opreme ogrozila demokracijo v določenih državah EU, kot so Poljska, Madžarska in Grčija.

Madžarsko in Poljsko smo pozvali, naj spoštujejo sodbe Evropskega sodišča za človekove pravice in ponovno vzpostavita neodvisnost sodstva in nadzorne organe. Državi morata pri tem pred morebitno namestitvijo vohunske programske opreme pridobiti posebno neodvisno sodno odobritev, uvesti verodostojne preiskave primerov zlorab in poskrbeti, da bodo imeli državljani dostop do učinkovitih pravnih sredstev.

Grško vlado pa smo v Evropskem parlamentu pozvali, naj nujno ponovno vzpostavi in okrepi institucionalna in pravna varovala, vključno z učinkovitimi predhodnimi pregledi o namenskosti uporabe vohunske programske opreme.



Vohunska programska oprema je lahko učinkovito orodje v boju proti kriminalu, a hkrati tudi predstavlja tveganje za pravno državo in temeljne človekove pravice. Pričakujem, da se bodo na ravni EU uvedla jasna pravila za vohunsko programsko opremo, ki jo uporabljajo organi za preprečevanje, odkrivanje in preiskovanje kaznivih dejanj.

Za jasne okvire pri uporabi umetne inteligence

V Evropskem parlamentu pa smo potrdili tudi pogajalsko izhodišče o aktu o umetni inteligenci, v katerem smo se zavzeli za strožji nadzor umetne inteligence. Prepričana sem, da bi morali sistemi umetne inteligence varovati zdravje, varnost, temeljne pravice in demokracijo ter blažiti tveganja tovrstne uporabe.

Pravila, ki bodo urejala umetno inteligenco, bodo morala temeljiti na ravni tveganja, pri čemer bodo morali biti sistemi z nesprejemljivo ravno tveganja za varnost ljudi strogo prepovedani.

Slednje bo veljalo za diskriminatorne sisteme, kot so biometrični sistemi za identifikacijo na daljavo v realnem času na javno dostopnih mestih, pa tudi sistemi za poznejšo identifikacijo. Med takšne spadajo tudi policijski sistemi, ki temeljijo na podlagi profiliranja, lokacije ali preteklega kaznivega ravnanja, in sistemi za prepoznavanje čustev.

KRIŽANKA

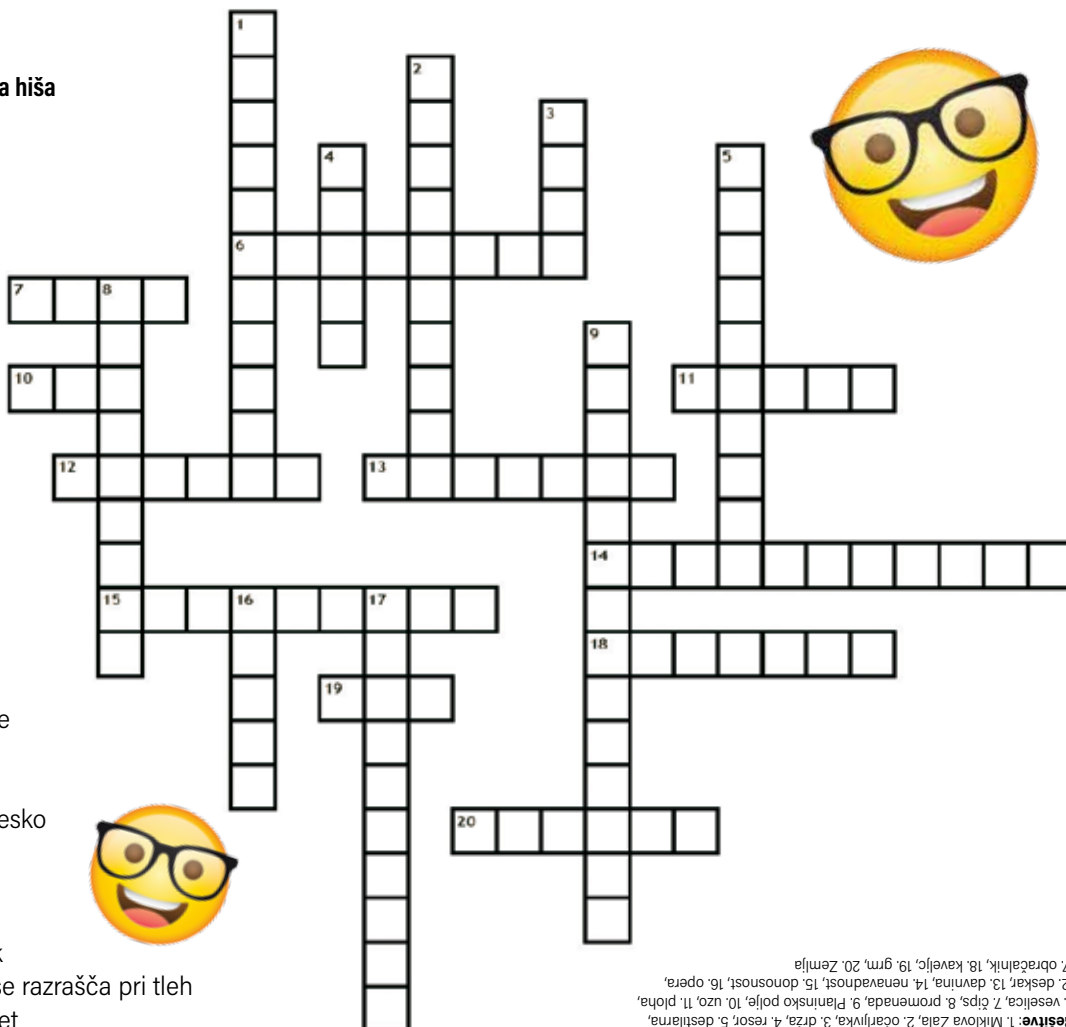
Križanko ureja Knjižnica Miklova hiša

NAVPIČNO

1. povest Jakoba Sketa
2. očarljiva ženska
3. poza
4. stroka, pristojnost
5. obrat za destilacijo
8. sprehajališče
9. kraško polje na Notranjskem
16. operno gledališče
17. priprava za obračanje, ki se priključi traktorju

VODORAVNO

6. prostor, kjer se veseli
7. ocvrte krompirjeve rezine
10. grška alkoholna pijača
11. naliv
12. kdor se vozi z jadrarno desko
13. daljna preteklost
14. neobičajnost
15. rentabiliteta
18. čvrst in sposoben človek
19. nižja lesnata rastlina, ki se razrašča pri tleh
20. tretji soncu najbližji planet



Rešitve: 1. Miklova Zala, 2. očarljivka, 3. drža, 4. resor, 5. destilacija, 6. veseličar, 7. čips, 8. promenada, 9. Planinsko polje, 10. uzo, 11. ploha, 12. deskar, 13. davčina, 14. nenavadnost, 15. donosnost, 16. opera, 17. obračalnik, 18. kavelj, 19. gmi, 20. Zemlja

*Solza, žalost, bolečina
te zbudila ni,
a ostala je tišina,
ki močno boli.*



Zahvala ob izgubi

AMALIJE MATE,

rojene KNAVS

(23. 8. 1945–23. 5. 2023),

iz Dolenjih Lazov

Ob boleči izgubi drage mame se iskreno zahvaljujemo vsem za izrečena sožalja, darovane sveče in svete maše. Hvala celotnemu osebju DSO Škofljica, PGD Dolenji Lazi, Komunali Ribnica, kaplanu Tadeju za lepo opravljen obred in pevcem za zapete pesmi. Hvala tudi vsem, ki ste jo pospremili na njeni zadnji poti.

Žalujoči: vsi njeni

*Prazen dom je in dvorišče,
naše oko zaman te išče,
ni več tvojega smehljaja,
utihnil je tvoj glas,
bolečina in samota sta pri nas.
Zato pot nas vodi tja,
kjer sredi tišine spiš,
a v naših srcih še živiš.*



Zahvala ob boleči in mnogo prezgodnji izgubi
našega dragega moža, atija, dedija, tasta in brata

BRANKA VIDERVOLA

(22. 8. 1955–27. 5. 2023)

iz Rakitnice

Vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem, znancem, vaščanom, bivšim sodelavcem, podjetju Cerk, županu s sodelavci Občine Ribnica, Listi Sama Pogorelca, LD Dolenja vas in NK Ribnica se zahvaljujemo za izrečeno sožalje, besede tolažbe, tople objeme in izkazano pomoč v teh težkih trenutkih. Iskrena hvala za darovano cvetje, sveče, svete maše, darove za cerkev in podarjena denarna sredstva. Zahvala velja tudi dr. Žagarjevi, osebju OI, g. župniku Alešu, pevcem, Komunali Ribnica, vsem gasilcem, še posebej pogrebcom PGD Rakitnica ter Jani Stojanovič in Heleni Vozel za poslovlilni govor.

Hvala vsem, ki ste ga v tako velikem številu pospremili na njegovi zadnji poti.

Žalujoči: vsi njegovi

*Mama, počivaj v miru
in naj ti sveti večna luč.*



Zahvala ob izgubi

naše drage mame, babi, sestre, tašče in tete

CIRILE BLATNIK

(1939–2023)

Iskrena hvala vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem za izrečena sožalja, besede tolažbe, molitve, darovano cvetje, sveče in svete maše.

Posebna zahvala velja gospodu župniku Antonu Berčanu za lepo opravljen obred, pevcem za zapete pesmi in Komunali Ribnica.

Hvala vsem, ki ste jo imeli radi, se poklonili njenemu spominu in jo pospremili na njeni zadnji poti.

Žalujoči: vsi njeni

*Jaz sem že osvojil vrh,
na katerega vi še plezate,
zato ne žalujte, moji dragi,
jaz sem svoje delo dokončal.*



JANEZ ARKO

(10. 4. 1936–30. 5. 2023)

iz Brež

Ob izgubi dragega moža, ata, starega ata, tasta, brata in strica se iskreno zahvaljujemo vsem za izrečena sožalja, podarjeno cvetje, sveče in darove za svete maše.

Hvala patronažni službi in osebju ZD Ribnica, g. župniku Antonu Dobrovoljcu in gasilcem PGD Jurjevica za lepo opravljen obred ter ge. Mariji Gornik za poslovlilni govor in pevcem za zapete pesmi.

Hvala vsem, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti.

Žalujoči: vsi njegovi

*Ko smo te zadnjič držali za roke,
nismo vedeli, da je poslednjič.
Čisto tiho si odšel
k večnemu počitku.
Hvala ti za vse, za vedno
boš ostal v naših srcih.*



Zahvala

V 93. starosti

nas je zapustil oče, dedek in pradedek

JANEZ KOŠMRLJ

(9. 10. 1930–27. 5. 2023)

Hvala vsem, ki ste bili del njegovega življenja, ga imeli radi in spoštovali. Hvala vsem, ki ste nam v času slovesa stali ob strani in ga skupaj z nami pospremili na zadnji poti.

Vsi njegovi

*Tam, kjer si ti,
ni sonca, ne luči,
le tvoj nasmeh v srcih še živi
in nihče ne ve, kako zelo boli.*



Zahvala

ob boleči izgubi ljubega moža, očeta, dedka

ANTONA LOVŠINA

(1935–2023)

iz Dolenjih Lazov 16 (Frlanov)

Iskrena hvala vsem sorodnikom, sosedom in znancem za izrečeno sožalje in darovano cvetje, sveče in svete maše.

Prav tako iskrena hvala dr. Andreji Rako in zdravstvenemu osebju ZD Ribnica, patronažni sestri Martini, gasilcem, pevcem ter kaplanu Tadeju Pagonu za pogrebni obred.

Hvala tudi vsem, ki so ga spremili na zadnji poti.

Žalujoči: vsi njegovi

*Ni smrt tisto, kar nas loči,
in življenje ni, kar druží nas.
So vezi močnejše.
Brez pomena zanje
so razdalje, kraj in čas.
(Mila Kačič)*



NEŽKA ZIDAR

(8. 7. 1935–26. 6. 2023)

iz Zadolja

Ob boleči izgubi mame, babice in prababice se zahvaljujem vsem, ki so ji v času bolezni stali ob strani.

Zahvaljujem se gospodu kaplanu Tadeju Pagonu za opravljen pogrebni obred, pevcem, osebju Doma starejših občanov Ribnica, osebju Zdravstvenega doma Ribnica, Komunali Ribnica, sinu Ediju z družino, sosedi Vesni in vsem sorodnikom in znancem za izrečeno sožalje, darovane svete maše ter cvetje in sveče.

**Žalujoči: hči Sonja,
vnuk Edi z Urško, Pijo in Lijo**

*Mar prav zares odšel si tja v neznano?
Kako si mogel, ko smo mi še tu ...?
Zdaj prazen dom je in dvorišče,
naše oko zaman te išče,
ni več tvojega smehljava,
le delo tvojih rok ostaja.*



Zahvala

Še povsem pretreseni in ne povsem prepričani v to, da nas je v 65. letu za vedno zapustil

JANEZ POZNIČ

iz Trnjave pri Lukovici

Vsem se iskreno zahvaljujemo za izrečena in pisna sožalja.

Hvala sorodnikom, prijateljem, sosedom in znancem, ki ste nam v težkih trenutkih stisnili roko in nam stali ob strani.

Posebna zahvala velja g. Pavletu za sočutne besede slovesa, ge. Barbari in Saši za neizmerno pomoč ter vsem občanom Ribnice, ki ste se v tako lepem številu od njega poslovili in ga pospremili na njegovi zadnji poti.

Zahvaljujemo se tudi dr. Kolencu in vsemu osebju na gastroenterološki kliniki.

IN MEMORIAM

POSLOVIL SE JE »RIBNIŠKI« OPTIK

Leta 1986 je prišel v Ribnico kot mlad optik. Poslala ga je Mestna optika Ljubljana, ki je v stavbi OOO Ribnica odprla svojo enoto. Zaradi reorganizacije podjetja je Janez leta 1991 prestopil v vrste obrtnikov oziroma med samostojne podjetnike.

Živel je za svoj poklic, za svoje stranke, ki so prihajale tudi iz Ljubljane, pa Notranjske, Dolenjske, Kočevja itd. Vklapl se je v ribniško okolje, ljudje smo ga sprejeli za svojega.

Na Vrvarski 3 je bila atmosfera prav zaradi njega posebna, z duhovitimi vložki nas je nasmejal, ob ponedeljkih nam razložil, kako mu v njegovi Lukovici uspeva vrt, koliko gob in borovnic je nabral, kakšen strojček si je nabavil, kaj je postoril okoli hiše. Janez je bil neporočen, nam v hiši je velikokrat dejal, da ima okoli sebe veliko žensk in da jih potrebuje več.

Na OOO Ribnica se je zvrstilo kar veliko podnajemnikov, s katerimi je bil Janez v odličnih odnosih. Na nek način je živel s hišo – zanimivo je bilo ob eni večji adaptaciji, ko je vodja gradbenega podjetja dejal, da imamo zelo strogega »nadzornega«!

Janez je bil vseskozi zvesti član OOO Ribnica, bil je tudi

član skupščine, posebej pa je bil aktiven v sekciji optikov. Redno je dopolnjeval svoje znanje, ki ga je kar najbolje unovčil pri svoji dejavnosti.

Pri šestdesetih je izpolnil pogoje za upokožitev, vendar niti pomislil ni na prenehanje dela optika. Zadnja leta smo opažali njegove zdravstvene težave, vendar kljub stalnemu prigovarjanju ni hotel k zdravniku. S svojo pokončno držo nas je na trenutke prepričal, da bo vse v redu. Vendar je bila bolezen močnejša in Janez se je poslovil tako rekoč po končanem delu. Ob slovesu tistega petka je dejal, da se v ponedeljek vidimo. A ga ni več.

Izgubili smo svojega optika. Domala vsaka družina je imela Janeza ne samo za svojega optika, bil je tudi prijatelj vsem in z vsakomer. Ni bilo društva ali prireditve, da Janez ne bi prispeval. Rad je imel ljudi, rad je pomagal, marsikateri stranki s slabimi prihodki je kaj postoril zastonj. Bil je skromen, znal je reči, da zase ne potrebuje dosti.

Janeza bomo resnično pogrešali, bil je res človek z veliko začetnico. Ohranili bomo lepe spomine nanj.

OBMOČNA OBRTNO-PODJETNIŠKA ZBORNICA RIBNICA IN PODNAJEMNIKI NA VRVARSKI 3

Zahvala

Ministrstvo za notranje zadeve je na dan slovenske policije, ki ga obeležujemo 27. junija, Centru za socialno delo Osrednja Slovenija – zahod, Enota Ribnica podelilo bronasti znak policije za sodelovanje pri krepitvi varnosti.

Za izkazano zaupanje se Policijski postaji Ribnica iskreno zahvaljujemo. Še naprej si želimo dobrega in uspešnega sodelovanja.

**CSD OSREDNJA SLOVENIJA - ZAHOD,
ENOTA RIBNICA**



Rešeto

**Naslednja
številka izide
10. avgusta 2023.**

**Gradivo oddajte
do 26. julija 2023.**



Združenje borcev za vrednote NOB Ribnica,
Krajevna organizacija ZB za vrednote NOB Draga
in Občina Loški Potok

vabijo na spominsko slovesnost

**ob 80. obletnici vrnitve prebivalcev
Novega in Starega Kota iz taborišč**

na domača ognjišča, ki bo

v soboto, 22. julija 2023, ob 10. uri

na prireditvenem prostoru pri gasilskem domu
v Novem Kotu s kulturnim programom.

Slavnostni govornik bo **Daniel Divjak**,
predsednik ZB za vrednote NOB Ribnica.

**Ob 9.30 bo polaganje venca in prižig sveč
pri spomeniku žrtvam Novega in Starega Kota.**

Vabljeni!



Združenje borcev za vrednote NOB Ribnica,
Društvo Ogenjca
in Občina Loški Potok

vabijo na spominsko slovesnost

**ob obletnici tragičnega dogodka
v partizanski bolnišnici Ogenjca**

konec julija 1942,

ob veliki italijanski ofenzivi, ki bo

v nedeljo, 30. julija 2023, ob 11. uri
pri bolnici Ogenjca s kulturnim programom.

Slavnostni govornik bo zgodovinar in poslanec v DZ
dr. Martin Premk.

Slovesnosti bo sledilo tovariško druženje.

Za obisk slovesnosti bo organiziran avtobusni prevoz
z odhodom ob 9.30 izpred Športnega centra Ribnica.
Prijave zbira Breda Oražem na telefon 070 642 135.

Vabljeni!



Pošlji SMS s ključno besedo
POMEŽIK5
na 1919 in daruj 5€.

Omogočimo počitnice
vsem otrokom!

Več informacij na www.zpms.si

Zveza Prijateljev
Mladine Slovenije



Ilustracija: Jana Fak



RIBNIŠKI GRAD



www.turizem.ribnica.si

OBČINA RIBNICA

ROKODELSKI CENTER RIBNICA
ROKODELSTVO · TRGOVINA · MUZEJ · GALERIJA · TURIZEM

Petra Vrh Vrezec
in Diego Trivellini

25.
AVG
20.00



Gledališka predstava
A je k'du doma?

KUD Dramšpil

01.
SEP
20.00



RIBNIŠKI SEMENJ

*tradicija
že od leta
1976*

prvo nedeljo
v septembru

3.9.2023

živi rokodelski prikazi • naša kultura • fina kulinarika • luštna zabava



www.ribniski-semenj.si

Vsem razstavljalcem, prodajalcem in rokodelcem
na letošnjem Ribniškem semnju sporočamo, da smo
začeli s sprejemanjem e-prijav za sodelovanje na
46. Ribniškem semnju.

Turistično društvo Ribnica

